

Рун, Дрей и Дэш стояли на шахматной доске, в то время как Люцифер, Кассий и Рен уже занимались своим следующим препятствием.

...

Когда Люцифер достиг следующего препятствия, он не мог не остановиться.

Перед ним стоял некто, похожий на орка.

Гигантский орк стоял с молотом в руке и смотрел на Люцифера.

Позади него были еще одни металлические ворота, которые были закрыты. На воротах была табличка с номером.

"Хахаха, добро пожаловать, молодой человек. Я - страж этого места. Если ты хочешь пройти, тебе нужно будет ввести пароль, которым владею только я!" сказал орк Люциферу.

В других туннелях то же самое происходило с Кассиусом и Реном.

Хотя орки сказали им всем троим одно и то же, все они ответили по-разному.

"Тогда мне остается только разрезать тебя и заставить дать мне ответ", - сказал Кассий стоящему перед ним орку, поднимая меч.

"Что я должен сделать, чтобы получить от тебя этот пароль?" спросил Рен у орка.

Что касается Люцифера, то у него был совершенно другой подход.

"Ух ты, какой ты красивый. Ты модель или что-то вроде того?" спросил Люцифер у орка.

"Красавчик? Хахаха, наверное, ты прав. Я действительно красив. Но что такое модель?" Орк спросил Люцифера, смутившись.

На его лице появилась широкая улыбка, поскольку он был польщен, но эта улыбка делала его еще более уродливым.

"Модель - это должность, которую получают самые красивые люди. Когда ты становишься моделью, ты можешь получить все, что захочешь! Ты можешь получить особняки, сокровища и даже прекрасных дам! Модель получает все!" объяснил Люцифер, потирая руку.

Пока остальные пытались применить другой подход, Люцифер решил использовать искусство фокусов, которому их всех научил Алексей.

Многие вещи были важны для Варианта, такие как сила и защита, но ловкость Варианта также была важной вещью.

Если он мог использовать свои уловки, чтобы выиграть битву, которую не мог выиграть с помощью силы, то это было признаком Высшего Варианта. По крайней мере, так сказал им Алексей.

Хотя большинство учеников класса А считали занятия Алекси бесполезными, Люцифер всегда проявлял к нему большой интерес.

Как будто в нем было глубокое желание научиться составлять схемы. Он не знал, откуда взялось это желание, но считал, что ему необходимо Искусство хитрости.

Вот почему он всегда уделял внимание занятиям Алексея.

"Модель? Это звучит так волшебно! Я тоже самый красивый! Вы правы! Как я могу стать моделью! Пожалуйста, сделай и меня им!" жадно сказал орк, умоляя Люцифера.

Это было то, чего хотел Люцифер. У орка был код, поэтому вместо того, чтобы умолять его или бороться с ним, гораздо лучше было заставить его отдать код добровольно, сделав что-то, о чем он будет умолять.

За этот год он также многое узнал об обитателях подземелий. Среди видов, о которых он узнал, были и орки.

Согласно тому, что он узнал, орки могли говорить как люди, и у них было много похожих привычек. Была в них и еще одна особенность. Они были очень жадными и немного самовлюбленными.

"Я могу сделать тебе модель. Все, что мне нужно, это поговорить с моим агентом снаружи, и он начнет работать над этим. В течение нескольких недель ты сможешь стать звездой", - сказал Люцифер орку, улыбаясь.

"Пожалуйста, сделай это! Я сделаю все, чтобы стать моделью! Пожалуйста, поговори с ним побыстрее!" Орк взволнованно сказал Люциферу.

"Я не могу поговорить с ним отсюда. Мне придется выйти наружу, чтобы поговорить с ним. Но я не могу выйти наружу, так как дверь заперта", - ответил Люцифер, покачивая головой.

"Не волнуйся, после того как дверь откроется, я пойду и поговорю с ним. А до тех пор позволь мне остаться здесь", - продолжал он.

"Нет! Не нужно!" воскликнул орк, подбегая к кнопочному пульту. Он сам нажал на код.

Как только цифры были нажаты, дверь открылась.

"Видите, дверь открыта! Пожалуйста, выйди и поговори с ним!" Орк сказал Люциферу, умоляя его поскорее уйти.

"Хорошо. Я пойду поговорю с ним. А ты пока подожди. Скоро ты станешь большой звездой!" сказал Люцифер орку, проходя через дверь.

Как только Люцифер прошел, дверь закрылась.

Таким образом, Люцифер впервые возглавил экзамен.

Когда он шел к следующему препятствию, он не мог удержаться от смеха.

"Этот орк был действительно интересным. Неплохо. Но пароль, это действительно был 123456789? Неужели в академии не нашлось ничего лучше?".

"Ну да. У орков слабая память. Если бы они дали ему сложный пароль, он бы все равно забыл. Наверное, поэтому они задали такой простой".

....

Пока Люцифер продвигался к следующему препятствию, Кассий стоял возле орка в его туннеле.

Он уже перерезал руки и ноги орка, когда спросил его: "Ты сейчас скажешь мне пароль, или мне сначала перерезать тебе шею?".

"Нет, подожди, сначала мне нужно отрезать твои уши. Потом я смогу вынуть твои глаза. Потом отрезать твой нос. Столько всего нужно сделать", - сказал он, потирая подбородок.

Когда орк посмотрел на Кассия, ему стало страшно, как будто он смотрел на дьявола. Кассий был так силен и так безжалостен. Орк искренне испугался за свою жизнь.

"Пароль - 123456789!" воскликнул он, борясь за свое выживание.

"Хороший мальчик", - сказал Кассий, шагнув вперед. Он нажал на код, заставив дверь открыться.

Как только дверь открылась, он тоже прошел через нее.

...

Рен, с другой стороны, был занят сделкой с орком. Он считал, что не может убить орка, иначе потеряет пароль. Поэтому он попробовал метод сделки.

"Отдай мне свое самое ценное сокровище. Если я буду счастлив, я дам тебе пароль", - сказал Рену орк, смеясь.

"Мое самое ценное сокровище?" пробормотал Рен, нахмурившись.

...

После долгого времени Даш наконец-то выиграл шахматную партию. Ему наконец-то разрешили перейти на следующий этап.

Рун и Дрэй тоже выиграли, вскоре после него они тоже прошли вперед.

....

"Интересно, сколько еще будет препятствий?"

Люцифер бежал по туннелю, стараясь побыстрее добраться до следующего препятствия.

Прошло уже пять минут с тех пор, как он начал бежать, но он не видел никакого препятствия. Где было следующее испытание? Почему оно было так далеко? Другие были ближе, подумал он.

Вскоре он достиг той части туннеля, где он разделялся на две части.

<http://tl.rulate.ru/book/54988/3049645>