

Он ничего не говорил, только двигал руками, но для той которая уже изучила язык жестов не составило труда понять суть его слов.

Новая техника. Разряда Хиден\*. Отдела Киндзюцу\*\*.

Меки внимательно следила за каждым движением призрака перед нею. На задворках сознания задаваясь вопросом как существа энергии Инь могут спокойно находиться под палящим солнцем.

После того, как появления призраков стало обыденным для девочки событием, что кажется не нормально, она заинтересовалась этой темой и прочла очень много книг по аккультным наукам и именно оттуда узнала, что все создания Инь-чакры не переносят Ян-чакру, в данном случае открытого солнца. Вот уж где чистейшая энергия Ян.

На гипотетическую ненормальность самой Меки было глубоко плевать. Главное, что она может узнать всё, что надо знать Учиха, а то с таким отцом она и до пенсии ничему не научится. Именно поэтому мелькнувшую мысль про совместимость энергий девочка даже не взяла в расчёт. Зачем ей лишний раз пудрить себе мозги, когда тут вот, что происходит.

Запомнив всё и скопировав все движения, причём без Шарингана – цепкая и хорошая память в помощь, девочка благодарно кивнула.

Призрак кивнул в ответ улыбнувшись и исчез, а самой Меки ничего другого не оставалось как вновь отправиться на полигон и приступить к тренировкам.

Кстати о них. В последнее время она очень сильно налегала только на букидзюцу, подзабыв о ниндзюцу. Осознав это, девочка дала себе несколько мысленных оплеух за такое разгильдяйство. У неё столько техник которые надо как следует изучить, они могут пригодиться в будущем, а она так халатно относится к знаниям, почти пренебрегая ими. В довесок к оплеухам полетели пинки. Ну вот как так можно-то а?

Меки встала в центре поляны, опутив голову и закрыв глаза. Её потоки чакры медленно потекли по "заданному маршруту" в её теле. Всё так как показал ей дед.

Девочка чувствовала, как покалывает всё её тело. Одно дело, когда чакра течет самостоятельно, это похоже на то, как кровь течёт по венам, совсем не чувствуется, а тут совсем другое, когда чакру направляют осознанно. Появляется ощущение сииилы.

После часа таких упражнений, девочка привыкла и запомнила всё, чтобы в дальнейшем не навредить себе. Именно из-за того, что Шаринган может копировать как движения, так и потоки чакры, неопытные Учиха часто пытаются сразу скопировать всё в той или иной технике, после чего нередко отслеживаются в больнице. Да, они без подготовки повторяют технику и сами себе наносят урон изнутри. Живой пример такой глупости, именно глупости, а не супер пупер чита – Хатаке Какаши. Девочка приступила к следующему пункту.

Всё тело девочки стало светиться переливами от жёлтого до бордового, а после этого воспламенилось.

Меки стояла на полигоне, а её тело было окутано пламенем, вот только жара и боли она не чувствовала. Этот огонь подчинялся ей. И казалось, что он живой и защищает её, даря ощущение тепла и комфорта. Правда эти ощущения быстро исчезли.

Закончилась чакра.

"Скорее всего именно поэтому техника относится к запретным." - подумала Меки, усаживаясь под дерево в позу лотоса, чтобы восстановить свой резерв чакры. Она "осмотрела себя изнутри" и только и могла, что удивлённо свистнуть. - "Вот значит почему!"

Если обычные техники высвобождают чакру наружу из тела и таким образом Шиноби остаётся без чакры, то техника, которую начала изучать Меки, была совсем другой.

Вот теперь становилось ясно почему она даже в клане, где рождались мастера огненных дзюцу, была причислена к запретным. И скорее всего при её изучении пострадало много народу.

"Полет Феникса" стала запретной, потому что сжигала чакру прямо внутри тела исполняющего это дзюцу. Миг неосторожности или невнимательности и можно сжечь все чакроузлы и каналы в теле. У Меки по спине прошёлся табун мурашек.

Она не пострадала лишь потому что перед высвобождением техники потренировались с направлением чакры и контролем над нею и во время остановилась. Не сделай она такой подготовки заранее, то уже бы лежала полудохлая на полигоне, корчась в предсмертной агонии и молила бы богов о быстрой смерти. А если бы медики успели и спасли её жизнь, то её карьера Шиноби закончилась бы так толком и не начавшись.

Восстановив немного чакры девочка решила не торопиться с повторением техники. Чуда может не случиться, поэтому не стоит рисковать и вообще надо добраться до дома и дать себя осмотреть. Может всё же внутренние повреждения есть.

Ей оставалось всего пять метров до дверей своего дома, когда на пути, нарисовался - не сотрешь, Китанай.

Девочка мысленно застонала. Вот невезение, так невезение.

Их сосед не стал долго лежать в больнице и, написав отказ, вернулся домой, чтобы, как предполагала Меки, тиранить несчастную семью Учиха с их маленькую животинкой и дальше. Саигаи, к слову, сжался в капюшоне девочки, почувствовав наступающую бурю.

- Здравствуйте. - поздоровал Меки со старшим, изо всех сил стараясь расцепить сжавшиеся челюсти и при этом не рычать и не шипеть. Вроде получилось, потому что сосед проскочил мимо, не обратив на неё внимания. Чтобы и дальше оставаться для него такой же неприметной, Учиха юркнула в свою квартиру и спряталась в её стенах.

"Фух... Пронесло."

Так как дома никого не было, а солнце ещё сияло в послеобеденном небе, Меки решила провести пару часов ожидания матери с работы приятно и с пользой.

Через десять минут из комнаты сестёр Учиха слышалось мерное сопение девочки и кролика, который спал свернувшись в клубок в объятиях своей хозяйки.

\*\*\*

Меки чувствовала, что проснулась, но открывать глаза и вставать с постели не хотела. Она решила немного полениться. Да, да, та самая Меки Учиха, которая не знает, что такое отдых и лень, наконец-то позволила себе расслабиться на некоторое время. Узнай об этом кто-то из её знакомых, вылетели бы на улицу проверять не поменялись ли небо и земля местами.

За стеной слушался приглушённый фанерой разговор.

"- Они молодцы!"

"- Как бы вступить к ним?!" - о нет, этот голос. Его она узнает даже если будет при смерти. Китанай.

"Знал бы как, сам бы вступил." - ответили ему, а Меки пыталась понять о чём разговор. Хотя всё хорошо слышно, но ничего пока не понятно.

"Бьякуя молодцы. Раздают деньги бедным. Так и надо этим буржуазам! Сидят на золоте и даже жопой не шевелят."

Долго думать о чём разговор не пришлось. Спасибо болтливым соседям.

Всю негу сна как рукой сняло. Бьякуя!!! Чёртовы воры!!! И чёртовы соседи, которые восхищаются такими скотами! Не важно, что они воруют и раздают. Своровал – значит вор! И должен быть наказан по закону. А эти идиоты ещё и к ним вступить хотят.

- Господа!!! - раздался голос Сакуры из соседней комнаты и вместе с ним стук в стену. - Не могли бы вы быть потише!

Меки села на кровати, в бессилии сжимая кулаки. Чёртовы Бьякуя!!! Её хорошее настроение испарилось без следа. Бани Саигаи, уловил настроение хозяйки и прижал уши к голове. Грядет буря.

---

\* Хиден - секретные дзюцу, передающиеся в кланах.

\*\* Киндзюцу - запретные дзюцу.

Пы.сы: разговор редактора и автора.

Редактор:

<http://tl.rulate.ru/book/54857/1778878>