

Сакура не спала всю ночь, размышляя о том, что стало известно.

Меки в будущем переместится в прошлое, и не на пару лет назад, а во времена Воюющих Кланов, когда не успевала затихнуть одна война, как начиналась другая. Там она познакомится с Мадарой, и их знакомство перейдет в ту историю которая всем известна. Мадара будет искать ее, но в конце концов потеряет надежду и создаст свой план "Глаз Луны".

Все сходилось с предположением Шикамару, но даже имея доказательства этой теории Сакура не могла принять все что узнала.

Как свидетель безумия Мадары она не хотела, чтобы ее дочь столкнулась с ним. Как мать и как та, что сражалась против Мадары.

В письме мужу женщина описала все, что стало известно, а так же надежду на то, что возможно полагаясь на эти знания они смогут изменить будущее и Меки не встретится с темным прошлым клана Учиха. Как мать Сакура была против этого.

Свои надежды на то, что будущее изменится Сакура возложила на мужа, уже не намекая, а прямым текстом указывая, на то что он должен вернуться домой.

Саске внимательно прочёл письмо жены.

- Сакура, - мужчина понимал страхи женщины, но не мог согласиться с нею, - если они не встретятся, то прошлое изменится так, что возможно светлое будущее так и не наступит.

Хотя все это было удивительно, его дочь побывает в прошлом, узнает каким был Мадара до того момента как изменится, хотя скорее всего именно Меки повлияет на его изменения.

Если бы он не нашёл этот храм, точнее не наткнулся на него в своих странствиях, то не узнал бы о том, какой вклад в историю внесла его дочь.

На миг он вернулся в прошлое в ту битву против Мадары... Теперь становилось понятно, почему Мадара так отчаянно сражался, почему хотел погрузиться в сон мечты. Только спустя годы после войны они наконец узнали почему.

Мужчина не стал думать в этом направлении, так как не видел ничего ужасного в отличии от жены, что писала ему письмо обуреваемая различными эмоциями. Пусть будет так как и должно, решил мужчина и продолжил свои поиски.

Но вспоминая рисунки на стенах храма, он не мог не улыбнуться, его дочь похожа на свою бабушку Микото, такая же красивая и как отец Саске очень хотел, чтобы и характером она пошла или в его брата или в его мать, которая была похожа на ангела.

Лишь бы Меки не унаследовала его характер...

Шесть дней подряд Сакура и Меки посещали полигон с целью тренировок Шарингана.

- Меки, ты перенаправляешь силу глаз в руку, да это значительно проще, но хорошего контроля не будет так как во время процесса направления, ты теряешь большую часть силы которая вырывается наружу искажениями, отсюда и происходят все мои ранения. Ты должна высвобождать свою силу глазами, так как ты знаешь, какая она, то дело должно сдвинуться с мертвой точки.

Меки поняла, что имела ввиду ее мать. Но весь день попыток высвободить силу глазами не принес результаты. Так же второй и третий. Только спустя месяц девочке это удалось но всего на секунду.

- Получилось. - тяжело дыша проговорили Меки, не зря она старалась каждый день - ее старания принесли плоды.

- Да. Получилось. - ответила Сакура с улыбкой.

Всего секунда, но женщина чувствовала как подгибаются ее колени, как что-то неизвестное и тяжелое давит на нее сверху. Если бы Меки смогла продержаться больше секунды, то Сакура определено бы опустилась на землю.

"Сила заставляет преклонять колени..."

- На сегодня достаточно. - отодвинув все свои переживания о том, что случится в будущем, проговорила женщина.

- Да. Я больше сегодня не смогу. Фух! Но теперь я знаю как мне тренироваться. - улыбка от уха до уха не сходила весь день с лица девочки, своим успехом Меки поделилась с Татакэ, как ранее сама ее подруга поделилась радостной вестью с нею самой.

Когда Цунаде и Татакэ отправились на тренировки контроля чакры, Татакэ научилась ходить по воде, после этого мать девочки заставила ее шлифовать камни своей чакрой. И у девочки все получилось.

- Вот смотри. - Татакэ продемонстрировала ей плоды свои тренировок. Гладкий камень, похожий на речной, но правда заключалась в том, что этот камень нашли у обычной грунтовой дороги.

- Это щебень? - разглядывая камень спросила Меки.

- Да. Если хочешь я могу тебя научить, тебе тоже не мешает хороший контроль чакры.- предложила Татакэ забирая свою гладкую и приятную на ощупь гордость, и убирая камень в карман. Ее мать рассказывала ей, что использовать Шаринган тяжело и потому Татакэ решила помочь подруге с контролем чакры, что бы Меки в будущем было легче.

- С камнями мне пока рано тренироваться, надо научиться по воде ходить. - ответила Меки. - Пока мама будет в отпуске, мне придется забыть о тренировках Шарингана, поэтому займусь хождением по воде, а потом и до камней доберусь.

- Правильно. Не стоит торопиться. - согласилась с Меки подруга. - Кстати, а на сколько твоя мама уезжает!

- Всего на три дня. Хотя по мне это мало, она в последнее время загружена на работе, плюс ещё я с тренировками... Но она едет с тётей Ино поэтому я думаю, что они смогут отдохнуть.

- Согласна, но наших родителей не переубедить, потому что они взрослые и все знают, а мы маленькие и ничего не понимаем, вот когда подрастем, тогда и поймём. - как поняла Меки, Татакэ пересказывает свой печальный опыт убеждения матери, с чем-то похожим Меки уже встречалась, поэтому понимала Татакэ как никто другой.

- Я вот думаю, если бы наши мамы не были бы медиками, были бы они другими? - скорее себя, чем подругу спросила юная Учиха.

- Не, такими бы и остались, они слишком упрямые. - без каких либо раздумий сразу же ответила Сенжу.

- Это точно. - с усмешкой проговорила Меки. - Вот мы и пришли.

Девочки стояли у ворот академии, каникулы давно закончились и дети влились в учебный процесс. Поздоровавшись со всеми одноклассниками девочки заняли свои места.

Как только девочки приготвилились к уроку, прозвенел звонок, а вместе с ним в класс вошла Анко-сенсей.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/54857/1594017>