Я сидел на белом длинном диване перед большим телевизором с плоским экраном и смотрел новости.

"Прошел 1 месяц с тех пор, как спидстер Резня совершил побег из тюрьмы, и не было никаких признаков его присутствия. Люди начинают верить, что он умер. Пропадает еще больше людей..."

Я выключил телевизор, встал и потянулся, чувствуя прилив сил. Затем я пошел в ванную и посмотрела на свое отражение, прежде чем вздохнуть.

Раньше я был 6 футов 5 дюймов с большим громоздким телосложением, но теперь я 6 футов 5 дюймов ростом с гладкой карамельной кожей и стройным мускулистым телосложением. Мои длинные волосы, которые раньше доходили до верхней части спины, теперь спускаются на шею после того, как я их подстриг. Хотя мои силы практически не изменились, моя масса уменьшилась, и это будет иметь большое значение в любых боях.

Вот уже 1 месяц, как я вышел из тюрьмы, я живу с Фелицией в ее особняке стоимостью 30 миллионов долларов на одном из холмов в Готэме. Исцелить мои сломанные конечности, позвоночник, кости и все остальное было легко, потому что люди регулярно доставлялись в особняк людьми, которым Фелиция платила по 10 000 долларов каждый день.

Мое тело исцелилось и вернулось к своему пиковому состоянию, но я потерял свою массу, что меня опечалило. Посмотрев на себя, я принял душ, прежде чем спуститься в мастерскую Фелиции в одном полотенце.

"Ты закончил с моими доспехами?" - спросил я, подходя к ней сзади, в то время она была занята покраской моего железного костюма.

На ней была коричневая мешковатая футболка с коротким рукавом, коричневая кожаная перчатки и большие очки. Ее волосы были собраны в конский хвост. "И ... готово", - сказала Фелиция, отступая назад, тем самым давая мне полный обзор на доспехи.

Это была большая громоздкая броня, полностью металлическая, а также закрывающая ее обитателя с головы до ног. Единственным цветом был черный, без добавления других цветов.

"Я сделала его из чрезвычайно прочного материала, способного выдержать почти все пистолетные пули, он способен выдержать экстремальную жару, он устойчив от истирания, а также является устойчивым к трению. Я также сделала его холодостойким, чтобы он защитил тебя от твоей главной слабости-холода." - сказала Фелиция, снимая очки. "Размер брони, механизированные части и материал придают ей огромную прочность, увеличивая твою и без того огромную силу."

"Какая великолепная броня. Я должен был сказать тебе, чтобы ты сделала ее с самого начала. Но у нее только черный цвет". - сказал я, касаясь доспехов.

"Войди в него и посмотри на себя в зеркало. Скажи, откройся, чтобы можно было войти." - усмехнувшись, сказала Фелиция. "Одежда не нужна, так что ты можешь просто войти голым."

"Откройся", - сказал я броне.

Скафандр шагнул вперед, повернулся ко мне спиной и наклонился. Задняя часть костюма открылась, и я сняла полотенце, прежде чем войти. После входа костюм автоматически закрылся. Я получил полный контроль над броней и встал.

"Посмотри сюда", - сказала Фелиция, ставя передо мной зеркало.

Я удивленно посмотрел в зеркало. Внутренняя часть костюма, такая как область грудной клетки, глаза и шея, светилась светло-фиолетовым, придавая ему черно - фиолетовую цветовую гамму. И рот костюма, кажется, движется вместе с моим настоящим ртом.

"Круто, правда?" - сказала Фелиция, глядя на костюм.

"Да..." - сказал я, сжимая кулак, и лезвие вышло из запястья скафандра, удивив меня.

"О да. На обоих запястьях у него спрятано лезвие". - сказала Фелиция, постукивая по моему кулаку: "Сожми руку в кулак, и оно выдвинется, разожми, и он вернется обратно в костюм."

Я разжал кулак, и спрятанное лезвие втянулось, заставив меня усмехнуться. "Теперь я смогу просто отрезать людям головы... Ты все рассказала про броню, или мне стоит знать еще что-то?

"Ушная часть костюма имеет наушник, позволяющий нам все время поддерживать связь, даже когда ты находишься на другом конце света. В нем также есть трекер, так что я смогу найти тебя, где бы ты не находился." - сказала Фелиция, отступая назад.

Т"ы сделала все это всего за один месяц?" - спросил я, выходя из мастерской.

"Технически, 1 месяц, 3 недели, 5 дней и 4 часа. Но да, за один месяц я сделал все это." - сказала Фелиция, следуя за мной."Так куда же ты теперь направишься?"

"Нужно убить несколько человек", - сказал я, открывая дверь, ведущую наружу.

"Раньше ты не мог убить каменную маску. Ты даже не мог проникнуть сквозь его кожу. Что заставляет тебя думать, что ты сможешь сделать это сейчас?" - спросила Фелиция, подходя ко мне сзади.

"Как ты сказала, этот костюм дает мне повышенную прочность и силу, так что теперь я сильнее. Если я все еще не могу победить его своей новой силой, я... придумаю еще что-нибудь", - сказал я, фиолетовая молния появилась вокруг моего тела, и я умчался с невероятной скоростью.

http://tl.rulate.ru/book/54848/1466953