

"Бывают случаи, когда некоторым людям требуется для перевоплощения более чем одной фигуры зла, поэтому была изобретена часть мутации. Одна фигура мутации может стоять нескольких фигур, и мутация может быть королевой, слоном, конем, ладьей или даже пешкой. И в твоём случае снова, Исэ... Ты не только взял все восемь пешек, но и превратили их всех в пешек-мутантов. Это означает только то, что ты силен. Ты понимаешь это?" - спросила Риас, объяснив насчет мутации.

"Ну, поскольку я владеец механизма небесного дракона, я думаю, это объясняет мою ценность..." - подумал Иссей, учитывая его обстоятельства.

[Не нужно расстраиваться, партнер. Я осмелюсь сказать, что ты сам являешься тем, кто вызывает мутации, или это может быть наоборот", - прокомментировал Драйг в уме Иссея.

Иссей ничего не ответил Драйгу, просто закрыл глаза. -Да, одзе-сама, - ответил Иссей с довольной улыбкой. - И последнее... - сказал Иссей, поднимая палец. "Вы сказали, что фигуры зла перевоплощают человека в Демона. Одзе-сама, вы тоже перевоплотились?"

При этом вопросе все вздохнули, и Риас потерла лоб. Они вспомнили, что Иссею не удалось получить всю информацию, которую Риас дал ему во время представления. -Исэ, - недовольно произнесла Риас. - Останься в клубной комнате на некоторое время позже. На этот раз я позабочусь о том, чтобы вбить тебе все в голову, как только объясню все, что сказала тебе на днях".

По команде Риас Иссей только побледнел и покорно склонил голову, услышав хихиканье своего друга. -Да, одзе-сама... - ночь будет долгой для Иссея.

XXXXXX

Иссей проснулся рано утром в своей комнате, проспав всего несколько часов. В ту ночь после охоты на бродячих Демонов Риас действительно заставил Иссея остаться в клубной комнате, и они снова рассмотрели три фракции, их текущие отношения, иерархию Демона и т. Д. Мальчик зевнул и протянул руку, чтобы выключить звенящий будильник. Честно говоря, он предпочел бы снова заснуть, но вчерашняя охота заставила его смириться и продолжить свой обычный утренний полк. После того, как Иссей подготовился к тренировкам и вышел из своего дома, его приветствовала Риас, стоявшая перед воротами.

-Доброе утро, Исэ, - поздоровалась Риас со своей новой пешкой.

- А, доброе утро, одзе-сама. Что привело тебя сюда? - с поклоном спросил Иссей.

- Я просто хочу проверить, как там мой новый рекрут. Я знаю, что ты силен со вчерашнего вечера, но мне все еще нужно убедиться, что моя пешка держит себя в форме. С тобой все в порядке, Исэ? - спросила Риас с легкой мольбой. После последней ночной охоты наследница

хочет узнать больше о своей новой пешке.

Иссей на мгновение задумался, а затем ответил: "Конечно, все в порядке, одзе-сама... На самом деле, у меня есть к вам просьба". Такая фраза заставила Риас с любопытством приподнять брови.

(Перерыв в сцене)

- Значит, ты занимаешься этим с десяти лет? - с легким удивлением спросила Риас, девочка сидела на валуне, привязанном к спине Иссея.

"Да, и я планирую усилить тренировки, раз стал Демоном", - ответил Иссей между своими фырканиями. В настоящее время Иссей бежал по улицам с устойчивым темпом и гигантским валуном, прикрепленным к его спине, а Риас сидела на указанном валуне. В те дни, когда Иссей оставался "низким" после своего фиаско с падшим ангелом Доннасином, Иссей понял, что его прежние тренировки были слишком легкими для его теперь усиленного тела. Таким образом, за последние несколько дней мальчик удвоил свой тренировочный режим, сделав 100 отжиманий, приседаний и отжиманий, а также увеличил дистанцию бега до 10 км. Однако, несмотря на то, что это немного помогло, Иссей все еще чувствовал, что ему нужно сделать больше, но если он увеличит свои тренировки, у него может не хватить времени, чтобы пойти в школу. Таким образом, когда Риас пришла, чтобы проверить его, Иссей пришел к идее попросить ее использовать магию, чтобы вызвать большой валун, чтобы Иссей все еще мог сбалансировать свои тренировки и время.

"Я вижу... Значит, ты действительно планировал найти своего отца, как только закончишь среднюю школу?-спросила Риас, выслушав рассказ Иссея и причину его тренировки мышц.

- Ну, это то, что я намеревался сделать, когда был еще человеком. Но с моим нынешним состоянием, я думаю, мне нужно ваше разрешение, чтобы сделать это, не так ли? - сказал Иссей, глядя туда, где сидела Риас.

Риас поднесла руку к подбородку. "Ну ... В зависимости от твоих результатов и достижений, я подумаю об этом, - игриво ответила Риас. - Кроме того, мне все еще нужно поговорить с тобой о твоим вчерашнем контракте... - сказала Риас, слегка изменив тон.

Иссей только слегка вздохнул в ответ на ответ своего учителя, и он ускорил свой бег. Однако Иссей снова взглянул на Риас и спросил: -Одзе-сама, могу я задать тебе вопрос?"

Риас подняла еще одну бровь на слова Иссея, намекая ему продолжать. -У Демонов есть способ предотвратить выпадение волос?"

На этот вопрос Риас лишь слегка наклонила голову, и Драйг мысленно застонал. [Правда? Сейчас?]

"Тише"

-Ну что ж... Я не скажу, что их нет, но не похоже, что Демоны могут легко потерять волосы... А что? - в то же время вопросительно ответил Риас.

-Нет, ничего, одзе-сама. Просто спрашиваю, - ответил Иссей, продолжая заканчивать свой бег. Будет не слишком хорошо, если его соседи проснутся и увидят его нынешнее положение. Это будет слишком сложно объяснить. Как только они добрались до дома Иссея, Риас спустилась вниз, отпустив валун, который она вызвала ранее, и как раз вовремя, когда мать Иссея вышла из дома, чтобы поприветствовать их.

- С возвращением, Исэ..." Харука приветствовала сына, и ее глаза остановились на Риас. "О боже, доброе утро, Риас-сан... Ты здесь, чтобы забрать моего сына?-сказала Харука, улыбаясь Риас.

- Доброе утро, миссис. Хедо... Я просто проходила мимо и решила нанести быстрый визит, вот и все,-ответила Риас, улыбаясь в ответ.

"Я вижу... Тогда не могли бы вы присоединиться к нам за завтраком? Мы всегда ценим большие компании, - попросила Харука, жестом приглашая Риас войти.

-Весьма признательна, мэм. Но сейчас мне нужно идти в школу, чтобы кое о чем позаботиться. Ничего, если я присоединюсь к вам в другой раз?" - ответила Риас, вежливо отказываясь.

- Очень жаль.... Ну, вы всегда можете присоединиться к нам за едой! Берегите себя, Риас-сан! - радостно сказала Харука.

Риас слегка поклонилась: "Большое спасибо, мэм. А теперь я ухожу. Увидимся после школы, Исэ", - сказала Риас, прощаясь с Хедо.

- Да, увидимся позже. Счастливого пути, одзе-сама, - кивнул Иссей. Мать и сын некоторое время смотрели на удаляющуюся фигуру Риас.

Как только Риас скрылась из виду, Харука усмехнулась и обратила на сына дразнящий взгляд. - Одзе-сама, да?- игриво спросила Харука.

Урк.

Иссей внутренне застонал, услышав замечание матери. Для него все эти "одзе-сама" были на самом деле из-за того, что он увлекся, когда узнал о своих отношениях хозяина и слуги с Риас. Хотя он приготовился действовать должным образом, если ему и другим его товарищам-Демонам придется иметь дело с другими Демонами в Демонском обществе, то, что кто-то дразнит его по поводу того, как он обращается к своей хозяйке, все еще раздражает его.

"Мама... Это просто... соглашение между нами. В конце концов, я присоединился к ее группе...
- раздраженно сказал Иссей.

- Как скажешь, милый... Ах, как хорошо быть молодым ... - ответила Харука, решив не слишком увлекаться. Она вошла в дом, и ее сын последовал ее примеру.

(Перерыв в сцене)

Иссей направлялся в свою школу и, зная, что еще немного рано, решил сделать крюк по близлежащему парку. Мальчик шел по парку, наслаждаясь утренним бризом. Вдруг он услышал неподалеку девичий крик.

Когда Иссей повернул голову в сторону источника шума, он увидел девушку, одетую в темно-бирюзовый монашеский наряд со светло-голубыми вставками, с белой вуалью и синими вставками на голове, лежащую лицом вниз с торчащими ягодицами, что делало ее позу довольно забавной. Видя, что рядом нет никого, кто мог бы помочь, Иссей взял на себя инициативу подойти к девушке и немного согнуть свое тело.

"Э-э-э... С тобой все в порядке? - неловко спросил Иссей.

<http://tl.rulate.ru/book/55328/1431444>