Цзу Ань взмахнул ладонью. Пламя феникса охватило Ма Аня, быстро превратив его в пепел. Он планировал уйти после того, как разберется с Ма Анем, но бросил взгляд на тихо сидящую Даджи и со смешком спросил: “Итак, ты хочешь со мной переспать?”

Даджи отвела взгляд, безмолвно отвергая его.

“Тогда зачем ты искушала меня, если у тебя не было таких намерений?” - проворчал Цзу Ань. Он отозвал ее и переоделся в свою униформу Золотого Жетона Одиннадцатого, прежде чем под покровом ночи направиться к императорскому дворцу.

По ночам действовал комендантский час, и повсюду патрулировали стражники. Время от времени по окрестностям даже проходили Вышитые Посланники. Униформа избавила его от массы неприятностей. Вышитые Посланники, столкнувшиеся с ним, не только не задавали вопросов - они издали кивали ему в знак приветствия.

Только когда он добрался до дворцовых ворот, его личность была проверена. Цзу Ань вручил стражнику свой поясной жетон. Парень вздохнул. Личность посланника с золотым жетоном действительно слишком полезна. - В конце концов, независимо от того, насколько важным был посетитель - ему не разрешалось проходить через дворцовые ворота, как только они закрывались. Если было что-то срочное, из-за чего им необходимо было вернуться, они должны были сначала связаться с императорским дворцом.

Вышитым Посланникам было гораздо легче приходить и уходить. Конечно, самые обычные Вышитые Посланники мало что из себя представляли и им было точно так же тяжело войти во дворец, но в настоящее время Цзу Ань был посланником с золотым жетоном, так что у него было гораздо больше полномочий.

Как только он вошел во дворец, Цзу Ань сохранял бдительность на сто двадцать процентов. Он использовал способность нефритового значка проверять свое окружение на предмет любой подозрительной активности. Хозяин Группы Теней прятался где-то в императорском дворце, поэтому он не осмеливался действовать беспечно.

Парень вернулся в свою резиденцию и переоделся в другую одежду, после чего надел маску. Затем он помчался в резиденцию Ма Аня. Проведя некоторое время во дворце, он узнал, где находятся резиденции персонала императорского госпиталя. Внутренности императорского дворца и покои императорских наложниц охранялись строжайшим образом. Жилища других служанок, евнухов и врачей были гораздо менее безопасными.

С нынешним рангом культивации Цзу Аня он легко пробрался внутрь. Оказавшись в резиденции Ма Аня, Цзу Ань нашел блокнот, основываясь на более раннем описании того, где он находился. Конечно же, внутри была запись о том, как Ма Ань направился на поиски Цзу Аня.

Он просмотрел блокнот в поисках дополнительной информации, думая, что сможет найти что-нибудь полезное. К сожалению, внутри были лишь записи о медицинских осмотрах приезжих дворян, информация о медицине, с которой врачам было нелегко иметь дело, и другие подобные вещи.

Внезапно Цзу Ань насторожился. Он быстро убрал блокнот и спрятался за пологом кровати.

Почти в то же время бесшумно открылось соседнее окно, и внутрь ворвался человек, одетый в черное. Как только он вошел, то бросился к кровати, разрывая покрывала своими похожими на когти руками. Подушки внутри были разорваны в клочья.

“Хм?” - Человек в черном выразил свое удивление. Он быстро откинул покрывала и увидел, что под ним были только подушки. Ма Аня нигде не было видно.

Цзу Ань, прятавшийся в тени, был удивлен. Судя по скорости и технике, которые только что продемонстрировал этот человек, он определенно был экспертом среди экспертов! В то же время ему было любопытно. Кто это так хотел смерти Ма Аня? С характером этого парня действительно было что-то не так. На самом деле у него было так много врагов.

Он вдруг кое о чем подумал. Если этот человек может свободно передвигаться по императорскому дворцу и даже обладает такой мощной культивацией, то кто еще это может быть, как не член Группы Теней?

Одетый в черное человек быстро осмотрел комнату, явно что-то выискивая.

Цзу Ань собрал все свое внимание и сконцентрировался. Комната была небольшой, так что этот человек скоро найдет это место. Вот почему ему нужно было воспользоваться возможностью и нанести удар первым. Его фигура мелькнула, и его ладонь ударила по противнику.

Человек в черном не ожидал, что кто-то будет прятаться в комнате, но он быстро отреагировал. Его тело странно изогнулось, едва избежав смертельного удара. Затем он нанес ответный удар ладонью.

Обе ладони встретились, и обе стороны не могли не прийти в шок.

Человек в черном испугался и спросил: “Кто ты?” - Этот человек не Ма Ань! Как у Ма Аня может быть девять рангов культивации?!

Цзу Ань становился все более и более уверенным в себе. После того, как его ранг возрос, его сил было достаточно, чтобы непосредственно столкнуться с девятым рангом. Более того, он не бил в полную силу. Парень был уверен, что сможет с легкостью победить этого человека.

Голос собеседника был чрезвычайно странным, как будто его голос был намеренно изменен из страха раскрыть свою личность. Цзу Аню становилось все более и более любопытно, и он спросил: “А ты кто такой?”

Человек в черном фыркнул. В его глазах промелькнуло убийственное намерение. Сила заполонила окружающее пространство, после чего его руки ударили по жизненно важным органам Цзу Аня, словно когти ястреба.

Цзу Ань был потрясен. Этот человек тоже сдерживался! Его настоящая культивация находится на пике девятого ранга!

В настоящей дуэли обе стороны могли бы скрыть свои навыки и сначала проверить своего противника, заставив его использовать свои козыри, а затем использовать свои собственные, чтобы вывести противника из игры. Но никто не стал бы делать этого в императорском дворце. За этим местом наблюдал император, и вокруг патрулировало множество стражников и Вышитых Посланников. Вот почему нужно было выложиться по полной, чтобы быстро разобраться со своим противником.

Цзу Ань не отнесся к этому вопросу небрежно и быстро сосредоточил свое внимание.

Эти двое молчаливо предпочли не использовать стихийные способности, опасаясь встревожить императора. Несмотря на то, что они сдерживались, их атаки все еще были яростными и порочными. Каждая атака была направлена в жизненно важную область противника без малейшей жалости.

Цзу Ань все еще немного не привык к своей новой силе, так как он только что достиг девятого ранга. На самом деле, он даже не полностью адаптировался к своей культивации восьмого ранга. Однако с тех пор, как он прибыл в этот мир, он постоянно сражался на грани жизни и смерти. Он уже пережил множество отчаянных сражений.

Вместе с мощной регенерацией его Сутры Исконного Происхождения, он мог сражаться, обменивая удар на удар. Сутра Нирваны Феникса также увеличивала его культивацию в зависимости от получаемого урона.

Вот почему первые двадцать-тридцать обменов ударами он находился в невыгодном положении, и вся его одежда была забрызгана кровью. Но после тридцати ударов он постепенно восстановил некоторые позиции, сравнявшись со своим противником. К тому времени, как они обменялись сорока-пятьюдесятью ударами, он уже постепенно получил преимущество.

Человек в черном становился все более и более шокированным. Почему тело этого человека такое крепкое? Он смог продолжать сражаться после серьезных травм, как будто они ничего не значат… Нет, он становится все сильнее и сильнее! С каких это пор в императорском дворце появился такой культиватор?

В некоторых моментах он практически не смог сдержаться и чуть не использовал стихийный навык. Однако император находился во дворце, так что ему оставалось только отказаться от этой мысли.

Человек в черном начинал пугаться все больше и больше. Аура его противника становилась все сильнее и сильнее. Он знал, что ему может прийти конец, если они продолжат сражаться. Таким образом, он обрушил на своего противника шквал ударов когтями. Пока Цзу Ань защищался от ударов, его противник выскочил в окно и исчез в темноте.

Цзу Ань знал, что человек в черном хотел сбежать, поэтому он намеренно позволил ему ускользнуть. Парень хотел использовать этот шанс, чтобы разузнать личность этого человека. Таким образом, он быстро его преследовал. Движения человека в черном были странными, что позволяло ему исчезать почти мгновенно. К счастью, у Цзу Аня был нефритовый значок, позволяющий ему видеть все в радиусе нескольких километрах. Как бы этот человек ни пытался сбить его с толку, Цзу Ань все равно шел по его следу.

Но, несмотря на это, он несколько раз чуть не потерял его из виду. Просто он был слишком быстрым. Если бы не выдающиеся способности Цзу Аня и тот факт, что он также превосходил его в скорости, он бы потерял человека в черном, даже если бы у него был такой нелепый радар, как нефритовый значок.

Спустя некоторое время, он в конце концов оказался перед дворцом. Цзу Ань был потрясен, когда увидел два слова ‘Дворец Мира’. Этот человек на самом деле работает на императрицу?

Он быстро среагировал. Этот одетый в черное человек, скорее всего, был евнухом Лу. Неудивительно, что он почувствовал, что атаки этого человека были более сдержанными и что от них исходил странный запах. Теперь он понял, что это был запах духов, смешанный с запахом мочи.

Почему евнух Лу хотел убить Ма Аня из императорского госпиталя? Только не говорите мне, что императрица – хозяин Группы Теней?

Цзу Ань не осмелился вбежать во Дворец Мира. После последнего нападения убийц охрана Дворца Мира была многократно усилена, и даже его защитные формации были улучшены. Он не смог бы прокрасться бесшумно, даже с девятью рангами культивации.

Но только потому, что он не мог войти, не означало, что он ничего не мог сделать. Парень посмотрел в сторону Дворца Мира и поднял нефритовый значок. Большой черный кот, лежащий на маленькой белой кошке, внезапно задрожал всем телом. Затем он слез с маленькой белой кошки и побежал к дворцу императрицы. Маленькая белая кошка вскрикнула от негодования, но по-прежнему не оборачивалась.

Ты бабник! Нет, кошатник! - подумал Цзу Ань.

Императрица лениво полулежала на своем сиденье, и ее очаровательные изгибы были полностью видны. Соблазнительная улыбка появилась в уголках ее губ. “Дворцовые кошки снова доставляют неприятности”.

Напротив нее стоял человек в черном, именно тот, который только что дрался с Цзу Анем. Он с ненавистью произнес: “После этого этот слуга кастрирует того большого черного кота. Все, что он делает, - это целый день мучает дворовых кошек!”

Императрица усмехнулась: “Только потому, что ты не способен на это, не означает, что ты должен вымещать свою обиду на дворцовых котах. Этот парень хорошо принят этими кошками, так какое это имеет отношение к тебе?”

Все тело человека, одетого в черное, задрожало, как будто он был сильно унижен. К сожалению, он не мог возразить ни на одно из слов императрицы.

Императрица не хотела больше его провоцировать и сменила тему. “Что, черт возьми, с тобой произошло?”

http://tl.rulate.ru/book/55158/2955740