

- Еще раз прошу прощения за отсутствие магии, Акено-сан.... Кстати, откуда у тебя мой номер?"

-Фуфу-фу, у нас свои способы, Исэ-кун.... В любом случае, ты, наверное, устал от своей работы, но не мог бы ты пойти по адресу, который я тебе сейчас пришлю, Исэ-кун? Все мы уже в пути, и мы объясним остальное, как только ты встретишься с нами. С тобой все в порядке?"

"...Да, меня это устраивает. Увидимся позже, Акено-сан, - сказал Иссей, завершая звонок. Затем сразу после этого он получил текстовое сообщение с назначенным адресом, по которому Акено попросила его пойти. "Хорошо... Это не так далеко отсюда ... " Затем Иссей прыгнул в сторону своей цели.

XXXXXX

Приземлившись на месте назначения, которое было старым, заброшенным заводом, Иссей выпустил крылья, чтобы замереть в воздухе прямо перед тем, как коснуться земли, что смягчило его посадку. Как только он поднялся на ноги, его глаза встретились с глазами остальных членов Клуба оккультных исследований. Первым его приветствовала Риас. - Хорошая работа, Исэ. И извини за внезапный звонок..."

- Все в порядке, одзе-сама. В конце концов, я ваш слуга... - ответил Иссей с игривым поклоном. Риас, Акено и Юто только хихикнули в ответ на ответ Иссея, в то время как Конеко, как всегда, оставалась бесстрастной. - Итак, что мы здесь делаем?" - спросил Иссей, подходя к своим товарищам.

- Мы получили приказ от нашего начальника в подземном мире, Исэ-кун... По-видимому, в этом районе поселился бродячий Демон. Нас послали сюда, чтобы выследить его, - ответила Акено.

-Бродячий Демон? - переспросил Иссей на новом для него языке.

- Совершенно верно, Исэ. Бродячие Демоны-это в основном Демоны, которые ранее служили Демонам высшего класса, но они предали их и решили действовать самостоятельно. Наш бродячий Демон поселился на территории Гремори и последние несколько дней питался людьми. Этот бродячий зверь должен быть немедленно остановлен, прежде чем могут появиться новые жертвы!"-сказала Риас после того, как она объяснила Иссею о бродячих Демонах.

- Тогда ладно. Я думаю, что должен сделать все возможное в этом деле, а? - сказал Иссей, ударив правой ладонью по левому кулаку. Мальчик был очень взволнован тем, что впервые участвовал в этой охоте на бродячих Демонов.

- Успокойся, Исэ. На этот раз я хочу, чтобы ты только наблюдал за нашей борьбой. Мне все еще нужно объяснить тебе о системе фигур зла. Так что пока отойди, понял? - сказала Риас. Девушка с малиновыми волосами честно хотела бы увидеть способности Иссея вблизи, но она

передумала и подумала, что сможет увидеть их в другой раз. На данный момент для нее важнее рассказать Иссея о фигурах зла.

Иссей опустил плечо, слегка разочарованный тем, что он ничего не сделает для предстоящей битвы, но тем не менее подчинился. -Понял, одзе-сама... - но Иссей все еще оставался бдительным и сжал кулак, готовый вызвать свое усиленное снаряжение, если что-нибудь появится.

Когда группа вошла в здание, первое, что они увидели, была огромная старая комната с красными следами, сломанным оборудованием и мебелью, намекая на то, что кто-то или что-то устроило настоящий шум раньше. Конеко, которая была впереди группы, остановилась как вкопанная, и ее глаза слегка съезжились. "Я чувствую запах крови".

Услышав заявление Конеко, все остальные напряглись. Хотя Иссей не мог чувствовать специфического запаха крови, он также чувствовал что-то похожее на гнилую плоть далеко в темных частях области. Запах был очень сильным, учитывая, насколько обширна область, затронутая запахом, но Иссея удалось подавить чувство отвращения. Его инстинкт также предупредил его о присутствии кого-то или, скорее, чего-то, ожидающего перед группой. Как по команде, безумный голос эхом разнесся по округе.

"Я чувствую что-то отвратительное, но я также чувствую что-то вкусное... Интересно, будет ли он сладким на вкус или горьким? .. "

Обладательница голоса оказалась молодой женщиной с длинными черными волосами и пышной фигурой, выходящей из темноты. При этом виде Иссей поднял брови и не смог удержаться, чтобы не присвистнуть. - Мне кажется, или все сверхъестественные существа, с которыми я сталкивался, были красивыми женщинами?" - заметил Иссей, а затем окинул взглядом единственного мужчину в группе. "За исключением тебя, конечно".

Юто лишь мельком взглянул на Иссея, а затем снова сосредоточил свое внимание на незнакомке перед ним. Другие женщины также были более сосредоточены больше на противнике, чем на комментарии Иссея. "Бродячий Демон Визер... За ваши преступления против вашего хозяина и другие ваши злодеяния мы уничтожим вас во имя рода Гремори!"- воскликнула Риас, бросая вызов женщине, которая была идентифицирована как Визер.

Выражение лица Визер стало демоническим, когда она прорычала: "ТЫ ХИТРАЯ МАЛЕНЬКАЯ ДЕВОЧКА! Я РАЗОРВУ ТВОЕ ТЕЛО НА ЧАСТИ И РАСКРАШУ ЕГО В КРАСНЫЙ ЦВЕТ!" Затем она показала свою истинную форму, когда остальная часть ее тела появилась из тени. Нижняя часть ее тела была гигантской и звериной, с четырьмя ногами, каждая с острыми когтями, и змеей в качестве хвоста. Ее общая внешность напоминала внешность кентавра.

Увидев ее истинную форму, Иссей только сглотнул, когда его глаза слегка расширились, и если он действительно испугался или испытал отвращение от открывшегося перед ним зрелища, он этого не показал. "Хорошо... Вычеркни это. Эта просто больна..." - подумал Иссей и повернул голову к своему Президенту. "Гм... Одзе-сама, ты уверена, что хочешь, чтобы я держался

подальше от этого?"

Риас только кивнула и доверительно улыбнулась. - Да, не стоит беспокоиться, Исе. Мое намерение с самого начала состоит в том, чтобы рассказать тебе о Фигурах Зла."

-Фигурах?"

- Да, Исе. Ты знаешь игру шахматы?"

"Э-э-э... Да, я никогда не играл в нее раньше, но я знаю основные правила. Это настольная игра с королем, королевой, слонами, конями, ладьями и пешками, не так ли?"

Риас кивнула. - Вот именно. И фигуры зла, которые я использовала, чтобы превратить тебя в Демона, основаны на этой конкретной игре"

"Я понял... Остальные тоже реинкарнированы фигурами зла, одже-сама? - спросил Иссей, указывая на остальных членов, которые заняли свои боевые позиции.

- Да, это так. Во-первых, Юто, мой конь", - сказала Риас, глядя на Юто, который держал меч, что появился из ниоткуда. Когда бродячий Демон использовал одну из ее конечностей, чтобы напасть на упомянутого коня, Юто внезапно исчез из поля зрения, а когда он появился снова, он уже прошел мимо тела Визер, у которой ее атакующие конечности были отрезаны мечом Юто.

"Он быстр!" - сказал Иссей, комментируя скорость Юто. Хотя и едва ли из-за удивления, Иссей все же сумел увидеть, как Юто прошел мимо атакующей конечности Визер и рассек ее своим мечом. "Хмм... Мне нужно еще немного поработать над своими чувствами, позже..."

- Ара, так ты видишь, как он движется? Неплохо... И да, фигура коня внутри Юто дает ему повышенную скорость и ловкость. Однако его защита слаба, поэтому Юто не может позволить себе получить прямое попадание в свое тело...-сказала Риас, слегка впечатленная острым взглядом Иссея.

"АААРГГХ! ТЫ ЗАПЛАТИШЬ ЗА ЭТО!" - эхом отозвался крик боли Визер, когда она проклинала Юто, но ее взгляд упал на Конеко, которая стояла ближе всех к ней. Бродячий Демон решила нанести удар своему ближайшему врагу. Визер взмахнула змеиным хвостом в сторону беловолосой девушки, и хвост сильно ударил по миниатюрному телу Конеко, прижав ее прямо к стене. Удар сделал вмятину в стене, что несомненно, может вызвать по крайней мере несколько переломов.

Прежде чем Иссей решил броситься на помощь Конеко, Риас остановила его. "Такая атака не работает на Конеко". Как по команде, Конеко схватила Визер за хвост, и двинулась, чтобы бросить тело Демона.

"Лети", - сказала Конeko, подбрасывая гигантское тело Визер в воздух. Глаза Иссея расширились от этого зрелища.

"Ух ты... Я думал, что супер сильные лоли существует только в аниме..." - сказал Иссей, комментируя.

<http://tl.rulate.ru/book/55328/1431441>