

Бах *Бах* *Бах*

Выстрелы из пистолета, были очень громкими. В этом мире, они привлекали даже мертвых.

Но один, единственный пациент на всю больницу, очнулся из-за шума далеко не сразу.

Он хотел пошутить, вспомнив о чем-то, что говорил его друг, когда он приходил в себя. Еще не понимая, что тот посещал его в последний раз, очень давно. Но, не смотря на это, выстрелы заставили его мозг, вспомнить картину того, как его подстрелили.

На рефлексках смешанных с инстинктами подсознания, Рик свалился с кровати и заполз под нее, инстинктивно ища укрытие, поскольку в своем нынешнем состоянии не был способен нормально мыслить.

Не заметив шнуры от капельниц, Рик к своему везению запутался в них рукой, в итоге иглу не вырвало из его руки, повредив ее в процессе, но сам штатив с капельницами упал на пол, что заставило Рика лишь слегка дернуть головой, от резкого звука.

Еще пару минут, он приходил в себя, вспоминая все события и осознавая нынешнюю ситуацию.

Выстрелы затихли и в этот момент Рик смог немного расслабиться.

Он осознал, что был подстрелен и проходил лечение в больнице. Но откуда выстрелы?

Рик быстро выполз из под кровати. Из-за адреналина и пробуждения от выстрелов, он не обратил внимание, что был через чур бодрым, для человека что был недавно подстрелен.

Он распутал шнуры капельницы с руки и убрал саму иглу. Оставшись лишь в одежде. После чего завертел головой, подмечая все, что было в комнате.

На столе был стакан с водой и запиской. Быстро прочтя записку, он нахмурился. Слова в записки не внушали ему спокойствие, особенно на фоне недавних выстрелов. И что за ходячие?

Схватив стакан с водой, он пошел в ванную комнату.

Он не подумал, была ли отравлена вода в стакане, или нет. Он просто не знал, сколько она простояла.

Во всяком случае, она не была заполнена до краев, поэтому Рик подумал, что она стояла уже очень долго. А пить такую застоявшуюся воду, могло быть не очень полезно.

Встав перед раковиной, Рик попытался вылить воду, но в его голове что-то щелкнуло и он резко поднял стакан, из которого успела вылиться лишь половина воды.

Кто знает, может вода с крана не потечет, или будет грязной? Такие мысли его посетили, из-за той записки.

Открыв кран, Рик с удовлетворением увидел, что из него течет чистая вода. Зачерпнув ее в руку и попробовав на язык, он сразу с жадностью выпил то что было в руке.

Вылив воду из стакана, Рик набрал в него новую, ополоснул и после набрав снова, жадно выпил полный стакан воды, а потом еще один.

Поставив стакан на раковину, Рик наклонился, чтобы умыться и освежиться.

Прохладная вода, коснувшись лица Рика, очищала его разум. Состояния не стояния, как какую-то грязь, смывала и забирала с собой вода, вместе со всем напряжением и гулом в голове.

Мысль о том, что здесь может быть опасно, стала биться в его черепе еще сильнее. И он резко вскинул голову, чтобы оглядеть себя в зеркале на всякий случай.

Не заметив ничего плохого, Рик лишь мельком заметил свою щетину, которая почти не отросла.

Он слышал, что в коме борода, может не расти вообще. Но не был уверен правда ли это. Поэтому не мог судить, по своей бороде, сколько он был в коме.

Выйдя из ванной. Он зацепился взглядом за цветы. Они были слегка вялыми, а в вазе почти не было воды. К сожалению, это говорило ему лишь о том, что его не посещали довольно долго, но вот сколько точно, он не знал.

Осторожно, он открыл дверь и через щель выглянул в коридор. Не заметив ничего опасного, он медленно и тихо открывал дверь. И открыв всего на половину, он заметил, что проход в его комнату, блокировала кровать, на которой была еще одна записка.

Открыв дверь полностью, Рик схватил рукой записку. Прочитав ее, Рик все же решил расследовать происходящее вокруг, но положив записку на кровать, он услышал чей-то топот и тихо но быстро закрыл дверь.

Кто-то, пронесся мимо его палаты, на высокой скорости.

Сердце Рика стало биться немного быстрее от волнения. Из-за выстрелов, ему не сильно хотелось встречаться со здешними людьми, если это не были его знакомые.

Снова осторожно открыв дверь, Рик оглядел коридор и отодвинул в сторону больничную каталку, закрыв дверь он снова придвинул к ней кровать, постаравшись чтобы выглядело, будто ее и не трогали.

Бах *Бах*

Рик вздрогнул и присел услышав еще два выстрела.

Он не знал что тут происходит, поэтому не знал, следует ли ему бежать, или следует скрываться, может пойти к человеку, который стреляет?

Сначала ему нужно было разобраться в ситуации. И для начала, было бы полезно хотя бы увидеть, любителя пострелять. Желательно оставшись самому незамеченным.

Выстрелы произошли с противоположной стороны, поэтому Рик тихо пригнувшись, подошел к двери, что была напротив его палаты. Осторожно открыл и увидев, что помещение было пусто, он прошел внутрь закрыв за собой дверь.

Это была приемная какого-то врача, но Рику было не до этого. Подойдя к окну, он осторожно раздвинул жалюзи пальцами и выглянул наружу.

Сразу заметив движение, он кинул туда взгляд и застал момент, как какой-то человек в темной броне, разрезал ударом голову другого человека.

Все внутри Рика замерзло, но он продолжал смотреть на это.

Он увидел как двое других людей, споткнулись о первого убитого и повалились на землю.

Схватка была короткой, но Рик уже смотрел в другое место, справа он увидел целую гору мертвых тел.

За свою жизнь он видел многое, но целая свалка трупов, заставила даже его желудок слегка дернуться.

Вдруг одно место в кучи трупов стало шевелиться и Рик нахмурившись, увидел выползшего из нее ребенка.

Тот поднявшись, стал медленно идти в сторону человека в броне. Вспомнив о последнем, Рик повернул голову, увидев, что человек вонзил нож в голову четвертого человека, а за ним было трое других, что больше не шевелились.

И этот человек в броннике, тоже заметил ребенка.

Глаза Рика расширились, а сердце стало бешено стучать, когда этот человек достал пистолет и нацелил его в сторону ребенка.

Рик дернул головой и его рот открылся в шоке, наблюдая как ребенок рваными движениями, без какого либо страха, шел к человеку, который только что убил несколько других людей.

Мысли Рика путались.

Один человек убил других, скорее всего он и стрелял. Куча трупов людей, люди агрессивно идущие к тому, кто их убивает, будто они не боялись смерти. Вылезший из свалки тел ребенок.

"Что происходит!?" Билась в голове Рика единственная мысль.

Рик с напряжением боялся услышать выстрел, он не знал, что сейчас делать. Но когда его глаза метались с человека с пистолетом, на ребенка и обратно, он заметил что человек броннике, вдруг не стал стрелять и побежал назад.

Наблюдая за ним, Рик увидел, как он вскочил в какое-то окно.

Слегка дрожащие пальцы Рика, отпустили жалюзи, и из-за их дрожания те произвели легкий скрип, который не привлек ничьего внимания, но напряг Рика.

Сглотнув Рик присел на пол, пытаясь обдумать все что происходит.

Почему тот человек убил других людей, а после наставил пистолет на ребенка? Почему последний не испугался? Почему человек в броне, так и не выстрелил?

Так и не успев собраться с мыслями, он вдруг услышал топот.

На секунду замерев, Рик бесшумно рванул к двери и прижался у стены слева от нее, чтобы дверь прикрыла его, если ее откроют.

Но направление шагов, заставило его успокоиться, но и больше нервничать.

Рик по звуку отодвигаемой кровати и последующем открытии двери, понял, что человек зашел

в палату, где он недавно лежал.

Рик сглотнул. Он не был уверен, был ли это человек оставивший записку. А даже если он, можно ли было ему доверять, после того что Рик увидел на улице.

- «Нужно действовать, быстро!»

Пролетела мысль в голове Рика. Резким движением он оказался перед дверью и приложил к ней ухо.

Несколько секунд гнетущей тишины, в которой он смог разобрать звук его быстро стучащего сердца.

Рик не слышал никаких криков, переворачиваний кровати и прочих вещей из палаты, где он недавно лежал в коме. И никто не выходил от туда.

Вздохнув, Рик определился с дальнейшими действиями. Он быстро подошел до окна и открыл его.

В его нос ударила вонь, в итоге желудок Рика, который не привык к таким картинам и настолько мощным запахам, не выдержал и его вырвало желчью.

Но к его чести, он пришел в себя всего за несколько секунд и вылез через окно.

Оглядевшись, он увидел ребенка, который пытался скребсти стену, там где в окно пролез человек в броннике.

Желание разобраться в ситуации и ответственность Рика, никак не позволяли ему бросить этого ребенка, а не знания ситуации и происходящего в мире, заставили его лишь слегка насторожиться, точнее обеспокоиться поведением ребенка. Но обеспокоиться не о своей безопасности, а о психике и здравомыслие ребенка. В итоге он медленно пошел к ходячему, не зная кем тот был...

<http://tl.rulate.ru/book/54909/1480547>