

“Что происходит?” Цзу Ань был ошеломлен нерешительностью гигантского таоте

Пэй Мяньмань взглянула на возвышенный павильон. “Я думаю, что он боится этого место. Там может скрываться что-то ужасающее.”

“Но там ничего нет...” Цзу Ань подпрыгнул высоко в воздух, однако ничего не увидел.

“Давай немного подождем”, - предложила Пэй Мяньмань. Независимо от того, что произошло, то, что могло напугать даже такого гигантского таоте, вероятно, было не тем, с чем они могли справиться самостоятельно.

“Хорошо”. Несмотря на то, что Цзу Ань обычно был довольно покладистым, в глубине души он был осторожным человеком. Там, наверху, явно было что-то опасное. Он ни за что не стал бы бросаться без раздумий.

“Интересно, когда этот парень уйдет”, - заметила Пэй Мяньмань, хмуро глядя на гигантского зверя.

“Меня не волнует уйдет он или нет. Я больше переживаю, что он перестанет бояться”. Цзу Ань прикинул, что расстояние между ними составляло всего около десяти метров. Для большинства культиваторов такое расстояние можно было преодолеть всего одним прыжком. То же самое касалось этого монстра.

Этот гигантский таоте явно терял терпение, пока они разговаривали. Он сильно оттолкнулся задними лапами, бросившись на них.

Цзу Ань не мог в это поверить.

Какого черта? Опять?!

“У твоего рта есть какая-то суперспособность?” Пэй Мяньмань была на грани. Подобное случалось уже не в первый раз.

Не имея другого пути к отступлению, они вдвоем были вынуждены взбираться вверх по лестнице.

Они поднялись всего на несколько ступенек, как вдруг, древняя музыка заполнила воздух вокруг них.

Свирепый таоте стал колебаться, услышав музыку, и подсознательно отступил на несколько шагов назад.

“Откуда она доносится?” Пэй Мянмань была сбита с толку. Вокруг них не было никаких музыкальных инструментов, так от куда же исходит звук?

“Я думаю, он доносится с лестницы”. Сказав это, Цзу Ань топнул по ступеньке под ним, и вдруг зазвучала музыка.

“Почему от этих ступеней исходят звуки?” Пэй Мянмань недоверчиво топнула ногой. Конечно же, последовало еще больше звуков.

“Мне уже снились музыкальные лестницы. Когда на них наступаешь, играет самая разная музыка...” Цзу Ань больше не осмеливался упоминать свой родной город в качестве оправдания. В конце концов, все знали, что он провел всю свою жизнь в городе Яркой Луны. Пэй Мянмань была хорошо с ним знакома, поэтому ему не сошел бы с рук подобный блеф. Он мог оправдаться только своими снами.

Пэй Мянмань уже поняла, что Цзу Ань снятся странные вещи, поэтому не стала вдаваться в подробности “Издающиеся звуки похожи на ветряные колокольчики и немного на бянчжун – древние китайские колокола. Но мелодия отличается от обычных сладкозвучных мелодий, исходящих от подобных музыкальных инструментов. На самом деле она звучит довольно зловеще. Я думаю, что от этого звука у меня мурашки по коже”.

“Хорошо, тогда давай остановимся” - Цзу Ань потянул Пэй Мянмань обратно. Играла жуткая музыка, а прямо за ними стоял гигантский таоте. Все в этой ситуации было странным!

К сожалению, гигантский Таоте не собирался отпускать этих двоих. Несмотря на то, что он не осмеливался идти вверх, он открыл свою окровавленную пасть, высунув длинный язык в их сторону.

Твердые как сталь кости скелета-воина, были мгновенно раздроблены этим языком. Они вдвоем не посмели недооценивать его силу и мгновенно уклонились в сторону.

Однако массивный таотец использовал свой язык как копье, непрерывно направляя атаку им этих двоих. На этом лестничном пролете было не так уж и много места для уклонения.

Цзу Ань знал, что продолжать в том же духе было глупо. Рано или поздно их ранят. Он схватил Пэй Мянмань и побежал вверх по лестнице. “У нас нет выбора! Мы должны подняться наверх!”

Пэй Мянмань выразила свое согласие. Учитывая их нынешнюю ситуацию, она предпочла бы рискнуть и посмотреть, что находится наверху, чем встретиться лицом к лицу с этим монстром.

Они вдвоем поднялись по лестнице. Они будто бежали по пианино — каждый шаг издавал звуки, эхом расходившиеся по всему этому месту. Это было очень жутко.

“Ты чувствуешь, как воздух становится холоднее?” спросила Пэй Мяньмань, озадаченно скрестив руки на груди

Цзу Ань развел руками. “Иди сюда, я тепло тебя обниму”.

Пэй Мяньмань фыркнула. “Ты всегда такой раздражающий. Я говорю серьезно!”

Цзу Ань убрал свою улыбку. “Ты права. Поблизости могут быть какие-нибудь зловещие твари. Нам нужно быть осторожными”.

“Я вижу какую-то стелу вон там. Кажется, на ней есть слова”, - сказала Пэй Мяньмань, указывая на далекую вершину.

Глаза Цзу Аня сузились. “Я ничего не вижу”.

Учитывая их культивацию, разобрать слова с такого расстояния не должно было быть трудностью. Однако воздух вокруг этой стелы казался довольно странным, и из-за этого слова расплывались.

По мере того как они приближались, слова становились менее расплывчатыми. К тому времени, как они достигли конца лестницы, им наконец удалось разобрать слова.

К сожалению, символы были написаны загадочными письменами оракула и Цзу Ань не мог легко разобрать их. Он позвал старшую сестру императрицу, но Ми Ли не отвечала.

“Сейчас же поворачивай назад, сейчас же поворачивай назад; сорок четыре ступени и никто не уйдет!” Пэй Мяньмань посмотрела на стелу и медленно произнесла слова.

Цзу Ань в шоке на нее посмотрел. Какого черта...?

“Ты понимаешь эти символы?”

Пэй Мяньмань покачала головой. “Нет, но по какой-то странной причине подсознательно смогла прочитать эти слова”.

“Сорок четыре шага... Я так подумал, мы ведь совершенно случайно поднялись как раз на сорок четыре ступени”. Лицо Цзу Аня побледнело. Тот, кто установил эту стелу, поставил ее в ужасном месте!

Музыка становилась все более жуткой, становясь похожей на вопль бесчисленных духов

Они оба почувствовали, как земля под ними задрожала. Посмотрев вниз, они и вовсе не увидели никакой лестницы. Пол был устлан огромным количеством черепов.

По бокам лестницы ранее располагался ряд факелов, которые Пэй Мяньмань зажгла своим черным пламенем. Пламя в факелах внезапно замерцало и приобрело зеленоватый оттенок.

Цзу Ань сглотнул. "Что, черт возьми, происходит... Мне вообще не нравится, к чему все идет!"

Как только слова слетели с его губ, из тумана вылетело множество зловеще вопящих призраков.

"Что за хрень?" Это зрелище было грубым шоком для человека, получившего научное образование

Пэй Мяньмань подскочила, чтобы объяснить ему произошедшее. "При некоторых особых обстоятельствах, если души умерших не будут уничтожены, они превращаются в злых, подобных духам существ. В некоторых текстах они упоминаются как раса подземного мира, но они довольно редко встречаются..."

Пока она объясняла это, духи, которые, казалось, то появлялись, то исчезали, внезапно насторожились, будто почуяли запах крови. Некоторая группа подлетела к двум людям, но большинство направилось к гигантскому таоте. Его массивные размеры явно делали его более привлекательной добычей.

Таоте сразу же бросился бежать. К сожалению, он неосознанно оказался на лестнице, преследуя Цзу Аня и Пэй Мяньмань, хоть и не зашел так же далеко, как и эти двое

Злые духи роились над ним, утопив массивное тело чудовища в море «эктоплазмы»

Таоте непрерывно выл, размахивая вокруг себя острыми как бритва когтями и используя свою окровавленную пасть, чтобы рвать духов на куски. Его острый хвост метался из стороны в сторону.

К сожалению, злые духи не имели материальной формы, и поэтому физические атаки монстра проходили прямо сквозь них, не нанося особого вреда.

"Визг!"

Гигантский таоте яростно завизжал, но с течением времени его голос все больше и больше походил на крик боли.

В считанные мгновения массивное тело рухнуло. Плоть, покрывавшая некоторые его части, уже исчезла, обнажив белые кости

С невероятной скоростью все тело монстра было съедено злыми духами.

У Цзу Аня и Пэй Мяньмань не было времени отвлекаться. Некоторые из злых духов устремились прямо к ним.

<http://tl.rulate.ru/book/55158/2726791>