

С тех пор как они вошли в это подземелье – всюду виднелись лишь кости. Яма, в которую они упали в самом начале, содержала более десяти тысяч скелетов. Скелеты в этом дворце также исчислялись тысячами. Поскольку они продвигаются все дальше и дальше в гробницу, очевидно, что впереди их будет ждать еще больше. Найти голову Цзянцзян среди всех этих груд костей – очень трудная задача

Хуже всего было то, что ее голова, вероятно, не будет иметь никакого сходства с ее внешностью. После стольких лет она должна выглядеть как обычный череп. Это все равно что искать иголку в стоге сена.

Молодая леди сказала: “Я слышала, как некоторые люди упоминали, что из-за моего особого статуса они поместили мою голову в Инь и сварили ее. Я не думаю, что это случилось слишком часто. Если вы найдете в таком сосуде череп, который примерно соответствует размеру кого-то моего возраста, это, вероятно, будет правильный череп”.

Цзу Ань был в ужасе, как и Пэй Мянмань и Ми Ли.

Судьба этой девушки была поистине трагична. Она была схвачена своими врагами, после чего голову Цзянцзян сварили после казни.

Будто она чувствовала их эмоции, молодая леди улыбнулась и сказала: “Все в порядке. Несмотря на то, что тогда мне было больно, прошло много времени. Я уже совсем забыла об этом”.

Голос Цзу Аня был полон спокойной решимости. “Цзянцзян, я обязательно верну твою голову и этот нефритовый значок. Все вы сможете покоиться с миром”.

“Спасибо тебе, старший брат”. Молодая леди мило улыбнулась. “Я отведу тебя ко входу в гробницу”.

Молодая леди повела их дальше, Куман Тонги последовали за ними.

Раньше они были в ужасе от этих младенцев, но теперь Куман Тонги казались очень очаровательными.

“Тебе следует быть осторожным. Мы не знаем, что на самом деле происходит в голове этой девушки. Возможно, она обманывает тебя”, - мысленно предупредила его Ми Ли.

Цзу Ань покачал головой. “Старшая сестра императрица, ты не можешь продолжать быть такой подозрительной ко всему, даже если тебя предавали в прошлом”.

Ми Ли фыркнула. “Тогда объясни мне вот что. Почему все члены ее клана превратились в безмозглых злобных духов, в то время как она одна сохранила волю? Она была так молода, когда ее убили, и, вероятно, намного слабее, чем большинство культиваторов в ее клане.”

“Я согласен, что это и правда кажется немного странным, - тихо сказал Цзу Ань, - но я доверяю ей. Я чувствую искренность в ее словах, а также в ее взгляде”.

“Ха!” - усмехнулась Ми Ли. “Может быть, ты не знаешь, что женщины от природы одаренные лгуны? Многие страны используют женщин-шпионов, которых обучали актерскому мастерству с самого детства. Те, кто попадает на их уловки, в конце концов просто невежественны”.

Цзу Ань покачал головой. “Я знаю, что такие люди существуют, но она определенно не одна из них”.

“Ты пожалеешь об этом, как только поймешь, что тебя обманули”. Ми Ли видела, что он уже принял решение, поэтому не стала утруждать себя попытками убедить его в обратном. “Кстати, ты знаешь, как выглядит тот Инь, о котором она говорила?”

“Конечно. Это традиционный сосуд для приготовления пищи. Верхняя секция, называемая Цзэн, используется для хранения продуктов. Под Цзэн находится поддон с отверстием, через который проходит пар. Под ним находится Гэ, секция, где кипятят воду. Вся эта штука похожа на современную пароварку”, - ответил Цзу Ань.

Ми Ли была шокирована. “А ты и правда что-то знаешь. Даже такие вещи, как эта.”

Она хотела дать ему несколько советов, чтобы облегчить поиск, тем более что не так много людей знали о таком древнем устройстве для приготовления пищи. Казалось, ее совет был излишним.

Цзу Ань молча улыбнулся. Была еще одна причина, по которой он доверял этой молодой леди. В документальном фильме об Иньшане, который он смотрел в своей прошлой жизни, упоминался бронзовый артефакт с головой внутри. Этот бронзовый артефакт назывался ‘Инь’, как объяснялось в документальном фильме.

Очевидно, эта молодая леди не лгала.

Группа из них некоторое время шла вперед, прежде чем добралась до входа в туннель. Молодая леди указала внутрь и произнесла: “Внутри лежат могилы монархов династии Шан. Люди Шан установили ограничение, которое не позволяет моим младшим братьям и мне войти, но я верю, что вы двое свободно войдете”.

“Цзянцзян, я обязательно найду твою голову и нефритовый значок”, - вновь пообещал ей Цзу Ань. Он искренне сочувствовал ее бедственному положению и хотел помочь как можно скорее освободить ее от этого бремени.

“Спасибо тебе, старший брат!” Глаза молодой леди заблестели. “Вы, ребята, должны быть осторожны. На этом пути могут быть опасности.”

Цзу Ань кивнул. Он был бы осторожен, даже если бы она ничего не сказала. Как он мог потерять бдительность в таком месте?

Попрощавшись с ней, Цзу Ань направилась внутрь. Однако он будто врезался в стеклянную дверь.

“Барьер?” Цзу Аня встревожился. Он заметил очертания светло-голубого барьера. По его поверхности бежали знакомые руны, а также всевозможные таинственные птицы и драконы. Однако она выглядела как печать гораздо более высокого уровня, чем та, что была в гигантской яме на поверхности.

“Ах!” Молодая леди испуганно вскрикнула, и ее веселое настроение испарилось. “Я не думала, что она помешает тебе войти. Я предполагала, что это ограничение распространяется только на нас”.

Цзу Ань тут же утешил ее. “Цзянцзян, не расстраивайся. Давай попробуем найти другой способ проникнуть внутрь.”

Вход был прямо здесь. Он должен был войти внутрь, несмотря ни на что.

Он вспомнил письма оракула на стеле, которая привела их в это подземелье, и попытался найти подобный механизм. К сожалению, его поиски были напрасны.

Голова Цзу Аня запульсировала. У него не было другого выбора, кроме как повернуться к Ми Ли. “Старшая сестра императрица, у тебя есть какие-нибудь предложения?”

Ми Ли фыркнула. “Если бы я была на пике своей силы, такая печать ни за что не смогла бы меня остановить”.

“А в данный момент?” Цзу Ань надавил на нее.

Ми Ли казалась немного смущенной. “В общем, я не знаю”.

Цзу Ань покачал головой.

Зачем ты выпендривалась, если в конечном итоге даже не знаешь, как пройти через этот барьер? Ты пытаешься вести себя мило?

Пэй Мяньюнь заговорила. “А Зу, кажется, я... могу войти”.

Цзу Ань был ошеломлен. Он обернулся и увидел, как Пэй Мяньюнь протянула руку через барьер. Она прошла прямо сквозь печать без какого-либо сопротивления.

Он быстро подбежал, чтобы попробовать, но его рука все равно билась о невидимую преграду.

“Эта девушка как-то связана с Иньшаном. Похоже, вы и правда вошли сюда вдвоем по воле небес”, - сказала Ми Ли.

Цзу Ань вспомнил, как различные фрагменты воспоминаний время от времени появлялись в сознании Пэй Мяньюнь, и кивнул в знак согласия.

Пэй Мяньюнь взяла его за руку. “Давай посмотрим, сможем ли мы оба войти, если сделаем это вместе”.

Цзу Ань вновь попытался нащупать печать. К его шоку, похожий на стену барьер немедленно превратился в неосязаемый, из-за чего его рука легко прошла внутрь.

Он на мгновение задумался, после чего повернулся к молодой леди позади. “Цзянцзян, пошли с нами”.

Молодая леди сильно взволновалась. К сожалению, они попробовали разные методы, но не смогли найти способ физически взяться за руки, печать все еще мешала ей войти внутрь. “Старший брат, старшая сестра, похоже, я не смогу войти”, - сказала она. “Все, что я могу сделать, это попросить вас, ребята, помочь мне с моей просьбой ”.

Цзу Ань не настаивал. Сказав несколько утешительных слов, он последовал за Пэй Мяньюнь через барьер.

Они вдвоем спустились по лестнице. Казалось, они попали на еще один подземный уровень, прежде чем земля наконец выровнялась.

Они осторожно продвигались вперед, через некоторое время встретив храм

Цзу Ань был потрясен. Почему храм находится в таком месте?

Они вдвоем зашли внутрь, чтобы взглянуть. Им не потребовалось много времени, чтобы понять, что это был никакой не храм, а небольшое святилище – место с мемориальной доской, где приносились жертвы ушедшим духам.

Ми Ли узнала символы на табличке. “Гробница Я Чжана”.

“Кто такой этот Я Чжан?” - спросил Цзу Ань.

Ми Ли покачала головой и сказала: “Иньшан существовал более чем за тысячу лет до династии Цинь, многие записи были утеряны. Я никогда не слышала об этом имени. Но, судя по оружию, разложенному поблизости, он, вероятно, был генералом. Тот факт, что его похоронили вместе с королем, означает, что он обладал большим статусом. Нефритовый значок, который ты ищешь, может быть как раз впереди. Тебе следует зайти дальше и взглянуть.”

“Зайти дальше?” Цзу Ань застыл.

Ми Ли сказала: “Святилище и гробница обычно расположены недалеко друг от друга. Традиционно, во времена династии Шан, гроб должен лежать прямо под святилищем. Оглянись вокруг. Должен быть способ спуститься вниз.”

Цзу Ань вспомнил печальное прошлое девушки, которую они оставили снаружи. Он не хотел упускать ни единого шанса помочь ей, поэтому согласился на предложение Ми Ли и начал осматриваться. Он думал, что найти вход в гробницу будет трудно, но на самом деле он находился прямо за святилищем. Он увидел его, как только обошел здание по кругу.

В этом тоже был смысл. В конце концов, это была гробница монарха династии Шан. Снаружи располагались слои защиты, включая злобных зверей, злых духов и воина-скелета. Последний вход в это место даже был перекрыт печатью. Обычный человек никак не смог бы попасть внутрь, так что, очевидно, не было необходимости усложнять эту область больше, чем необходимо.

Цзу Ань и Пэй Мьянмань подошли к отверстию. За ним находился обломок разбитой статуи дракона, но он был недостаточно велик, чтобы помешать им двоим. Они использовали свою Ки, чтобы отодвинуть статую в сторону, после чего толкнули дверь в гробницу.

Пэй Мьянмань зажгла пламя, освещая интерьер. Внутри гробница была простой. Всего

несколько квадратных метров с могилой, расположенной по центру

Ми Ли внезапно заговорила. "Хм? Что-то не так!"

<http://tl.rulate.ru/book/55158/2733439>