

Это было на следующий день, когда отец разрешил мне выйти на улицу. Я стоял у входной двери, одетый в обычную одежду из конопли, и застыл на пороге.

- Ты ничего не забыл? Есть ли у тебя кошелек? Хватит ли у тебя магической силы?

- До города рукой подать, так что если я что-нибудь забуду, то вернусь за этим. Если я забуду твой кошелек, я вернусь за ним. Я не буду сражаться в городе, так что тебе не нужно беспокоиться о моей магии.

- Я знаю, что ты сильный, Хэл. Но я беспокоюсь за тебя. Может, мне пойти с тобой?

Прошло уже около тридцати минут с тех пор, как я стоял в дверях. - Я рад, что ты беспокоишься обо мне, но я не хотел бы идти один.

- Не волнуйся, Тереза, Хэл гораздо взрослее, чем мы думали. И если он попадет в какие-то неприятности, то это просто еще один опыт неудач, который ему необходим, чтобы повзрослеть. Пока нам не нужно беспокоиться о том, что он пострадает или будет похищен, мы должны просто улыбнуться и отправить его в путь.

Хороший папа. Продолжай в том же духе и прикрой меня огнем.

Правда? Мне немного грустно, что ты уезжаешь от меня.

- Ты преувеличиваешь. Я просто иду в город-замок...

- Хэл, ты впервые увидишь внешний мир, незнакомых людей, которых ты никогда не встречал. Увидеть жителей города иначе, чем дворян и купцов - это способ научиться для твоего будущего.

Сейчас у меня есть шанс.

- Я пошел.

- Да, иди.

- О, подожди! Хэл, будь осторожен!

- Да! - отвечаю я, подбегая к воротам. Единственный раз я выходил за эти ворота около полугода назад, когда отец отвел меня в святилище, чтобы поздороваться. Кроме этого, я никогда не покидал территорию замка семьи Фаренгейт, так что сегодня я делаю первые шаги в мир. Для меня это как второй день рождения.

- О, мой дорогой мальчик. Как необычно. Ты идешь гулять?

Когда я подошел к воротам, привратник, который также был слугой в нашем доме, заговорил со мной. Обычно он не разговаривает со мной, так что это освежило меня.

- Да. Отец наконец-то разрешил мне выйти. Я постараюсь быть дома к ужину.

- Понятно. Улицы патрулируют патрульные, так что я уверен, что улицы Хайтбурга вполне безопасны, но, пожалуйста, будьте осторожны.

- Спасибо.

Я поблагодарил привратника и вышел за ворота. Я вспомнил волнение, которое испытывал в детстве, когда еще был в Японии. Тогда я тоже чувствовал себя так. Небо было голубым, солнце ярким, как и сейчас.

Несмотря на то, что я вышел из ворот, город-замок не сразу разросся. Особняк семьи Фаренгейт - это не горный замок, но это и не особняк посреди города.

Вспомните Хэйан-кё. Город расположен в виде решетки, а внутренний дворец, где живет император, находится на самой северной стороне. Хайдбург, столица пограничных графств Фаренгейта, тоже имел похожую структуру, хотя и не был строго решетчатым городом.

Поэтому после выхода из особняка мне пришлось некоторое время идти пешком, чтобы добраться до города. Или, говоря по-другому, если бы я мог добраться до особняка лорда прямо из города, это была бы очень плохая ситуация с точки зрения безопасности. Система безопасности нашего дома состоит из двух частей: внутренние ворота и внешние ворота.

Я прогуливался по дорожке, ведущей от внутренних ворот к внешним. Вокруг меня никого нет.

Я подхожу к внешним воротам. Я подхожу к двери у ворот и открываю ее изнутри.

- Молодой господин?

Привратник снова окликает меня. На этот раз их было двое.

- Мне разрешили выйти. Я вернусь вечером.

- Понятно. Берегите себя.

- Берегите себя.

Привратники проводили меня, и я шагнул в город. Передо мной был прекрасный город, похожий на среднюю современную Европу.

- Охxxx ...!

Красивые пятиэтажные каменные здания выстроились в прямую линию, как будто в упорядоченном порядке. Дорога была широкой, как главная дорога в центре современного японского города. Конные экипажи и люди двигались влево и вправо по дороге, идя в любом направлении.

Это был другой мир. Это было впечатляющее зрелище.

Некоторые повозки тянули огромные ящероподобные драконы (?). Интересно, называют ли они это драконьей повозкой?

Это потрясающе!

Большинство людей, гуляющих вокруг, казались обычными людьми, но время от времени я видел людей со звериными ушами, которые явно не были косплеем. Очевидно, в этом мире есть зверолоды! Я был потрясен, впервые узнав об этом в возрасте шести лет. Такими темпами, возможно, здесь есть и эльфы, и гномы.

Я покинул семейную зону "Фаренгейта" и направился прямо по главной дороге, которая была такой же густой, как бульвар Судзаку в Хэйан-кё или Елисейские поля в Париже.

Очевидно, в этом районе много общественных зданий, таких как правительственные учреждения и библиотеки, возможно, из-за близости к особняку лорда. Многие из зданий, которые мы видели, были очень стильными и, похоже, принадлежали к высокому социальному классу. Думаю, мне не стоит беспокоиться о безопасности этого района.

Через некоторое время улицы постепенно становятся более людными и оживленными. Если район, в котором я был раньше, был похож на Гинзу или Маруноучи, то этот район больше напоминает Синдзюку или Сибую.

Здания по-прежнему высокие, но они больше похожи на многоэтажные квартиры, чем на офисные здания. Первый этаж каждого здания занимают магазины, и вы можете увидеть множество людей, которые приходят и уходят.

- Добро пожаловать! У нас сегодня свежее мясо!

- Свежеиспеченный хлеб!

- Как насчет экзотических специй?

- Экзотические специи! Купите, и вы не пожалеете.

Я свернул за угол и попал в узкий переулок. Переулок был уставлен лавками и выглядел как рынок. Плотность населения подскочила, и я пошел по улице, стараясь не столкнуться с прохожими.

Это напомнило мне Амейоко в моей прошлой жизни, где огромное количество людей ходило по узким улочкам, а старики кричали и рекламировали свои товары. Может, мир и изменился, но похожие сцены все еще встречаются.

- Эй, парень! Не хочешь шашлыков?

- Что?

Пока я шел, со мной заговорил старик, который готовил какие-то мясные шашлыки. Мясо

прекрасно готовилось и очень вкусно пахло.

- Сколько?

- Сто пятьдесят эллов за палочку.

- А можно мне две?

Триста эллов, пожалуйста.

Я достаю из кармана три 100 элловых медяка.

- Спасибо!

Я шел по рыночной улице, хрустя полученным на шашлыке мясом. Мясо было хрустящим на поверхности и хорошо прожаренным в середине, но все еще сочным и, мягко говоря, превосходным. Соус не был на основе соевого соуса, но он обладал притягательным вкусом экзотических специй, и как человек, который обычно ест хорошую еду, я не жаловался на его качество.

Желудок шестилетнего ребенка был бы полон в мгновение ока после того, как он съел бы два шашлыка мяса. Прогуливаясь по улице, идя то в одну, то в другую сторону, чтобы отдохнуть после еды, я наткнулся на шумный участок улицы, хотя людей здесь было немного.

По улице ходило всего несколько человек, но было слышно много криков и звона металла. Шум доносился из домов, которые стояли по обеим сторонам улицы. Похоже, что в этом районе жили кузнецы.

Мне стало любопытно, поэтому я заглянул в открытую дверь и увидел группу мускулистых мужчин, пот с которых лился как водопад, размахивающих молотами по раскаленному докрасна железу.

... - это так круто.

Пока я любовался мастерством, меня сзади звонко хлопнули по плечу.

- О, простите. Я вам помешал?

Я обернулся, извиняясь, и увидел стоящую девушку примерно моего возраста. Она была примерно моего возраста, с рыжими волосами и кожей, которая, вероятно, потускнела от копоти.

- У тебя есть интерес к кузнечному делу?

- Кузнечное дело? Да, ну, не то чтобы был, но я бы хотел увидеть больше.

Девушка улыбнулась и схватила меня за руку.

- Тогда иди сюда!

- Подожди, что?

Меня вдруг передернуло. Ну, это не похоже на похищение, и эта девушка, похоже, связана с кузнечным цехом. Если они хотят показать мне, где она работает, я не против.

Похоже, что мое желание расширить мир сбывается уже в первый день.

<http://tl.rulate.ru/book/54923/1534196>