

- О, ребята, рада вас видеть! - с улыбкой проговорила Норика, за столь долгое время отсутствия команды четырнадцать она успела по ним соскучиться.

- Норика-сан, мы примем любую миссию которую дадите. - ответил Азура, на добрые слова работницы Центра Выдачи Миссий, за что незаметно, получил тычки локтями с двух сторон от подруг.

- Ну раз так, то вот вам и миссия. - перед детьми появился листок:

"Требуется помощники в магазин: Ушастый Пушистик".

- Ну вроде ничего такого. - прочитав требование проговорила Меки.

- Ага, и название забавное. Норика-сан, а это зоомагазин? - спросила Татакэ.

- Да. Это магазин который продает милых кроликов и все, что нужно для их содержания и ухода. - ответили женщина. - Какаши-сан, вам подходит эта миссия?

- Определённо. - и женщина, выдающая задания для генинов начала быстро печатать в компьютере, прикрепляя это задание за командой четырнадцать.

Место выполнения задания дети нашли быстро. На вывеске была красивая фотография с маленькими крольчатами, которые своими позами создавали символ Инь-Ян.

А в самом магазине было два парня, один чистил клетки малышей, а второй расставлял на полках баночки, судя по всему какие-то витамины для кроликов.

- Здравствуйте, - с порога дала о знать Татакэ об их прибытии, - мы команда четырнадцать, прибыли помогать вам.

- О, нам как раз нужны лишние руки. - проговорил тот парень, что расставлял товар, проходите к прилавок.

Татакэ и Азура двинулись вперёд, а вот Меки застыла на месте не скрывая своего удивления.

- Меки, что с тобой? - заметив открытый рот и округлившиеся глаза подруги, обеспокоенно спросила Татакэ.

- Это... Ну это... Это они... Ну... Помнишь? - начала объяснять Учиха, но кажется ее самообладание ещё не пришло в норму.

"Они? А! Точно! Это те парни, что встречаются друг с другом. Меки говорила о них после...того случая в больнице..." - видя состояние подруги, Татакэ поняла, что к чему и ущипнув Меки за руку поторопилась к прилавку, у которого стояли двое заказчиков и Азура.

Меки пришла в себя, сделав глубокий вдох и глубокий выдох двинулась вслед за командой. Какая разница кто они. Даже если инопланетяне. Она на миссии!!!

- Что от нас требуется. - когда все трое генинов были у прилавка, спросила Сенжу.

- Не так много, - проговорил тот парень, что до этого чистил клетки, - кто-то из вас поможет мне, а кто-то будет помогать Ютаке.

- Ютака, мы ведь даже не представились друг другу. - поправил парня сослуживец.

- Ой, точно! Я Ютака*, а это Кэйтиши**, мы владельцы этого магазина, а вы?

"А они симпатичные." - глядя на молодых мужчин подумала Татакэ, но долго восхищаться ими не стала:

- Я Татакэ Сенжу, а это мои сокомандники: Доумеки Учиха, но можно Меки, а это Азура Хаки.

- Какие у вас интересные имена***. - проговорил Кэйтиши.

- У вас тоже довольно необычные. - буркнул Азура, не особо любящий, когда кто-то узнавал, что его "я" не совпадало с именем, что дали ему родители.

- Так как мы уже познакомились, то давайте приступим к работе, а то я знаю Кэйтиши, он вас заговорит до вечера, и в итоге вы миссию не выполните, а мы в магазине порядок не наведём.

Меки досталась благородная роль кормильца кроликов, и ей это понравилось, пока Ютака и Татакэ чистили вольерчики, а Азура и Кэйтиши расставляли банки, пакеты и прочее на полках.

- Какой же ты красивый. - Меки взяла на руки черного маленького крольчонка, он прижал ушки и его носик сразу же задёргался, но вырываться он не стал, видимо был знаком с таким восхищением.

- Если он тебе нравится, то можешь его купить. - Проговорил Кэйтиши, направляясь в склад с пустыми коробками.

- Кэйтиши-сан, вы же знаете, что в нашем доме нельзя иметь домашних питомцев... Да и я вечно на миссиях и на тренировках, он будет страдать без внимания.

- В нашем доме? - удивлённо спросил мужчина. - А ты нас знаешь?

- Я из сорок шестой квартиры. - поглаживая мягкую шёрстку ушастого малыша, ответила Меки.

- Ютака, а ты видел Меки в нашем доме? - заорал на весь магазин Кэйтиши.

- Конечно видел! - немного тише ответил парень. - Мы соседи! У тебя действительно тяжёлая форма лицевого кретинизма. - Кэйтиши пропустил последнюю фразу мимо ушей и скрылся в складе, как только услышал ответ на свой вопрос. - Тебе так сильно понравился этот проказник?

Под проказником Ютака имел ввиду кролика, в отличии от Меки которая видела его первый раз, он как тот кто не раз страдал из-за этого малыша не очень то верил его нынешнему спокойствию.

- Да. - внезапно в голове всплыла мысль о собственной квартире, ведь когда она училась в Академии были такие планы, а сейчас все так закрутилось, что выскочило все из головы, что не касалось миссий и тренировок. - Он такой милый.

С этими словами она почесала животик малыша, а тот казалось расстаял от ее ласки.

- Не поддавайся его очарованию. - решил предупредить девочку владелец зоомагазина. - Это сейчас он милый и очаровательный, но поверь мне, он мастер сбегать из вольера, а также у него есть дурная привычка перекусывать проводами.

- Не важно. Он такой милый, что список его грехов никак на это не влияет.

"Бедняга." - только и подумал парень, глядя как кролик успел очаровать девочку.

Этого малыша три раза покупали, но ещё до того как покупатель покидал магазин, он сбегал и потому теперь об этом кролике "шла дурная слава". Ютака лишь мог посочувствовать своей соседке. Он так же как и она пал под невероятным очарованием этого ушастенького ангелочка, в котором спал маленький дьяволёнок.

Пока Меки миловалась с маленьким пушистиком, заставив этим самым Татакэ и Азуру пережить падение небес на землю, Ютака, а в последствии присоединившийся к ним Кэйтиши, рассказали послужной список маленького проказника.

Узнав все досье на прекрасного милого и пушистого дьяволёнка Азура и Татакэ решили, что ни за какие коврижки не возьмут его, даже если Меки на коленях будет умолять, они не будут помогать ей. К несчастью Татакэ хорошо знала Меки, и потому видела, что ее подруга сегодня не уйдет из зоомагазина без этого крольчонка. Хотя с Меки такое было впервые.

- Так! - начал подводить итоги Ютака. - Вольеры чистые, товар на полках, кролики накормлены.
- "А ещё покоренные сердечко" - мысленно добавил он. - Спасибо за работу!

- Не за что! - ответила Татакэ. - И если пушистикам понадобится помощь, то можете звать на помощь нашу команду.

* Ютака — в изобилии, преуспевающий.

** Кэйташи — твердость.

*** Как я уже ранее делала заметки про имена героев: Татакэ - сражаться, бороться; Доумеки - Тысячеглазый Демон (Меки - обозначение мягкости).

Имя Азура (происходит из Франции) символизирует склонность человека к непрерывному движению. "Егоза" и "непоседа" в детстве, он практически не меняется с возрастом: любовь к перемене мест, неумение и нежелание ценить стабильность в любой форме часто становится причиной одиночества. Но одиночество не тяготит. Наоборот, воспринимается зачастую как обязательный атрибут свободы, которая является для такого человека единственным способом существования, основной мотивацией, "фетишем". П/А: я вообще об этом имени ничего не знала на момент создания персонажа, а назвала его в честь героя одного мультфильма (Азур и Азмар)), но вышло ничего так).

Ютака - красноволосый. Кэйташи - фиолетововолосый. Эти персонажи взяты из манги Секрет XXX.)))

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/54857/1679818>