

Они прошли довольно большое расстояние после того, как покинули здание школы, миновав массу деревьев, они, наконец, прибыли в другую часть академии, которую Иссей знает как старое здание школы. Однако Иссей не в первый раз приходил в здание школы. Потому что всякий раз, когда Мацуде и Мотохаме удавалось избежать женского гнева после их сеанса подглядывания, Иссей обычно находил их околачивающимися или, если быть более точным, гуляющими вокруг старого здания школы. Прогулка продолжалась, когда Юто и Иссей вошли в здание, и через несколько минут они подошли к двум дверям в конце коридора на верхнем этаже здания.

"Президент, я привел его", - сказал Юто, постучав в дверь и открыв ее.

Когда Иссей прошел мимо двери, Иссея встретила комната в викторианском стиле, в основном сделанная из дерева, и там было много картин и рисунков, которые изображали магические круги. И Иссей вспомнил, что магические круги были похожи на тот, который появился перед ним, когда он умирал. Он оглядел комнату, и на столе в центре комнаты Иссей заметил маленькую девочку, сидящую на одном из диванов, упомянутая девочка ела йокан в качестве закуски, и, судя по ее внешности, Иссей обнаружил, что ее внешность соответствует описанию Демоньского преследователя, которое Драйг дал ему, когда он впервые столкнулся с Юмой. Затем Иссей узнал в девушке Тодже Конeko, первокурсницу, и ходили слухи, что она имеет репутацию среди группы парней как "талисман Куо" из-за своей миниатюрной внешности. Когда их лица встретились, Конeko только коротко кивнула ему, и она вернулась, чтобы съесть закуску перед собой. Когда Иссей еще раз оглядел комнату, он заметил, что в конце комнаты есть дверь. Дверь была плотно заклеена желтыми лентами с надписью "не входить". Когда Иссей задался вопросом, что находится за закрытой дверью, Иссей заметил звук бегущей воды, доносящийся из двери в другом углу комнаты.

- Вода? И этот шум... Душ? Душ!? И кто-то принимает его в школе?" - удивленно подумал Иссей. Раздался скрипучий звук, когда звук воды прекратился, показывая, что человек закончил пользоваться ванной. Иссея, наконец, заметила фигуру, вышедшую из темного пятна комнаты, когда она подошла к двери с полотенцем в руке. Иссей узнал в этой фигуре Химэджиму Акено, одну из Двух Знатных Дам Куо. Дверь открылась, открыв Риас в ее униформе с мокрыми волосами. Акено немедленно передала полотенце Риас.

- Спасибо, Акено, - сказала Риас, вытирая волосы. Закончив сушить волосы, она села на стул и села за большой письменный стол. Она сжала руку и посмотрела на вошедшего.

- Прости, что заставила тебя ждать, у меня не было возможности принять душ у тебя дома, поэтому я решила принять душ здесь. Пожалуйста, присаживайся, - сказала Риас, жестикулируя руками. Иссей только кивнул и сел в центре, все остальные окружили его.

- Я сразу перейду к делу, Хедо Иссей. Мы, Клуб оккультных исследований, приветствуем вас... - сказал Риас, глядя прямо в глаза Иссея, - Как Демонов"

"А?" - это было все, что сказал Иссей, когда услышал часть о Демоне. Внезапно у каждого из них из-за спины появилась пара крыльев, похожих на крылья летучей мыши, заставив его напрячься.

- Я не представилась должным образом раньше, не так ли? Меня зовут Риас Гремори. Демон высокого класса, а также президент Клуба оккультных исследований, мне очень приятно познакомиться с тобой, Хедо Иссей-кун",-сказал Риас, за которым последовали все.

- Меня зовут Химэджима Акено, Демон. Я занимаю должность вице-президента. Приятно познакомиться, Исэ-кун, - сказала черноволосая девушка с приятной улыбкой.

- Меня зовут Киба Юто, я также Демон. Приятно познакомиться, Иссей-кун."

"Тодже Конеко, Демон... Приятно познакомиться"

Пока он смотрел на крылатых людей перед собой, Иссей только дважды моргнул с бесстрастным лицом.

Мгновение тишины спустя, пока Риас не решил нарушить ее, - Гм ... Исэ?"

Иссей прервал молчание и слегка покачал головой. "Прости. Просто как-то трудно идти в ногу со всем этим, - сказал Иссей, массируя переносицу. Он глубоко вздохнул и снова сосредоточился на Демонах перед ним. "Меня зовут Хедо Иссей, пожалуйста, позаботьтесь обо мне... И..." Иссей замолчал: "Вы сказали, что вы, ребята, Демоны... и вся эта история с клубом-просто прикрытие, я полагаю?"

"Действительно. И судя по твоему ответу, я так понимаю, что ты уже сталкивался со сверхъестественным раньше? Я имею в виду еще до твоей встречи с Аmano Юмой, - ответил Риас.

Иссей слегка вздрогнул при упоминании о своей бывшей, но позже он наполовину вызывающе улыбнулся, глядя на Демонов. "Об этом... Допустим, у меня есть один или два сюрприза под рукавом..."

Услышав слова Иссея, Юто и Конеко удивленно подняли брови, в то время как Акено только хихикала, прикрыв рот рукой. Сама Риас лишь слегка ухмыльнулась в ответ. - Понимаю... Не хочешь поделиться с нами? - спросил Риас с намеком на вызов во взгляде.

- Я бы хотел, чтобы это было в секрете. Вы не возражаете против этого?"

- Понимаю. Это нормально, если ты не хочешь делиться. Но знай, Исэ... Ты всегда можешь поделиться с нами, когда захочешь, - ответила Риас, откидываясь на спинку стула.

- Благодарю вас. И о том, что вы, люди, Демоны... Какое это имеет отношение ко мне? - спросил Иссей, немного расслабившись.

- Потому что ты тоже один из нас. Посмотри на свою спину, - ответила Акено.

Иссей дернул головой через плечо, чтобы увидеть пару больших крыльев летучей мыши, также торчащих из его спины. Глаза Иссея расширились, когда он лучше рассмотрел свое правое и левое крылья, затем он немного пошевелил ими на секунду. "Так вот что имел в виду Драйг ранее..." После минутного обдумывания событий в своей голове Иссей вздохнул, а затем снова сосредоточился на текущем вопросе.

"Гремори-сэмпай... У меня есть несколько вопросов... - сказал Иссей, увидев, как Риас подняла брови, намекая ему продолжать. - Во-первых, насчет сегодняшнего утра. Ты сказала, что то, что ты сделала там, было процедурой, чтобы исцелить меня. Не могла бы ты подробнее рассказать? Потому что ситуация, в которую мы попали, была слишком наводящей на размышления... - сказал Иссей, почесывая левую щеку.

Риас издал еще один смешок. "Твоя рана не закрылась после того, как твое превращение было завершено, так как ты все еще был жив, когда я обратила тебя. Поэтому мне пришлось исцелить тебя своей магической силой, и это лучше работает при большем контакте с кожей. Ты понимаешь?"

"Хорошо... Ясно. И ничего себе, ты действительно ответила на мое желание в тот раз! - сказал Иссей, когда его лицо просветлело, получив еще одно хихиканье от Риас, Акено и Юто, в то время как Конеко оставалась стоической.

- А что насчет этого превращения и того, что ты превратила меня? - спросил Иссей, возвращаясь к теме.

"Хмм.... Первым делом, я думаю, мне нужно немного рассказать тебе о нашей истории... В другом царстве, помимо человеческого, есть три фракции" Риас начала свою лекцию Иссея, когда Акено поставила перед мальчиком чашку чая.

(перерыв в сцене)

"И вот как я оживила тебя фигурами зла и... Эм, Исэ? Ты все еще с нами? - спросила Риас, когда ее лекция прервалась, когда женщина посмотрела на Иссея, чья голова дымилась, а мальчик потирал виски.

- Извините, тайм-аут, - сказал Иссей, поднимая руку. Он глубоко вздохнул и одним глотком допил стоявший перед ним чай. - Ты слишком долго говорила, сэмпай.... Не могла бы ты сказать это проще, пожалуйста? Например примерно из 10 слов или около того? И можно мне еще чаю, пожалуйста?"

Услышав ответ Иссея, все в комнате только вспотели, когда Акено неохотно наполнила пустую чашку Иссея, не раньше, чем она послала Иссея веселую улыбку. Риас немного вздохнула, а затем сказала: "Ты умирал, и я превратила тебя в Демона, чтобы спасти тебя, и теперь мы

хозяин и слуга".

Иссей только кивнул, снова отхлебывая чай. "Хорошо... Я понимаю эту часть. А насчет Юм-тян?"

"да. Аmano Юума. Ты, вероятно, знаешь, что она падший ангел, и она определенно существует",
- ответила Риас, показывая фотографию Юмы перед Иссеем.

- А о ее сообщнице? Я ясно помнил, что с ней был еще один падший ангел, когда она напала на меня, - ответил Иссей с серьезным выражением лица.

<http://tl.rulate.ru/book/55328/1431437>