

Я открыл глаза, удивляясь, что все еще жив. Я думал... Нет, я знал, что умер от удара молнии. Так где же я? Разве я не умер? Как я до сих пор жив?

Я огляделся и увидел, что нахожусь в чистой белой комнате. Белые стены, белый потолок и пол. Все вокруг было белым. Дверь передо мной тоже была белой и не могла быть замечена, если у вас нет хорошего, нет даже супер отличного зрения. Где я?

Посмотрев вниз на свое тело, я увидел, что я был в смиренной рубашке и привязан к белому стулу. Мои брюки тоже были белыми и доходили до земли. Мои волосы упали и закрыли лицо, и я заметил, что они черные...

Это не мои волосы. Я покрасил свои волосы в рыжий цвет и знаю, что мои волосы недостаточно длинные, чтобы закрыть лицо. Воспоминания, которые не были моими, начали заполнять мой мозг.

Владельцем этого тела был человек, который носит то же имя, что и я, Рик Брэндон, и родился в городе, который я не знаю, он называется Готэм. Его родители бросили его в возрасте 3 лет, и поэтому он начал жить на улицах Готэма как преступник. В возрасте 9 лет он увидел мертвую женщину и мужчину в переулке и мальчика в красном костюме, примерно 8 лет, стоящего на коленях и плачущего над телами своих родителей.

Голод овладел бывшим хозяином, так как он почти ничего не ел уже более 2 недель, и он поднял камень и ударил коленопреклоненного мальчика по затылку, прежде чем начать вырывать сочные куски из тела матери. Какое чудовище!

Я имею в виду, что я хоть и ем людей, но, по крайней мере, я перед этим вкусно их приготавливаю. Поверьте мне, это лучший деликатес. А этот человек просто ел мясо сырым. Какой дикарь!

Наевшись досыта телом матери (не всем), он с плачем убежал. С того дня он изменился. Стал монстром живущим среди улиц Готэма. Он убивал и ел людей по всему городу, а через 10 лет стал слишком зависимым и больше не мог есть приготовленную еду.

Ха-ха-ха. Этот парень был настоящим дикарем. Ха-ха-ха. Не есть приготовленную еду... Подождите. Теперь это мое тело... О черт, значит ли это, что я не могу есть приготовленную пищу? От одной мысли о приготовленной пище меня бросает в дрожь. Мое тело отвергает ее. О нет...

Позже он был пойман человеком в странном костюме и плаще, этого человека в городе знали под именем Бэтмен, когда он ел маленького ребенка. В следствии чего и находился в этом психиатрическом учреждении уже целый месяц.

Когда я получил все воспоминания этого парня, я просмотрел их, как будто это был фильм, так что наши воспоминания не сливались или что-то в этом роде, так что его чувства и его безумие никак не касались меня. Но мое тело, кажется, не хочет обработанной пищи. Мне придется поработать над этим.

Как долго мне придется здесь оставаться? Я не хочу упустить такой шанс как новая жизнь... И этот мир кажется миром супергероев и суперзлодеев. И это имя, Бэтмен, я помню его из одного из рекламных роликов о фильме, с Чудо-женщиной и Суперменом. Я в их мире?

Надеюсь, что нет. С кем-то, кто может двигаться со скоростью света, кто-то, способный уничтожить землю, если бы он захотел, но решил защитить ее, умный детектив в плаще, у

которого есть семья летучих мышей, несколько богов, черт возьми, нет. Этот мир - дерьмо собачье. Трупы здесь появляются в таком количестве ежедневно, как будто идет вторая мировая война.

Хорошо, но как мне отсюда сбежать? Я не чувствую своего тела, как будто у меня его нет. Это начало происходить с тех пор, как я начал есть больничную пищу. Они положили туда какую-то обезболивающую сыворотку? Я не должен есть еду, когда они приходят покормить меня и посмотреть, что произойдет.

Я тихо сидел на стуле, глядя на дверь и ожидая, когда придет разносчик еды. После нескольких часов ожидания дверь открылась в такой же белый коридор, и вошел человек в белой униформе охранника, неся тарелку, наполненную белым веществом.

Все, что мне нужно сделать, это не есть эту еду. Это должно быть достаточно просто. Я надеюсь.

<http://tl.rulate.ru/book/54848/1411385>