

## Путешественник в другом измерении - Глава 11: Хогвартс

(Леон ПОВ)

В то время как Рон все еще шокирован количеством информации, которую он услышал, Гарри получил коробку под названием [Шоколадная лягушка].

Гарри: "Это настоящая лягушка?"

Рон: "Это просто заклинание, Гарри. Кроме того, карта тебе нужна. На каждой карточке есть знаменитая ведьма или волшебник. У меня есть 500."

Гарри открывает коробку, и Рон пытается предупредить Гарри, но лягушка выпрыгивает из окна. Я произнес заклинание с помощью палочки, вызвал лягушку обратно и схватил ее левой рукой. Я отдал его Гарри, и он поблагодарил.

Рон: "Что это было за заклинание?"

Леон: "Это было заклинание вызова. Если вы можете ясно представить себе объект, который хотите вызвать, он появится перед вами."

Рон пытается представить и произнести заклинание вызова, но ничего не происходит.

Леон: "Никто не может научиться этому с первой попытки. Если только ты не гений. Просто практикуйся в свободное время, и я уверен, что в конце концов ты сможешь это сделать." Я успокаиваю его.

Пока Рон пытается снова, Гарри достал карточку Дамблдора. Он показал его Рону, и через несколько мгновений Дамблдор исчез. Потом Кароста, любимая крыса Рона, просто ест там, на коленях у Рона.

Я применил свою сенсорную магию к крысе, чтобы увидеть, есть ли какая-либо магическая реакция, и вы бы знали, что она есть. Итак, это Питер Петтигрю. Он в значительной степени один из самых грустных персонажей в фильме. Всегда следует за сильным, как раб, всегда предает, лжет и, самое главное, всегда боится. Я угрожающе смотрю на крысу.

Леон: "Ты будешь наказан в будущем, но пока".

Пока он что-то ест, я превращаю еду во что-то очень острое, и когда он откусывает кусочек, его тело краснеет и начинает дымиться. Я останавливаю время, запикиваю его в коробку с едой и заманиваю туда. Я наложил заклинание тишины, чтобы никто не услышал его писка.

Через несколько мгновений в нашу комнату вошла пышноволосяя темноволосая девушка. Она что - то ищет. На сцене появляется детское личико Эммы Уотсон. Очевидно, Невилл потерял свою любимую лягушку, и Гермиона предлагает помочь ему найти ее. Я читал много фанфиков о том, насколько властной и могущественной является ее личность, и теперь, глядя на это лично, они правы. Она произносит несколько заклинаний и пытается выглядеть впечатляюще. Ну, она есть, но ее личность-нет.

Я произнес заклинание вызова и вызвал любимую лягушку Невилла. Я дал ей его, и она была поражена моим заклинанием. Она тоже была шокирована, когда узнала, что она была с Гарри Поттером, и Рон попытался представиться, но его рот был полон конфет. Я качаю головой в ответ на его попытку и представляюсь ей.

Мы прибыли на станцию, и Хагрид зовет первокурсников. Мы следуем за Хагридом и едем на лодке к замку. Это было потрясающе. Это было так захватывающе. Тем более, что вы лично являетесь свидетелем этого. Мы поднимаемся по лестнице и видим даму в зеленом халате и шляпе ведьмы.

Профессор Макгонагалл: "Добро пожаловать в Хогвартс. Теперь, через несколько минут вы пройдете через эти двери и присоединитесь к своим одноклассникам, но прежде чем вы сможете забрать свои вещи, вы должны разойтись по домам. Есть Гриффиндор, Хаффлпафф, Равенкло и Слизерин."

Затем она инструктирует нас о правилах, положениях, пунктах и других обязанностях. Мы входим в обеденный зал, где нас ждут другие студенты, свечи плавают в потолке, а на столе стоят пустые тарелки. Гермиона также прокомментировала потолок, который она читала в книге с самодовольным лицом. Вау, это не шутка. Она действительно раздражает.

Мы выстраиваемся в очередь и ждем речи Дамблдора. Его речь о темном лесу запрещена для входа. Он познакомил нас с мистером Филчем, и коридор на третьем этаже тоже запрещен, а если вы не послушаетесь, то умрете мучительной смертью.

Леон: "Вау. Какое замечательное вступление."

Далее, теперь мы сортируем по нашему групповому дому, и, похоже, ничего не меняется. Гермиона и Рон-гриффиндорцы, а Драко все еще слизеринец. Снейп наблюдает за Гарри, и шрам Гарри начинает болеть, как в фильме. Когда настала очередь Гарри, все притихли, и слышен был только шепот, но его распределили в гриффиндор. Я смотрю на Дамблдора и, о боже, вижу по его лицу, что его план наконец-то пришел в движение. Когда наступает моя очередь и сортировочная шляпа надета на мою голову, я останавливаю время, кроме меня и сортировочной шляпы.

Леон: "Здравствуйте, мистер Шляпа. Как дела?"

Сортировочная шляпа: "Очень странно. Похоже, Дамблдор не единственный, у кого есть планы на мистера Поттера и других на будущее."

Леон: "И, похоже, ты уже прочитал мои мысли, и Дамблдор, он трахнул всех в будущем. Но сначала давай приведем тебя в порядок."

Я наложил на нее очищающее заклинание.

Сортировочная шляпа: "Очень любезно, молодой человек."

Леон: "Не за что. Если это не слишком много, чтобы просить. Не могли бы вы попросить Дамблдора, чтобы я поговорил с ним наедине? В обмен вы получите возможность превращаться в человека, но использовать его только раз в неделю и без магии."

Сортировочная шляпа: "Делайте это дважды в неделю по выходным, и я хочу попробовать ваши блюда. Я изучила ваши воспоминания, и мне любопытно, насколько вкусна ваша еда."

Леон: [Усмехается] "Не слишком жадно, я вижу, тогда это сделка."

Я возобновил время, и сортировочная шляпа закричала громче, чем обычно.

Сортировочная шляпа: "Равенкло!"

Все аплодировали и поздравляли меня

Дамблдор: "Без дальнейших церемоний, пусть начнется пир."

На наш стол выпало много блюд, и мы наелись досыта. Это было хорошо, но слишком сладко на мой вкус. Я попытался смешать его и попросить у домового эльфа немного специй. Он появляется из ниоткуда, и я смешиваю специи в своих блюдах. Остальные увидели меня и смутились. Так что же я сделал? Я предлагаю им свои собственные, и некоторым было любопытно, а некоторые чувствовали голод, когда они нюхали мое блюдо, хотя некоторые все еще были у них во рту.

Когда они откусили первый кусочек, их зрачки сузились и ушли в свой мир. Я не знаю, что они себе представляют, но они не могут перестать есть мою тарелку. Я смеюсь, и когда они услышали мой смех, они очнулись от своего оцепенения и увидели мою тарелку, которая теперь была пуста. Они покраснели и извинились за свое поведение. Некоторые даже бесстыдно просят секундантов. Гарри увидел меня и мой столик и рассмеялся. Он уже знает, что произошло. Я стал популярен в первый же день, но только в столовой.

АС: Если вам интересно, как я собираюсь превратить Сортировочную Шляпу в человека, это очень просто. Я создаю навыки [Трансформации человека] и [Копирования и вставки] и вставляю [Трансформацию человека] в Сортировочную шляпу с некоторыми настройками. Я установил использование на 48 часов, а время восстановления составит 128 часов.

<http://tl.rulate.ru/book/55124/1492271>