

Во время бега по временному потоку я-из-прошлого попытался фазировать мою руку, но я легко парировал это, сам фазирюя руку. Затем я выбросил его из временного потока в гостиную моего особняка в моей временной линии.

"Кто ты?" - спросило мое прошлое "я", вставая и вибрируя своим телом.

"Ты, из 10 секунд в будущем", - сказал я, идя вперед с рукой в кармане пальто. - "Я пришел, чтобы заключить с тобой сделку".

"Почему я должен тебе доверять?" - спросило мое прошлое "я"; его глаза метались по гостиной, осматривая ее. - "Ты силой перенес меня из моей гостиной, через поток событий и обратно в мою гостиную".

"Вообще-то, в мою гостиную. В любом случае, это потому, что я - это ты", - сказал я.

"Это еще хуже", - сказал мой прошлый "я", его взгляд остановился на мне.

"Позволь мне сказать проще. Ты создал новую временную линию, где я из прошлого путешествовал в будущее, так что мы - те же самые люди из другой временной линии", - сказал я, стараясь не начинать ссору. Мы практически одинаковы во всех отношениях, за исключением того, что я умею путешествовать во времени, а он - нет. Я хочу избежать необходимости бороться с самим собой, это будет раздражать.

"В этом есть смысл", - сказал я-из-прошлого, оглядывая меня с ног до головы. - "Итак, что за сделка?"

"Ты сделаешь операцию на мне, превратив меня в Кри, а потом я сделаю то же самое с тобой", - сказал я, не веря, что он согласится.

"А потом ты убьешь меня после того, как я прооперирую тебя? Ну и хрен с ним. Как мне вернуться?" - сказал я-из-прошлого, фыркнув.

"Я не скажу тебе, как вернуться, и поскольку ты находишься в моей временной линии, ты не сможешь уйти, пока я тебе не разрешу", - сказал я, используя свои знания о путешествиях во времени в качестве уловки. - "Чем дольше ты остаешься в неправильной временной линии, тем больше она пытается исправить себя. Скоро ты начнешь распадаться". - Я солгал с честным лицом. Он же не знает, лгу я или нет.

"Это дает мне больше причин не экспериментировать над тобой. После того, как я сделаю это, ты поймаешь меня в ловушку в своей временной линии и убьешь меня", - сказала моя прошлая сущность, выбегая из дома с фиолетовой полосой, и я быстро последовал за ней.

Мы пронеслись по городу как две фиолетовые полосы, бегая по бокам зданий, по воде и ни разу не напав друг на друга. Я все пытался договориться со своим прошлым "я", пока он по ошибке не нашел способ войти в поток времени. После примерно десяти минут хождения туда-сюда я расстроился и использовал последнее, к чему я долго готовился, - поставил на кон свою жизнь.

Я сказал ему, что он может отравить меня своим лично созданным ядом, и тогда, если я не позволю ему вернуться или не прооперирую его, я умру. Может показаться, что я был в растерянности, но я подготовил тонну способов сохранить себе жизнь. Что ж, это явно

сработало, мы вернулись ко мне домой, и операция началась.

Я открыл глаза и увидел, что на меня смотрит мое прошлое "я". Мое тело наполнилось силой и жизненной энергией, когда я медленно сел и посмотрел на себя. Увидев, как я выгляжу, я быстро подбежал к зеркалу в человеческий рост в своей ванной комнате и посмотрел на свое отражение, после чего улыбнулся.

Наконец-то я вернулся к своей прежней форме. Рост 6 футов 5 дюймов, светлая гладкая карамельная кожа, мускулистое тело с толстыми мышцами, расположенными под правильным углом и в правильном месте. Идеальное тело, о котором мечтает культурист, и которое я всегда хотел вернуть.

Мое прошлое "я" появилось позади меня в фиолетовом пятне и сказала:

"Круто, да? Итак, после операции на мне, ты наполнен смертельно ядовитыми клетками, которые я создал. Даже для расы Кри, которые попадут в твой мозг и убьют тебя через три часа".

Я улыбнулся, исчез с фиолетовой полосой и вернулся.

"Это сыворотка, которая увеличивает регенерацию Кри в 100 раз. Она легко убьет твой препарат", - сказал я, делая себе инъекцию.

"Я думал, что ты так поступишь, поэтому я сделал так, что когда яд почувствует угрозу, он быстро направится к мозгу, чтобы быстрее убить его", - сказала мое прошлое "я", улыбаясь. - "Ты убил себя быстрее".

Я ушел и вернулся снова, сделав себе укол другим шприцем.

"Этот превращает все мои гены в клетку-истребитель, которая поглощает любого нарушителя и выводит его из моего тела в виде газа", - сказал я, наливаясь жиром.

"Я думал, что ты так скажешь, поэтому я позаботился о том, чтобы, как только они покинут тело, они мутировали и размножились в смертельный газ, ты не сможешь остановить его, так как это Анти-Кри вирус", - сказала мое прошлое "я", ухмыляясь.

"Этот изменил мою подпись ДНК Кри с кри на человеческую. Твой вирус не видит разницы", - сказал я, вводя себе еще один шприц.

"Я так и думал, что ты это скажешь..."

Это продолжалось еще пять минут, я боялся своей приближающейся смерти, а мое прошлое "я" боялось его выдуманной смерти.

"Черт возьми, ты умный", - сказал я, глядя на пол, усеянный шприцами.

"Конечно. Я - доктор Карнаж", - сказал мой прошлый "я", улыбаясь. - "Теперь ты можешь просто превратить меня, чтобы я мог вернуться домой и не умереть?"