

Наложница Цзин немного потрясла красный пояс, избавляясь от приставшего к нему пепла. К тому времени он уже практически застыл. В этот момент между ней и Ли Му сложилась очень неловкая атмосфера.

Затем она налила в деревянное ведро горячей воды, опустила туда пояс и замочила его на некоторое время, дожидаясь, пока пятна крови отстираются, после чего приступила к стирке.

Затем пояс проварили в бронзовом горшке в течение получаса и повесили сушиться.

Ли Му многому научился, наблюдая за этим процессом.

Значит, вот как древние женщины справлялись с месячными?

"Сяолицзы, я спросила евнуха, отвечающего за уголь, и он сказал, что никто не присылает больше угля. Откуда взялся весь уголь?"

"Ну... э-э-э... это Девятый принц попросил кого-то доставить уголь из-за пределов дворца", - соврал Ли Му.

"Да. Давненько я его не видела".

Она сразу же улыбнулась теплой и счастливой улыбкой.

Но постепенно улыбка превратилась в выражение беспокойства.

Наложница скучала по своему ребенку.

Ли Му молчал.

Девятому принцу не разрешалось появляться на территории дворца, если речь не шла о действительно важном деле.

Наложницу Цзин до конца жизни заточили во дворце, и ей не разрешалось выходить за пределы дворца Цзиннин.

Таким образом, матери и сыну не разрешалось видеться, и они могли думать друг о друге только на расстоянии.

Ли Му долгое время находился рядом с наложницей.

Теперь он почувствовал к ней теплоту.

Вздых~

Почему женщина с таким большим эмоциональным потенциалом позволила запереть себя во дворце?

Наверное, именно поэтому ее изначально приговорили к "холодному" дворцу.

Наверное, предыдущий император все-таки как-то оберегал ее.

Такие мысли пронеслись в его голове.

Они должны были продолжать жить своей жизнью.

Департамент императорского двора так и не удосужился отправить во дворец Цзиннин еще одну придворную даму.

Казалось, что департамент вообще не обращает внимания на дворец Цзиннин.

Он полагал, что ни одна придворная дама не захочет быть прикрепленной к дворцу Цзиннин.

В последующие дни наложница Цзин много говорила.

Тогда Ли Му узнал, что старая придворная дама была не только придворной дамой, но и кормилицей наложницы.

Она наблюдала за взрослением наложницы, а когда та вышла замуж, переехала вместе с ней в королевский дворец.

Поэтому неудивительно, что она захотела остаться рядом, когда все остальные придворные дамы из дворца Цзиннин уехали.

Доходило до того, что она готова была замерзнуть до смерти, лишь бы наложница Цзин была в безопасности.

В последнее время он действительно был занят тем, что сам заботился о наложнице Цзин.

Ведь во дворце Цзиннин было два комплекса и десятки комнат, о которых нужно было заботиться.

Помимо уборки всех помещений и подстригания фауны, теперь ему приходилось лично ухаживать за наложницей.

Все это означало, что времени на тренировки у него остается гораздо меньше.

Он мог приступать к занятиям только после полуночи, когда наложница уже спала.

"Интересно, как там сейчас Юй, не страдает ли он там?" - говорила наложница Цзин. Наложница Цзин каждый день говорила такие унылые и мрачные вещи.

"С Девятым принцем все будет в порядке, госпожа. Третий принц не будет действовать против него и не причинит ему никакого зла".

Ли Му всегда старался утешить наложницу Цзин в такие моменты.

"Я не смогу перестать волноваться, если не увижу его".

Однажды ночью ее мысли стали совсем безумными.

Она, никогда ни на что не сердившаяся, разбила в своей опочивальне все, что можно было разбить.

Ли Му все это время молчал.

Все-таки наложница Цзин вела довольно жалкую жизнь.

Кроме сына, которого она никогда не увидит, у нее не было ни одного близкого человека.

Так печально выглядел ее мир.

Неожиданно Ли Му осенила идея.

Все-таки люди - существа эмоциональные.

Уложив наложницу спать, он вышел из дворца Цзиннин и направился за пределы дворцового комплекса.

Он почувствовал, что пришло время проверить, как обстоят дела за пределами королевского дворца.

Ведь внутри королевского дворца оставалось все меньше и меньше мест, которые можно было проверить.

Вознаграждения бледнели по сравнению с тем, что было раньше.

Если раньше при посещении Императорского диспансера он мог получить пилюли Малого Восстановления, то теперь ему доступны только пилюли Собрания Источника.

Раньше пилюли были в бутылочке, а сейчас он часто получал только одну пилюлю. К тому же их качество снизилось с высшего класса до обычного.

Только мысль о том, что ему еще предстоит найти Императорский Храм Предков, вселяла в него надежду.

Как только он оказался за пределами королевского дворца, то сразу же был ошарашен.

Королевский дворец был огромным, а имперский город вокруг него - еще больше. Он был настолько велик, что даже столица меркла по сравнению с ним.

"Где же находится дом Девятого принца?" Ли Му почесал голову.

Была глубокая ночь, и действовал комендантский час.

Даже спросить дорогу было не у кого.

"Ну и ладно, сначала займусь проверкой".

Он взглянул на комплекс, который выглядел довольно прилично, и направился туда.

"Регистрация".

"Поздравляю хозяина с успешной регистрацией в храме Дали. Согласно законам государства Ся, награда получена".

Ли Му нахмурился.

Затем он направился к другому комплексу.

"Успешно зарегистрировался в Академии Ханьлинь. Награда - один нефритовый ферул".

Нефритовый ферул?

Что же мне с ним делать?

Он продолжил регистрироваться в других местах.

Через четыре часа Ли Му вернулся в королевский дворец с удрученным выражением лица.

Город был просто огромен.

За ночь он побывал на десяти улицах и в 27 кварталах.

Он разложил добычу на ночь и стал ждать, когда наложница проснется утром.

Он твердо решил, что будет ходить по ночам, пока не найдет резиденцию Девятого принца.

Он считал, что когда-нибудь узнает все места в городе.

Ночью следующего дня Ли Му продолжал наблюдать за окрестностями.

Ему так и не удалось обнаружить резиденцию Девятого принца.

Однако за эту ночь он многое узнал.

Кроме того, он узнал несколько секретов.

За пределами королевского дворца все действительно было по-другому.

Содержание разговоров знатных особ было гораздо богаче.

Совсем не так, как на территории дворца, где разговоры придворных дам и евнухов крутились только вокруг наложниц.

Его кругозор расширился, и он стал больше узнавать о мире, в котором находился.

Он узнал, что, кроме государства Великая Ся, существовали еще государство Чэнь, государство Цин и другие.

На протяжении многих лет эти государства воевали друг с другом.

Хуже того, все эти войны велись между представителями одной расы. За пределами этих государств еще существовали другие расы.

На третью ночь, когда Ли Му вышел на улицу, он нашел Девятого принца в одном из домов на востоке.

Он сидел на крыше резиденции принца и был поражен тем, что узнал.

Девятый принц осваивал боевые искусства.

Как в эпоху предыдущего императора, так и сейчас, в эпоху нынешнего, Девятому принцу никогда не разрешалось заниматься боевыми искусствами.

Значит, он занимается боевыми искусствами тайно. Если кто-то узнает об этом, последствия будут просто невообразимыми.

Девятый принц не имел поддержки со стороны могущественных знатных кланов. Он был сам по себе.

Занятие боевыми искусствами означало, что он подумывает о захвате трона.

"Тогда я дам тебе кое-что, раз уж мы знаем друг друга много лет".

Причиной такого решения стало то, что наложница Цзин всегда была скромной.

А Девятый принц, благодаря влиянию матери, почти не командовал Ли Му, когда тот еще был во дворце Цзиннин.

Ли Му был из тех, кто всегда любил отвечать добром на добро.

Он мог так унижаться и называть себя ничтожным слугой, потому что все эти годы служил именно наложнице Цзин.

Если бы ему пришлось служить другим людям из королевского дворца, он бы уже давно убивал людей.

Отношение друг к другу как к равным привело к появлению эмоций как к равным существам.

Чувства между старой придворной дамой и наложницей Цзин были равными и взаимными.

Ли Му нравилось такое равное отношение.

Ему не нравилось, когда одна сторона все время отдавала, а другая все время брала.

Если бы такое случилось, то это не сильно отличалось бы от того, как обстояли дела со светскими львицами в прошлой жизни.

Тогда он попал в такое же затруднительное положение.

В нынешнем мире он переродился в человека с низким статусом.

Чувства, когда другие люди равны, были труднодостижимы.

Ли Му размышлял об этом, спрыгивая с крыши.

В кабинете лорда Юй стояла огромная деревянная бочка.

Из бочки доносился густой аромат трав.

Лорд Юй купался в бочке и тренировался по методике, которую он приобрел на данный момент.

Он пропустил лучший возраст для начала обучения боевым искусствам.

Поэтому на каждом этапе обучения ему приходилось расширять меридианы с помощью лечебных ванн.

Девятый принц стойко переносил боль, причиняемую его телу.

Хафф~

Он облегченно вздохнул.

Наконец-то он закончил этап.

"Ты когда-нибудь думал о последствиях, если твои тренировки будут раскрыты?"

Внезапно раздался голос.

"Кто там ходит?"

"Вам незачем знать, кто я такой. Вы когда-нибудь задумывались о последствиях занятий боевыми искусствами?"

Ли Му, задавая этот вопрос, выглядел довольно сердитым.

"Смерть. Что еще я могу потерять?"

Принц ответил с гордо поднятой головой, с таким видом, будто готов был умереть в любой момент.

То, что он не смог обнаружить нарушителя, означало, что тот был кем-то грозным.

Он просто не ожидал, что его раскроют сразу после того, как он прошел через Сферу Воинов.

То, что его прикрытие раскрыто, означало, что его ждет неминуемая смерть.

"Ты когда-нибудь думал о том, что будет с твоей матерью, если ты умрешь?" снова раздался вопросительный голос.

Принц не мог не вздрогнуть.

"Хи-хи..." Он усмехнулся, обвел взглядом комнату и сказал: "Ладно, идите, решайте, что вы со мной будете делать. Это я решил овладеть искусством, и делаю это потому, что не хочу всю оставшуюся жизнь провести в клетке. Я хочу выйти наружу. Вот и все".

<http://tl.rulate.ru/book/54950/3413742>