

-От третьего лица-

Резня в своем новом доспехе бежал вниз по холму оставляя за собой фиолетовую полосу, приближаясь к Готэм-сити, двигаясь по улице с пугающей скоростью. Те, кто замечал эту пурпурную полосу, очень опасались за свою жизнь. Резня вернулся.

"Фелиция, ты меня слышишь?" - спросил Резня, пробегая через город.

"Да." - ответила Фелиция сквозь грохот музыки, играющей на заднем плане.

"Ты можешь сказать мне, где находится мистер Фриз?" - спросил он, поворачивая за угол.

"Это просто." - сказала Фелиция, прежде чем назвать адрес скрытой базы мистера Фриза.

"Где это? Я не запомнил адреса Готэм-сити?" - сказал Резня, оглядываясь вокруг, и видя как окружающий мир движется очень медленно, и явно не поспевает за его скоростью.

"Ха-ха", - рассмеялась Фелиция, прежде чем начать печатать на компьютере. "Я вижу твоё местоположение на карте Готэма, и, черт возьми, ты двигаешься очень быстро."

Она начала быстро давать Резне указания, куда и где ему повернуть, и через полминуты он оказался перед чем-то, похожим на заброшенную фабрику, расположенную рядом с горой. Все двери и окна фабрики были опечатаны полицейскими лентами.

"Там мистер Фриз. Я имею в виду, что это его секретная база, так что он должен быть там." - сказала Фелиция, когда Резня остановился перед фабрикой.

Услышав это, молния появилась вокруг тела Резни, когда он ворвался в дверь, входя на фабрику где средняя температура была ниже 0 градусов. Поскольку костюм давал ему высокую холодостойкость, ему не приходилось вибрировать всем телом чтобы не замерзнуть, бегая по холодной фабрике.

В мгновение ока он оказался позади мистера Фриза, который работал над машиной, соединенной с женщиной внутри огромной криокапсулы, и похоже находящейся в криоаморозке.

"Привет. Помнишь меня?" - спросил Резня, заставив Фриза удивиться и быстро обернуться, направив на него свой холодный пистолет.

"Кто ты?" - спросил мистер Фриз, оглядывая Резню с головы до ног. "Как ты нашел это место?"

"Это я. Резня." - сказал Резня, появляясь перед мистером Фризом и пиная его коленную чашечку, разбивая колено и заставляя его выронить пистолет от боли. "Считается то что ты сделал предательством, если я никогда не доверял тебе? Мне все равно. Ты чуть не убил меня и заставил провести 1 месяц в тюрьме. И все это после того, как я освободил тебя", - сказал Резня, поднимая его за воротник.

"Ты представлял угрозу для меня и моей Норы..." - с трудом выговорил мистер Фриз.

"Нора... Я понимаю." Резня посмотрел на большую криокапсулу с женщиной внутри и бросил мистера Фриза на пол, прежде чем подойти к ней.

"Нет, оставь Нору в покое. Она ничего не сделала." Резня не стал перечислять сколько он убил тех, кто ничего не сделал, а просто прикоснулся к криокапсуле. "Я сказал, ОСТАВЬ ЕЕ В

ПОКОЕ!!!" - крикнул мистер Фриз, поднимая свой ледяной пистолет и стреляя в Резню.

С фиолетовым следом Резня перенаправил луч, идущий из пистолета, заставляя его ударить по криокапсуле Норы, разбивая ее. Нора, находившаяся внутри, вывалилась наружу, а Резня, стоявший рядом с ней, наступил ей на голову, раздавив ее.

"НЕ-е-ет!!!" - крикнул мистер Фриз, подползая к мертвой жене.

"Теперь когда ты все потерял, наверное тебе пора умереть." Не теряя больше времени, Резня сжал кулак, лезвие вышло из его запястья, и он ударил в спину мистера Фриза, проколов его костюм, кожу, а затем и сердце. "Фелиция, веди меня к дому Каменной маски", - сказал Резня, и фиолетовая молния появилась вокруг его тела, когда он бежал от секретной базы мистера Фриза.

Фелиция начала давать указания, и менее чем через 30 секунд он появился перед многоквартирным домом. Затем она назвала ему квартиру, и он пронесся через подъезд, поднялся по лестнице на последний этаж, прежде чем появиться перед дверью Каменной маски.

Резня пинком распахнул дверь и увидел мужчину и женщину, занимавшихся сексом на диване. Они остановились, услышав, как открылась дверь, и увидев Резню, и быстро прикрылись диванной подушкой.

"Кто вы и что делаете в моей квартире?" - закричал мужчина, вставая, и его кожа превратилась в камень. Даже его младший брат там, внизу.

"Я пришел, чтобы свести счеты, Каменная Маска", - сказал Резня, медленно подходя к ним.

"У меня много врагов, но я не помню ни одного с такими доспехами", - сказал Каменная Маска, хрустнув шеей. - Это не имеет значения. Прервешь мой секс - умрешь. Это правило нельзя нарушать."

Прежде чем Каменная Маска успел что-либо сделать, Резня подбежал, схватил его за лицо и подбежал к окну, и выпрыгнул из него вместе с ним. Пока они падали с 10 этажа, Резня продолжал неистово бить маску, и когда они собирались приземлиться, он использовал тело Маски в качестве щита.

Каменная маска рухнул на землю, с добавленной тяжестью Резни, создав небольшой кратер. Его каменная кожа стала нормальной, и он закашлялся кровью.

Резня встал, поднял Каменную Маску за затылок и побежал к дороге. На бегу он положил его лицом на асфальтированную дорогу и продолжил бежать. Лицо Каменной Маски буквально бороздило землю, он закричал от боли, но недолго и вскоре замолчал.

Резня отпустил Каменную Маску, заставив его отлететь на много метров назад, и если бы кто-то посмотрел на его лицо, то он увидел бы, что оно наполовину стерлось об дорогу.

Внутри небоскреба человек в тигровой маске быстро вбежал туда, где в своем кабинете Черная маска просматривал отчет.

"Черная Маска, Резня идет за тобой!" - крикнул он, задыхаясь.

"Резня? Я думал, он умер?" - сказал Черная Маска, опуская бокал с вином на стол и глядя на

человека в маске тигра.

"Мы думали неправильно." - сказал мужчина, подходя к столу Черной Маски, доставая телефон и включая видео.

Видео все дрожало и было снято явно на дешевый телефон, но Черная маска мог видеть человека, одетого в громоздкую черную броню с фиолетовыми светящимися частями, стоящего над каким-то человеком. Затем он поднял человека и исчез в фиолетовой вспышке молний.

"Это была Каменная маска. Это видео прислал мне один из наших членов. Думаю, он вскоре придет и за тобой." - сказал человек в тигровой маске.

Резня двигался по городу пурпурной полосой, следуя указаниям Фелиция туда, где находится Черная маска. "В какой он комнате и на каком этаже?"

"Ух... Его телефон говорит мне, что он на крыше." - сказала Фелиция, печатая на клавиатуре. "Он собирается сесть в вертолет."

"Я не успею взбежать по лестнице до того, как он улетит"... - сказал Резня, направляясь к высокому небоскребу. "Подожди, а как быстро я должен двигаться, чтобы взбежать наверх по стене здания?"

"Просто беги очень-очень быстро, и все будет хорошо." - ответила Фелиция. "Но когда ты будешь спускаться, убедись, что сохраняешь скорость, иначе ... .. Шлепок."

"Приятно знать, что у тебя буйная фантазия."

Резня еще больше увеличил скорость, когда побежал к небоскребу, Фелиция сказала ему, что Черная маска был на нем, и, не останавливаясь и не замедляясь, он шагнул на стену здания и продолжал бежать вверх по стене здания.

Люди на улице с изумлением смотрели, как по стене небоскреба бежит пурпурная полоса.

Добравшись до верха здания, Резня не замедлил шаг и, схватив Черную Маску за шею, побежал на другую сторону крыши, после чего остановился и подвесил нго в воздухе.

"Есть последние слова?" - спросил Резня, глядя на Черную маску.

"Спорим на 50 тысяч, что ты меня не отпустишь." - сказал Черная маска, ухмыляясь.

Услышав это, Резня сразу же сбросил его, а затем побежал вниз по стене здания, избивая Черную маску со сверхскоростью, он делал это весь его путь вниз, убив его прежде, чем он коснулся земли.

Когда он достиг земли, он не остановился, и продолжал бежать, счастливо ухмыляясь, и радуясь своей новой способности бегать по стенам зданий.

"Теперь, когда ты покончил со своей мстью, можешь ли ты достать для меня, пистолет мистера Фриза ? Он мне для кое-чего нужен." - спросила Фелиция, отпивая кофе.

"Позже. А теперь позволь мне насладиться с

моей новой способностью." - сказал Резня, подбегая к другому зданию.

<http://tl.rulate.ru/book/54848/1473594>