"С каждым новым днем открывается новый мир.

Это новая жизнь с каждым ударом сердца.

Изменения неизбежны,

но этого не нужно бояться.

В конце концов, ты по-прежнему будешь собой ".

-Неизвестный

Примерно 2 недели назад:

Аллен уже собирался уйти на пенсию, когда его телефон громко завыл, пронзая ухо. Его тело мгновенно замерло, он смотрел на телефон, как на своего злейшего врага. В каком-то смысле это было так. Потому что единственный, у кого был его номер, был никто иной, как Все за одного. Он неохотно провел пальцем по кнопке «Принять вызов», зная, что его «начальник», скорее всего, давал ему более опасную работу.

Он был таким «потрясающим».

Он ценил его усилия, действительно ценил. Но он примет самоубийственную миссию только после того, как ее исполнитель будет убит, поэтому он застрял между камнем и наковальней. Он с некоторой тоской смотрел на высокое здание, в котором жил, но в том же случае отклонил его. От привычек было трудно избавиться.

"Да-"

- «Милая, почему ты еще не позвонил своему старому доброму отцу? Я не был там так давно ... Даже соседи подслушивают, и ты знаешь, как сильно они нас ненавидят. Хахаха, не против их слишком много, просто расскажи мне, как прошел твой день. У тебя появились новые друзья? "
- '... Все за одного? Ага, это определенно его голос ... Линия должна контролироваться сейчас, когда мы в UA '

«Это всего лишь первый день, отец. Я не могу завести друзей так быстро. Спортивный фестиваль приближается через две недели ... Возможно, я смогу найти там друзей, понимаешь. Мы смотрели его раньше, и всегда было какое-то мероприятие, на котором вы работаете вместе, помните? "

Перевод: Как вы ожидаете, что я получу какую-либо информацию в первый день? Я рассчитываю получить много информации на спортивном фестивале, где я смогу все увидеть вблизи и вживую.

«О, спортивный фестиваль в этом году начался так быстро! Ты собираешься надрать задницу, верно, детка? Тебе нужно заработать какое-то лицо для нашего дома, понятно?»

Перевод: Лучше не терять лицо за Лигу Злодеев. Доберись до верхней части турнира- Подожди секунду ... Этот парень ...

«Папа, ты же знаешь, что моя причуда не такая уж оскорбительная, верно? Я слышу, что ты хочешь, чтобы я выиграл, но другие ученики - не пустяки».

Перевод: Мне пришлось замаскировать свою причуду, чтобы попасть в школу. Я не смогу победить, если не использую в полной мере свою причуду.

«Тьфу, есть ученики, у которых нет очень оскорбительных причуд! Вам просто нужно быть креативным, творческим, говорю вам! Вы можете быть первым, я знаю это!»

Перевод: Это не оправдание, теперь займи первое место. Или иначе.

«... Я попробую, отец. Но я ничего не могу гарантировать».

Перевод не нужен. Через несколько мгновений линия замолчала, так что, очевидно, «Все за одного» был удовлетворен ответом, который он дал этому человеку. Он не был уверен, как придуманная им причуда должна победить ... тех. Большой злодей, также известный как Тодороки Шото и Бакуго Кацуки. Как бы он ни ненавидел последних, он мог объективно думать об их причудах.

Он мог бы добавить, что это очень сильные причуды.

Он мог бы (возможно) достичь того же выхода чистой энергии, если бы ему было позволено использовать свою причуду в полную силу, но меньшая, сборная версия, которую он придумал на месте, даже близко не подходила. Если бы он хотел победить ... Если бы он действительно выиграл ... Шансы на то, что его обнаружат, значительно возрастут. Золотое правило маскировок заключалось в том, чтобы всегда уходить на второй план, быть олицетворением среднего. Но если бы он последовал прихотям «Все за одного», с этого момента на него было бы приковано гораздо больше глаз. Если он напортачил, хоть немного ...

Это было бы некрасиво.

«Хаааа, это будет нелегко ... Но это не невозможно. Это все, что имеет значение, в конце концов».

У всех причуд есть предел ... Если я просто уклонюсь и уменьшу урон настолько, насколько смогу, когда это имеет значение ...

Настоящий день - за 15 минут до настоящего времени:

«О, вот он. Мой следующий конкурент во всем этом фарсе. Не знаю, потому что они только первокурсники, но ни у кого нет никакого опыта. Они не освоили боевые искусства или что-то в этом роде, несмотря на то, что хотели быть героями. Как будто они просто хотели во всем полагаться на свою причуду. Ну, наверное, что это такое. В любом случае, раз уж я здесь, я могу его поприветствовать. Хорошее спортивное мастерство, ага.

Он протянул руку и сказал:

«Я с нетерпением жду нашего матча, Тодороки-сан. Пусть победит лучший».

Однако подросток просто проигнорировал руку, которая теперь неловко находилась в его пространстве. Постепенно его глаза сузились, превратившись в полные безразличия тонкие полумесяцы. Он стоял неподвижно на месте, глядя пустым взглядом на руку в воздухе. Деку еще немного постоял на месте, но Тодороки вообще не двинулся с места.

«... Извини, я вторгался в твое личное пространство? Тогда я уйду».

«Думаю, это то, что я получаю, пытаясь быть хорошим человеком. Как будто это когда-нибудь сработает. Я чувствую легкое раздражение, но, поскольку я не могу понять почему, я просто покатаюсь с этим. Я считаю, что раздражение лучше всего снимается избиением источника. Это совпадает с тем, чего хочет «Сэнсэй». Матч вот-вот начнется, так что я пойду в свой угол. Это будет весело, сын второго героя, Тодороки Шото ».

«Справа идет Шото Тодороки! В прошлый раз он заморозил сцену, своего противника и даже публику! Можете поспорить, что он сделает это снова, так что готовьте шапки и варежки, дамы и господа! Без дальнейших действий. адо, откажитесь от этого ледяного героя из класса 1-А! "

Когда Тодороки вышел на сцену, публика издала потрясающий звук. У него также болели уши.

«А слева - наш студент по обмену из Америки, Аллен Боуман! Он тоже из класса 1-А, и, несмотря на незаметную причуду, он быстро становится в центре внимания своим потрясающим интеллектом и дурацким боевым искусством. искусство движется! "

Аплодисменты публики можно было назвать некачественными, но он ценил это выше. В конце концов, от аплодисментов у него только болели уши.

Как только диктор начал обратный отсчет, «Аллен» сделал вид, что активировал свою «причуду». Легкое постукивание по бедрам и рукам, что было бы невинным жестом для всех, кроме «Аллена». Это было единственное, что он мог придумать в то время, чтобы скрыть цвет своей молнии, но в целом он подумал, что это довольно хорошая причуда. Это было отличным упражнением для улучшения его контроля.

Он мог применить «проклятия» к чему угодно при контакте; его эффекты варьировались от увеличения силы до дезориентации врага. Маг проклятия в сочетании с буфером и монахом. Вот что такое «Аллен». Он мог даже гипотетически применить это к своим «союзникам». В конце концов, это была просто наука. Тот, который он собирался использовать против этого врага, был «замедленным движением всех электронов через внешнюю электрическую силу».

Проще говоря, «Торможенное время».

Обратный отсчет остановился, и он с невероятной скоростью полетел вперед прямо на Тодороки. Подросток явно был застигнут врасплох, но он поспешно возводил стены изо льда в любой момент. Но они не были стабильными. Он слегка ухмыльнулся, когда его идея подтвердилась. Он пролетел сквозь лед, оставив только синяки. Наблюдая за зарождающимся ужасом на его лице, он почувствовал, как из глубины его души закручивается небольшой источник удовлетворения. Тем не менее, он не ослабил бдительности, и это было хорошо, что он сделал.

На теле ребенка образовались острые как бритва ледяные шипы, и только последние мысли Аллена спасли его.

Он сильно ударил ногой по земле, получив несколько ожогов на дороге от огромной скорости, на которой он раньше ехал, прежде чем взлететь в воздух. Высота была достаточной, чтобы положить руку на голову Тодороки, при этом не забыв направить электрический ток по спирали вокруг ствола мозга, а затем использовать свое текущее положение, чтобы перевернуть все ледяные шипы. У него все время была обманчиво мягкая улыбка.

«Это была не совсем твоя рука, но я полагаю, она работает, не так ли? Я с нетерпением жду нашего текущего матча, Тодороки Шото».

http://tl.rulate.ru/book/54750/1703247