

Люцифер пытался найти канал, нажимая на все кнопки, какие только мог, когда из комнаты сзади вышла Эмили.

На ее лбу был пластырь. Судя по всему, она действительно ранена, но ее повреждения были незначительными и не требовали особого лечения.

Поскольку комната, из которой она вышла, находилась в глубине, она могла увидеть только спинку дивана, но не видеть пепел, который лежал перед ним.

"Мама сейчас выйдет с едой. Еще несколько минут", - сообщила она Люциферу, как только вошла в зал.

Она была удивлена, так как увидела только Люцифера, сидящего на диване, а не ее брата.

"Хм? Куда он делся?" - спросила она, казалось, в замешательстве.

В это время ее мать тоже вышла из комнаты.

"Неужели этот идиот опять ушел? Он никогда не остается в доме, всегда бежит на улицу. Даже после того, как его сестра вернулась через столько времени, он все равно решил уйти. Пусть только вернется, он сегодня ничего не получит!" - пожаловалась женщина средних лет, не зная, что человек, которого она проклинала, не только покинул ее дом, но и вообще покинул этот мир.

"Ах да, ребята, вы можете садиться за обеденный стол. Еда готова".

Люцифер обернулся к ним. На его лице было заметно беспокойство. Он хотел увидеть это интервью, но знал, что сейчас это невозможно. Он даже не мог найти канал.

"Что случилось?" Эмили спросила Люцифера, заметив его обеспокоенный взгляд.

"Я хочу увидеть это интервью", - сказал Люцифер властным тоном. "Сделай это сейчас же!"

Эмили посмотрела в сторону телевизора и начала смеяться.

"Какое интервью? У тебя включен музыкальный канал. Там нет никакого интервью", - сказала она, закатив глаза.

"Оно было там раньше. В другом месте!" - повторил Люцифер.

Эмили посмотрела на часы и слегка покачала головой.

"Это невозможно. Новостные выпуски длятся всего полчаса. Какая бы это ни была передача, сейчас она уже закончилась.", - ответила она.

Люцифер встал с пультом в руке и подошел к ней ближе, торопливо подняв ее правую руку. "Сделай это сейчас!"

Он показывал пультом женщине, чтобы она включила это интервью.

"Хорошо. Я могу попробовать. Но я сомневаюсь, что интервью все еще будет идти", - пробормотала Эмили, забирая у Люцифера пульт и направляя его на телевизор. "Это интервью, оно должно быть на новостном канале. Ты помнишь их название?"

Люцифер покачал головой в замешательстве, пока не вспомнил кое-что: "Они сказали: Добро пожаловать на ТВ68".

"О, это упрощает дело".

Узнав канал, Эмили нажала на номер этого канала.

Каналы сменились, и интервью возобновилось.

"Это все время, которое у нас было сегодня. Следите за новостями".

Ведущий все еще сидел там, но вице-президента Ассоциации Охотников там уже не было.

"Как я и говорила, все кончено", - пробормотала Эмили, качая головой.

Люцифер переключил свое внимание с нее на телевизор. Он в какой-то степени мог понять, что она хотела сказать. И это было то, что интервью, вероятно, закончилось. Он никогда не узнает, что произошло на самом деле.

Он не мог не сжать кулак. К счастью, пульт не был в его руке, так как разлетелся бы на куски.

"Не расстраивайся. Ты недавно пережил травму. Худшее, что ты можешь сейчас сделать, это нагружать свою голову", - сказала Эмили, протягивая руку, чтобы погладить Люцифера по голове.

Люцифер, напротив, отступил назад, не желая позволить, чтобы она к нему прикоснулась.

Эмили показалось странным, что он так отстранился, но она могла это понять. Она чуть не убила мальчика.

Но у нее в голове была еще одна мысль. Это было то, что мальчик был Вариантом. Она поняла это.

По тому, как Люцифер пытался спастись, когда его собирались сбить машиной, и по тому, что произошло после этого, было очевидно, что он - Вариант. К сожалению, она думала, что он просто тот, кто недавно пробудился и был из хорошей семьи.

Она не знала, что в данный момент он был одним из самых разыскиваемых ПСЗ людей в этой стране. Если бы она знала, то постаралась сразу же сообщить им о его местонахождении.

"Пойдем, поедим. Еда готова", - сказала она Люциферу, прежде чем убрать руку и начать идти обратно к обеденному столу в другой комнате.

Люцифер последовал за ней, поминутно оглядываясь на телевизор.

...

Люцифер шел позади Эмили к обеденному столу. Его желудок урчал от голода, периодически приказывая ему поскорее поесть. Это урчание было слышно даже Эмили, которая шла впереди него.

Они вдвоем добрались до обеденного стола и сели вокруг него. Мать Эмили подала еду и села на один из стульев.

"Позволь мне представиться, прежде чем мы начнем. Я - Рейли, а она - моя дочь Эмили. Ты уже познакомился с моим бесполезным сыном. Его зовут Август", - представилась женщина средних лет.

Она ждала, что Люцифер сделает то же самое и расскажет о себе, но, к ее удивлению, он лишь проигнорировал ее и начал есть, вместо того чтобы представиться.

Несмотря на то, что рядом лежали ложки, Люцифер ел руками, что тоже показалось ей странным, но она не стала это комментировать.

<http://tl.rulate.ru/book/54988/1638154>