Спустя несколько дней после возвращения Мебуки и Кизаши из путешествия по миру, супруги взяли девочек и отправились с ними на полигон, чтобы проверить их уровень.

Первой проверку у Мебуки прошла Сарада, на данный момент она была чуть выше того уровня когда Меки пришла в дом Харуно за помощью в тренировках.

- Не плохо! Но не рассеивай внимание по всему полю боя. У тебя есть противник и потому сконцентрируйся на нем. - дала наставление Мебуки и отправила Сараду к мужу, который не далеко постелил одеяло и уже разложил еду на всех.

Если Мебуки собиралась на тренировку с внучками, то Кизаши просто хотел провести время с девочками, давно он их не видел и очень соскучился.

С Меки же все было идеально. Даже если госпожа Харуно и хотела к чему-то придраться то не смогла бы ничего найти. Меки все это время отлично работала.

А ещё… Стиль меча… На миг показалось, что перед Мебуки не ее внучка Меки, а ее капитан Сокол.

- Все отлично. - завершив проверку проговорила женщина и они вдвоем с Меки сели на одеяло.

- Ах! Я самый счастливый дед! Мои внучки настоящие гении. - радостно произнес Кизаши.

Он внимательно наблюдал за девочками и восхищался ими искренне. И дело не в том, что они Учиха, а в том что они его внучки. Об этом он так и заявил, но получил в лоб ложкой от супруги.

- Бабуль, у меня сейчас каникулы поэтому потренируешься со мною? - спросила Сарада. Она решила, что если Меки уже достигла "идеальности", под надзором бабушки, то и она должна, все же бывших Шиноби не бывает.

- Конечно! - согласилась Мебуки.

До отъезда она тренировалась только с Меки, так как Сараде было плевать на путь ниндзя, но по приезду все кардинально изменилось. Сарада выбрала свой путь, а Меки уже превзошла те уроки, которые могла преподать ей Мебуки.

Но это все же хорошо, меньше переживаний в будущем.

- Меки, а ты с нами? - взяв обещание с бабушки, спросила Сарада у сестры.

- Нет, я решила начать изучать огненные дзюцу и потому мне лучше быть одной, мало ли как я управляю своей стихией.

- Ну, что ты, Меки! Ты же моя внученька! Самая гениальная и талантливая как и твой Дедушка! - проговорил мужчина, за что вновь заработал ложкой по лбу.

- Да ты даже картошку чистить не умеешь!!!

Так в веселой атмосфере прошел один день каникул.

***

[- Так, малявки криворукие, сегодня проверим вашу стихию чакры! - Суйгецу осмотрел побитых девочек с ухмылкой. - Возьмите с любого дерева листок.

- А разве для этого нам не надо использовать особую чакро-бумагу? - спросила Татакэ.

- А ты я смотрю себя Великой Химе почувствовала? - убийственное намерение в голосе бывшего ниндзя Кирикагуре почувствовали даже его товарищи, что находились достаточно далеко и просто наблюдали за очередным шоу, которых в последнее время у них было предостаточно.

От его Ки мороз не просто проходился по коже, он врастал в нее и своими корнями доходил до самых костей.

Меки и Татакэ решили просто молчать и следовать указанием старшего. Лучше лишний раз никого из этих троих не провоцировать, а то синяков прибавится в два раза.

Сделав так как приказал Хозуки, девочки готовы были слушать его дальнейшие указания.

- Поместите листок в своих ладонях, на манер лодочки, - с подобным девочки сталкивались, когда точили камни и сделали все так как было сказано, - а теперь направьте чакру в листок.

Тоже знакомо.

Вот только просто направляя Меки почувствовала, как вместе с чакрой по телу бежит тепло, а от ее ладоней поднимается лёгкий дымок.

- Так, у тебя Катон, - сказал Суйгецу, - а у тебя, - он смотрел на листок которые "сиял здоровьем" в руках Татакэ, - Суйтон.

"Да мы как бы знали." - такое выражение можно было прочесть по лицам девочек, но Суйгецу на них не смотрел и потому продолжил.

- Основы вы знаете, так что хочу посмотреть на все двенадцать печатей в вашем исполнении.

Ещё только начав свой путь Шиноби девочки изучили двенадцать основных печатей и продемонстрировали их за рекордно короткое время, все же в этом направлении они тоже тренировались, но только использовали эти тренировки как тренировки моторики.

- Хорошо. - удовлетворённо кивнул нукенин Кири. - Смотрите и учитесь. Это сильнейшее дзюцу Суйтона. Гигантский Водяной Дракон.

Было очень много печатей. Но Суйгецу показывал их медленно, поэтому использовать Шаринган не было нужды.

После этого начались тренировки на скорость складывания печатей, когда у девочек получилось:

- Сойдёт. Не здохнете. - что означало наивысшую похвалу от этого человека, они могли уже приступить к тренировкам этой техники.]

***

Меки тряхнула головой, прогоняя тренировки с командой Таки в дальние углы своего сознания.

Это не самые лучшие воспоминания, но стоит признать самые плодотворные из всех.

Во время тренировок Меки и Татакэ узнали достаточно много различных дзюцу разных стихий. Чем больше ты знаешь техник, тем есть большая вероятность того, что останешься жив, если конечно грамотно их использовать. Обычная истина.

Перед Меки находилось небольшое озеро с мостиком именно поэтому она пришла сюда тренироваться одна, чтобы никто не видел ее козырей в рукаве.

Где-то в далёке был слышен водопад. Изучая территорию кланового полигона Меки была удивлена не только его размерами, но и возможностями. Ведь полигон клана Учиха идеально подходит для тренировок трех основ и стихийных техник.

Какое-то мгновение и из озера медленно начал подниматься огромный дракон.

Меки не стала делать все быстро она хотела научиться в совершенстве управлять этой техникой. В итоге дракон прошёлся по всей окружности озера, станцевал танец водорослей, извивая свое тело, как извиваются растения под течением воды, и только после этого дракон со всей возможной для Меки скоростью ударил в большой валун, что находился рядом с берегом. От валуна остались только маленькие камни и вместе с ним дракон тоже исчез, вызывая большие ряби на поверхности озера.

Завершив тренировки техник Суйтона, девочка перешла на техники Дотона.

Помощники Орочимару научили их только трем стихиям. Вода, Ветер и Земля. Но даже так каждая техника нуждалась в тренировках и доведения ее до идеала.

К концу тренировки с Меки сошло семь потов и она села под деревом, отдыхая и восполняя запасы чакры, что израсходовала.

Доедая свои онигири, которые заранее приготовила, девочка вспоминала печати Катона, которые совсем недавно узнала.

Сегодня она станет взрослой. И потому надо было хорошо подготовиться перед "обрядом взросления".

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/54857/1626924