

Играя с ручкой, которая "меняет" твою внешность, Фелиция посмотрела на меня и спросила: "Можешь передать мне свой ноутбук?".

"У меня его нет", - сказал я, превращаясь с помощью ручки в молодого кавказца со светлыми волосами.

"Если ты принесешь его мне, я позвоню Флэшу, и он придет сюда. Разве ты не хочешь встретить другого такого же скорохода, как ты?" - спросила она, оглядываясь вокруг, прежде чем пробормотать: - "Забыла, что мои очки уничтожены".

"Я могу встретить его в любое время, когда захочу", - сказал я, положил ручку в карман и вышел из кухни, голограмма удалась.

'Когда Карнаж 2.0 выйдет из скоростного форса? Займет ли это несколько дней, как это случилось со мной? Мне нужно вернуться в Готэм и улучшить ген Кри. Может, мне просто уйти?'

Пока я размышлял, мелькнуло оранжевое пятно, и в моей квартире появился мужчина, держащий на руках женщину. Это был высокий кавказский мужчина около 6 футов, с зелеными глазами. Его лица не было видно из-за костюма, в который он был одет: костюм на все тело, полностью красный, но с двумя маленькими желтыми молниями на талии и запястьях. На его груди и ботинках также есть логотип в виде желтой молнии. Женщина - невысокая светлая женщина, ростом около 5 футов 6 дюймов, с карими глазами.

Я посмотрел на них обоих, не понимая, зачем они сюда пришли, и прежде чем я смог что-то сказать, женщина заговорила,

"Где Фелиция?"

Я посмотрел на нее и ничего не ответил, переведя взгляд на мужчину. Он был еще одним спидстером, что меня взволновало. Должен ли я убить его и отправить в Силы скорости?

Видя, что я не отвечаю, они использовали свой мозг и пошли по следам крови на кухню, где Фелиция сидела на полу с бледным лицом. Мужчина вспыхнул вокруг нее оранжевой полосой, перевязывая ее, прежде чем женщина пошла проверить ее.

"Значит, ты и есть вспышка", - сказал я, подойдя к двери в кухню и облокотившись на дверную раму.

"Да", - сказал Вспышка, глядя на меня и изучая меня.

"Я слышал, что ты самый быстрый человек на свете, способный двигаться со скоростью 10 Махов. Впечатляет." - сказал я, издав небольшой смешок. - "Хотя это неверное утверждение. Ты - второй по скорости человек из ныне живущих".

"Хм? И кто же самый быстрый?" - спросил Флэш, не веря мне, но решив развлечь меня.

"Карнаж из Готэма. Его скорость превышает 50 Махов, и в настоящее время он является самым разыскиваемым преступником в Готэме. Он дикарь, который насилует, убивает и даже ест людей. Отвратительно", - сказал я, и мое лицо исказилось от отвращения.

"Ты говоришь правду?" - наконец спросила женщина, глядя на меня с шокированным лицом.

"Почему я должен лгать? Этот демон убил более 1 миллиона жителей Готэма, и даже если полиция и лидеры Готэма боятся его. Он маньяк", - сказал я, вздыхая. - "Я уехал из Готэма через месяц после того, как он начал бегать по городу, не желая встретить ту же судьбу, что и другие, погибшие от его руки", - сказал я, зевая.

Они оба были шокированы тем, что я только что сказала. Фелиция посмотрела на меня и попыталась сдержать свой смех, но не смогла его удержать и начала смеяться.

"Перестань смеяться, твоя рана откроется", - сказала женщина, обернувшись к ней.

"Ха-ха-ха. Этот чувак так испугался Карнажа, что отдал ему свою жену, чтобы он мог жить", - сказала Фелиция, подыгрывая.

"Все что угодно, лишь бы быть живым", - сказал я, пожимая плечами и уходя.

С помощью своего суперслуха я услышал, как Флэш спросил:

"Ты знала об этом Карнаже? Почему ты никогда не рассказывал ему о нас?"

"Ты не был готов. Он дикарь, и если ты узнаешь, что он делает, ты захочешь его убить", - сказала Фелиция, успокаиваясь. - "Он быстрее тебя, и ты не сможешь с ним справиться. Флэш, не беспокойся о том, что происходит в Готэме. Это город из городов, где в неделю умирает более ста человек. Карнаж просто увеличил это число до тысячи, ничего страшного".

"Как ты можешь так говорить? Тысячи людей умирают каждую неделю, и ничего страшного!? Я навещу Готэм после этого", - сказал Флэш, выходя в гостиную, где я использовал свой ноутбук. - "Расскажи мне об этом Карнаже, ммм..."

"Рик. Рик Брэндон", - сказал я, поворачивая к нему свой компьютер. - "Это некоторые моменты в YouTube о его криминальной жизни".

Это было 20-минутное видео обо мне, Карнаже, под названием "Карнаж из Готэма" с более чем 30 миллионами просмотров. Флэш стоял рядом со мной и смотрел ужасающие видео о репортерах новостей, рассказывающих о Карнаже и его преступлениях. Я выбрал видео, где мое лицо не показывали. Там были ролики о том, как я бегу по городу и поднимаюсь по стене здания. Клипы с камер видеонаблюдения, где я убиваю всех тюремных охранников, чтобы освободить Мистера Фриза. И многое другое.

Просматривая видео, я почему-то радовался редактору. Оно было хорошо сделано, делая меня загадочным, страшным и злым. Мило.

"Этот парень... Почему он делает все эти вещи?" - спросила женщина, которая начала смотреть видео ближе к концу.

"Ума не приложу", - сказал я, закрывая ноутбук и глядя на Флэша. - "Ты собираешься отвести Фелицию на лечение?"

Флэш ничего не сказал и двинулся через квартиру в оранжевой полосе, он, Фелиция и женщина исчезли.

"Семя было посеяно. Теперь ты просто ждешь, пока он придет ко мне", - сказал я, выглянув в

окно, чтобы увидеть оранжевую полосу, промелькнувшую на улице. - "Интересно, какова будет его реакция, когда он узнает, что все это время я был Карнажем".

<http://tl.rulate.ru/book/54848/1637952>