Артур, который отказался от посредника, теперь решил сам искать волшебника. Амелия почувствовала удушье, когда узнала об этом. Рыцари расспрашивали ее о волшебнике.

— Похоже, что еще какой-то волшебник появился в Кроуфорде.

— Это так?

— В последние дни рыцари всех расспрашивают. Вы сказали, что не видели волшебника. Вчера моя жена и сын тоже рассказывали об этом.

— А? Подумать только, моя дочь тоже так говорила.

Такой разговор состоялся у рабочих на стройке.

— Я рад, что волшебник здесь. Это ускорит строительство?

— Что ты имеешь в виду? С волшебником строить гораздо быстрее, чем разорвать десять свитков. Я видел это, когда был в большом городе, а он только тряс руками и что-то бормотал.

— Хорошо, хорошо.

— Конечно, конечно.

Амелия срочно поинтересовалась у начальника:

— Рыцари спрашивали вас о волшебнике?

— Конечно, они сразу спросили меня, когда я пришел.

— Меня тоже.

***

Рыцари также заходили и в гостиницу «Голубая крыша».

— Амелия, ты слышала? Должно быть, в Кроуфорде есть волшебник.

Это была ни кто иная, как Лили, которая говорила о волшебнике с блеском в глазах. Куда бы она ни пошла, люди говорили о волшебнике.

— Понятно.

— Это здорово, не так ли? Теперь, с волшебником, не будет такого, что кирпичи начнут падать со стройки прямо на головы прохожих.

— Да.

Амелия узнала, что здесь все, кроме нее самой, надеялись на волшебника. В ее груди забилась тревога.

— Что же мне делать?

Она вышла прогуляться, чтобы успокоить свое беспокойство. И думала пойти в торговый квартал, даже если не удастся продать свитки.

— ?..

Возможно, потому что она более чувствительна, чем обычно, Амелия почувствовала, что за ней кто-то наблюдает. Она огляделась, но никого не увидела. Тем не менее, она продолжала шептать, что у нее есть предчувствие, что кто-то наблюдает за ней.

«Кто-то наблюдает за мной».

Даже если она переходила в другое место и смешивалась с толпой, чьи-то глаза продолжали следить за ней. В конце концов Амелия отказалась от похода в магазин и вернулась в гостиницу.

— Он прячется и наблюдает, потому что я сказала ему не возвращаться?

Амелия вспомнила лицо Артура. Но не было никакой гарантии, что это был именно он.

— Что мне делать? — Размышляла она, ведь в данный момент ни у кого не было ни малейшего шанса на встречу с волшебником.

В такой ситуации, если просто ходить и продавать свитки, можно попасть под подозрение.

— Он может узнать, что волшебник — это я.

Раньше Амелия считала, что будет хорошо, если она притворится посредником, когда Артур последует за ней. Она думала, что Артур сдастся, если она скажет, что ей это не нравится, но это было не так.

— Может, мне снова сбежать?

Угроза стала более явной, так как рыцари стекались на поиски волшебника. Вариант убежать снова пришел на ум, но был человек, который проник в сердце Амелии.

— Лили…

Если она убежит сейчас, вот так, ничего не объяснив, то никогда больше не увидит Лили.

Ей было так грустно, что она не могла этого вынести. Можно бросить землю, которую купила, дома, который построила, но нельзя бросать своих друзей.

— Я не хочу уезжать отсюда. Я не хочу разлучаться с Лили. Я хочу остаться с ней. Я больше не хочу жить как скиталец без друзей и семьи.

Теперь Амелия знала что-то еще, кроме выживания. Это было счастье.

— Что мне делать?

В глазах Амелии появились слезы. Раздалось хныканье. Проплакав долгое время, Амелия небрежно пробормотала.

— Было бы неплохо, если бы кто-нибудь притворился волшебником.

Думая над тем, что все было бы хорошо, если бы она могла продолжать притворяться посредником волшебника, Амелии пришла в голову неожиданная идея.

— Точно!

Она вскочила и захлопала в ладоши.

— Я могу сделать подвижную куклу, которая будет действовать как волшебник вместо меня!

Так был нарисован волшебный черновик. Она схватила бумагу, выбрала нужную магию и с надеждой приступила в работе.

Была поздняя ночь. Амелия, великая волшебница, несколько раз что-то вписывала в бумагу и стирала. Целый день она обходилась без еды. И вот, наконец, результат был получен еще до появления рассветной звезды.

http://tl.rulate.ru/book/54863/1740059