| □«Антон, Антон, проснись!»(  |
|--|
| ∏Бетти Брандт была беспомощна, глядя на Антона, главного редактора Daily Bugle, и<br>представить себе не могла, как расчетливый Джона Джеймсон совершил такую ошибку.  |
| ()   |
| Джона Джеймсон провел так много времени напряжённо работая, чтобы его внук был счастлив и никогда не страдал от нищеты. Но его даже выгнали из колледжа!   |
| □Это слишком смущает, даже если просто посмотреть на него!   |
| □"Что?"  |
| Антон открыл глаза и машинально вытер слюну. Затем начал осматриваться пытаясь прийти в себя. Остановил свой взгляд на молодой девушке стоявшей с боку от него.  |
| «Антон, уже полностью готова первая страница завтрашнего выпуска Daily Bugle. Вам нужно прочитать и если вас всё устроит, подписать»   |
| □Бетти передала документ Антону.   |
| □□Антон подсознательно взял документ, подписал его и вернул, а Бетти развернула свое привлекательное тело и ушла.  |
| □□Антон посмотрел на бедра Бетти, и в его голове возникли какие-то воспоминания.   |
| □Глаза молодого парня непроизвольно расширились.   |
| □Воспоминание только что зафиксировало английское имя в файле Бетти, и это было похоже на просветление.  |
| □«Нет, я только что расписался не своим именем Антон, Антон? Я получил 70 баллов по английскому на вступительных экзаменах в колледж, и я дважды сдавал СЕТ 4 за четыре года обучения в колледже. Высший балл - 364. Как я могу это понять " |
| □Вдруг Антон застыл.   |
| □Первая страница первой полосы газеты, которую Бетти только что передала ему, странно возникла в его голове.   |
| Это что!? Моя память стала идеалной!?  |
| <b></b>  |
| □Получив этот необходимый для "путешественника" навык, Антон не обрадовался, а вместо этого рухнул в мягкое кресло босса, как соленая рыба, схватившись за волосы руками и не в силах даже говорить.   |
| □Тони Чертов Старк!!   |

□Эта газета называлась Daily Bugle?

| Знать это достаточно, чтобы немного понять ситуацию!   |
|--|
| □Антон ничего не мог поделать.   |
| Это уже 21 век, и он точно знает, с какой историей он столкнулся.  |
| □В соответствие такой истории - у него должен быть рояль, или как еще называют - золотой палец Ведь так!?  |
| □Он начал искать и наконец   |
| □"Шаблон DC?"  |
| □Антон потер подбородок, сосредоточившись  |
| □В мгновение ока, как будто время остановилось, он оказался в "новом мире"   |
| □Он сразу понял где оказался - системное пространство  |
| □Это похоже на лабораторию, окруженную доспехами различных героев DC, включая Бэтмена Флэша, Зеленую Стрелу, Зеленого Фонаря, Киборга, Атома, Чудо-женщину и так далее.        |
| □Различные доспехи окутывались прозрачным светом.  |
| □□Антон протянул руку и прикоснулся к нему и обнаружил, что прозрачный свет непроницаем как если бы девушка всегда носила "защитные штаны" внизу юбки, что было ОТВРАТИТЕЛЬНО. |
| □□«Заблокировано, метод разблокировки - увеличить известность героя для поклонников!»  |
| □□Увидев всплывшую перед ним строку слов, Антон почесал в затылке, в голове снова появилось много информации, появилась мигрень и заболела голова.                             |
| □"Это оно."  |
| □Антон понял, что вся броня этих героев DC подготовлена для него системой.   |
| □Условием для разблокировки этих доспехов является увеличение значения известности соответствующего героя.   |
| □Конечно, эти боевые доспехи содержат все способности соответствующих героев.  |
| □Другими словами, однажды надев эту боевую броню, Антон может стать Бэтменом, Зеленым Фонарём, Суперменом, Чудо-женщиной и т. д  |
| □Однако это не важно.  |
| □Антон очень взволнован: как фанат кино, он был очарован фэнтезийной вселенной, созданной Marvel и DC бесчисленное количество раз.   |
| □Этот "переход" напрямую осуществил два его желания.   |
| □"В любом случае, у меня нет особой ностальгии по моей прошлой жизни, и мое предыдущее поведение было также из-за замешательства, которое я только что пережил Да это          |

| определенно так"   |
|--|
| □«Физического папу этого тела зовут Джон Джеймсон, астронавт, а его дедушку - Джей Джона Джеймсон, известный нью-йоркский предприниматель и владелец Daily Bugle».   |
| □Глаза Антона слегка заблестели.   |
| □Daily Bugle - известная газета в Нью-Йорке.   |
| Ее ценность, рыночная стоимость которая составляет несколько миллиардов, распространяется на все слои населения Нью-Йорка.   |
| □Антона можно считать богачом со статусом.   |
| □По воспоминаниям, Джона Джеймсон начинал с нуля, с маленького репортера, до создания газетной компании с рыночной стоимостью в несколько миллиардов.Теперь он немного устал и намерен уйти и наслаждаться жизнью. |
| □В результате он неуклонно сохранял свою позицию президента Daily Bugle чтобы позволить своему внуку занять пост главного редактора.   |
| □По поводу этого назначения никто ничего не сказал, однако это не значило, что они ничего не поняли.   |
| □Daily Bugle - это компания, полностью принадлежащая Джоне Джеймсону, и это также самая любимая компания Джона Джеймсона.  |
| □Оставить ее в своих руках - это само собой разумеещееся для него.   |
| □Есть ли кто-нибудь ближе родного внука?   |
| □Если не рассчитывать на Антона, нужно рассчитывать на "дешевого" отца Антона, родного сына Джона Джеймсона, астронавта Джона?   |
| Лучше уж Антон, чем папаша!!!  |
| 🛮 Мысли Антона вернулись.  |
| □[Подтвердите шаблон основного героя]  |
| □"Бэтмен!"   |
| $\square$ Антон колебался. Его любимый герой DC - Бэтмен. Хотя у Супермена больше способностей, кто сделал так, что Бэтмен - $\Gamma\Gamma$ и "отец DC"?   |
| □[Поскольку ведущий выбрал Бэтмена в качестве главного шаблона героя, система даст вам скидку, первоначальная цена карты Бэтмен 50 миллионов, теперь только 9,98 миллиона]   |
| □В ушах прозвучало мелодичное напоминание.   |
| □Доспехи перед Антоном внезапно ярко засияли, проецируя сцены реальных эффектов.   |
| □В дополнение к передней стандартной боевой броне появились различные боевые доспехи Бэтмена, в частности броня Фенрира, Джастис Бастер, броня Бэтмена Будущего, броня   |

| Хэллбэта, костюм Инсайдера, броня против Супермена, и многое другое.  |
|---|
| □Кроме того, образ Бэтмена постоянно меняется в глазах Антона.  |
| □Как фанат Бэтмена, Антон сразу узнал эти силуэты Бэтмена.  |
| □Это все почерневший Бэтмен.(имееться ввиду, павший на сторону зла)   |
| □□Красный демон смерти, Рассвет, Безжалостный Демон, Машина для убийств, Смеющийся<br>Бэтмен(Бэтмен-Джокер), Утопленная Душа, Бэтмен Судного Дня  |
| □Антон выглядел ошеломленным.   |
| □Если бы он мог получить эти доспехи, разве он не смог бы доминировать в этом мире?   |
| □Неизвестно, сколько времени прошло, Антон наконец покинул системное пространство и снова почувствовал течение времени.   |
| □Из открытых окон дул мягкий теплый ветер.  |
| □В этот момент Антон был взволнован.  |
| □Беспорядок при "переходе" таил огромные сюрпризы.  |
| □Конечно, чтобы выкупить боевую броню, требуется, чтобы героя ценили фанаты.  |
| □Например, с помощью карты скидки для боевой брони Бэтмена, которая изначально стоила 50 миллионов единиц популярности, теперь нужно всего 9,98 миллиона.   |
| □Но эти особые доспехи в шаблоне Бэтмена, а также особые формы после почернения обмениваются не за ценность популярности, а на ценность справедливости.   |
| □Ценность популярности легко понять. Простую замену можно понимать как обычную популярность у людей. Чем выше популярность, тем больше поклонников(фанатов), естественно.   |
| □Ценность справедливости - это очки вознаграждения, определяемые системой после совершения добрых дел или борьбы с преступлениями, в единицах по 10 000.  |
| □Антон посмотрел на ценность справедливости, требуемую для этих доспехов в шаблоне<br>Бэтмена.  |
| Самая дешевая - это обычная боевая броня, требующая 5 миллионов очков справедливости, за ней следует боевая броня Бэтмена Будущего стоимостью 8 миллионов, а все остальные - более 10 миллионов. Самая дорогая боевая броня, "Судный День", - даже стоит более 100 миллионов. |
| □"Это немного сложно!"  |
| □Антон на мгновение задумался и понял "назначение" системы.   |
| □Количество популярности указывает на то, что система надеется, что Антон сможет расширить репутацию героев DC в мире Marvel и даже занять Marvel от имени DC.  |

| □Значение справедливости указывает на то, что система не хочет, чтобы Антон использовал некоторые уловки зла, но надеется, что Антон сможет творить добрые дела или спасти мир, чтобы заменить постепенно растущих героев Marvel. |
|---|
| □"Интересно!"   |
| □Антон усмехнулся.  |
| P.S:  |
| Если вам не сложно, поставьте ЛАЙК на основной странице перевода, это очень мотивирует всех продолжать перевод.   |
| Ну и я немного понаглею и попрошу (+ хорошую оценку)  |
|   |
| http://tl.rulate.ru/book/55073/1399997  |