

Мэн Сяони и Гуйфэн долгое время наслаждались танцами фениксов. Все, что было на древней карте, было иллюзорным. Ни печали, ни войн, ни эгоизма, ни кровопролития.

Это было словно тысячелетняя мечта о мальве, к которой нельзя прикоснуться или ощутить. Если бы кто-то однажды мог коснуться и ощутить ее, боюсь, он бы навсегда утонул в этой красоте, забыв о своем истинном происхождении.

Гуйфэн собрал свои эмоции и внезапно спросил у Мэн Сяони:

- Они красивее или я?

Мэн Сяони ответила:

- Ты красивее.

Гуйфэн:

- ... Ложь.

Мэн Сяони видела его истинный облик феникса. Если бы не огонь, обволакивающий его тело, он был бы ужасно некрасивым, совсем не похожим на феникса.

Увидев осуждающий взгляд Гуйфэна, Мэн Сяони ответила вопросом на вопрос:

- А я красивее или Цинь Линцзюнь?

Гуйфэн:

- Ты красивее.

Эти слова прозвучали так, будто он был слеп. Мэн Сяони была весьма обыкновенной, а Цинь Линцзюнь обладала выдающейся внешностью, которую нельзя было сравнить с ее.

Мэн Сяони не смогла сдержать улыбку и рассмеялась. Гуйфэн тоже приподнял уголки губ.

Когда танцы фениксов закончились, стало понятно, что целый народ не может выживать лишь на одних развлечениях.

Мэн Сяони решила прогуляться с Гуйфэном по горе Нанью. Она осмотрелась вокруг и внезапно осознала, что маленький белый дракон исчез!

- Где Сяо Бай? - Мэн Сяони огляделась вдаль, но не нашла и следа дракона.

Этот малыш обычно следовал за ними повсюду, а сегодня вдруг решил убежать сам?

Гуйфэн немного удивился, затем тоже начал искать, но также не обнаружил Сяо Бая.

Маленький дракон просто исчез на древней карте. Мэн Сяони не знала, смеяться или плакать. На этой карте не было опасностей, но маленький белый дракон все еще рос. Без сил и пищи долго оставаться здесь ему явно не под силу.

Мэн Сяони отпустила Гуйфэна и с улыбкой сказала:

- Ну вот, пришли на гору Наньюй, полюбовались видами, а основное занятие оказалось поисками дракона.

Гуйфэн тоже не ожидал такого.

В горах Наньюй были золото и нефрит. Мэн Сяони присела и посмотрела на землю, где едва заметно блестело золото, и догадалась, что Сяо Бай, возможно, был привлечен сверкающими сокровищами, как ребенок, увлеченный бабочкой.

К счастью, все на этой картине было лишь иллюзией. Маленький белый дракон почувствует что-то неладное и рано или поздно он обязательно отреагирует.

Мэн Сяони подняла голову и посмотрела на стоящего рядом Гуйфэна:

- Ищем вместе? Или ты поднимешься в небо и осмотришься?

Гуйфэн, услышав слова Мэн Сяони, поднял голову и посмотрел на небо. В небе еще кружили птицы. Чтобы подняться в небо, ему нужно было бы вернуться к своей истинной форме феникса.

Гуйфэн отвел взгляд и ответил Мэн Сяони:

- Давай будем искать вместе. Сяо Бай слишком мал, с высоты его трудно будет заметить.

Мэн Сяони кивнула. Она сделала знак в воздухе на месте, оставив метку, которую маленький белый дракон мог бы заметить, если вернется, и они бы сразу почувствовали его присутствие. После установки этой небольшой метки, Мэн Сяони и Гуйфэн отправились вдоль горы Наньюй искать дракона.

Сначала они определили направление: где блестело что-то похожее на сокровище, туда они и направились.

За время, проведенное вместе, Гуйфэн лучше узнал характер маленького белого дракона, чем Мэн Сяони, и точно следовал по пути, которым, вероятно, мог бы побежать дракон, не делая ни одного неверного шага. Гуйфэн привык к поискам, и почти автоматически его взгляд скользил по всем возможным укрытиям.

Золото, которое он видел много раз, больше не привлекало его внимания, а необработанный нефрит часто прятался в скалах. Самое яркое на горе Наньюй - это, конечно, фениксы. Но если убрать фениксов, что могло бы заинтересовать и привлечь маленького белого дракона...

Гуйфэн вспомнил о полученном наследстве, размышляя, не побежит ли случайно маленький белый дракончик в сокровищницу фениксов. Можно сходить туда, возможно, это принесет какую-то пользу.

Мэн Сяони следовала за Гуйфэном, не заметив, как оказалась позади него. Гуйфэн делал шаг, и Мэн Сяони тут же повторяла его. Солнце светило ярко, и у них не было тени, Мэн Сяони шагала, словно ребенок, учившийся ходить. Так они шли, пока Гуйфэн внезапно не остановился, и Мэн Сяони, не успев остановиться, врезалась в него.

Она выглянула из-за плеча Гуйфэна:

- Что случилось?

Гуйфэн слегка подняла подбородок, указывая вперед.

В горах Наньюй были пещеры. Взрослые фениксы не любили лазать по пещерам, но молодые, чьи умы еще не созрели, обожали исследовать все неизвестное вокруг. Эта пещера, куда приливы и отливы приносили воду, стала для молодых фениксов маленьким домиком-сокровищем для исследований.

В этот момент в пещере было совсем немного воды, только тонкий слой покрывал ее дно. Чем глубже они уходили в пещеру, тем более густой становилась темнота, и воздух становился холоднее. Сомкнутая, мрачная узкая тропа вызвала у Мэн Сяони недоумение:

- Может ли Сяо Бай забрести в такое место?

Гуйфэн ответил:

- У каждого маленького феникса в стае есть свой небольшой тайник. Взрослые фениксы пренебрегают этими сокровищами, а молодые находят в них радость, пряча здесь свои находки. Это своего рода известный внутренний тайник стаи.

Мэн Сяони удивилась:

- Откуда этот малыш знает об этом? Ваш тайник настолько знаменит, что даже в драконьих летописях о нем упоминается?

Гуйфэн усмехнулся:

- Это вряд ли. Однако, возможно, какой-нибудь феникс принес сюда свои вещи, и как раз Сяо Бай это заметил.

Это казалось вполне возможным.

Как только он договорил, маленький феникс с огненным кончиком хвоста, махая крыльями, с предметом в клюве, нырнул в пещеру. Малыш бросился вперед без малейшего колебания.

Наблюдая за этим, Мэн Сяони вспомнила Гуйфэна в детстве и чуть позавидовала:

- Помню, когда я впервые встретила тебя, ты вовсе не был таким энергичным, как этот маленький феникс. Стоило тебя чуть толкнуть, ты сразу же замирал, как и те взрослые фениксы с задранными до небес подбородками.

Гуйфэн: «...»

Мэн Сяони добавила:

- Но стоило угостить тебя фруктами, и ты становился немного дружелюбнее.

Гуйфэн: «...»

Это описание звучало не слишком лестно.

Гуйфэн немного опустил голову, слегка втянув подбородок:

- Я феникс, это моя природа.

Мэн Сяони указала на маленького феникса впереди, который случайно задел хвостом стену пещеры и вскрикнул от боли:

- А это тоже феникс.

Гуйфэн: «...»

Этот феникс, должно быть, был под влиянием белого дракона.

Маленький феникс быстро оправился и, подобрав свою ношу, отправился дальше вглубь пещеры. Мэн Сяони и Гуйфэн не стали больше спорить и последовали за ним.

Внутри пещеры открывался иной мир. Здесь было очень влажно, холод пронизывал до костей, казалось, что это не место для фениксов. Однако, поскольку у большинства маленьких фениксов на теле есть немного пламени, каждая встреча с товарищем в глубинах пещеры озаряла путь светом и теплом, вызывая радостное волнение.

В глазах Мэн Сяони и Гуйфэн постепенно появились признаки интереса, который обычно бывает у старших. С возрастом начинаешь находить забавным поведение молодежи.

Маленький феникс, который вел их, стремительно направился к самому светлому месту, быстро приведя Мэн Сяони и Гуйфэна к самой глубокой части пещеры. Впереди находился небольшой круглый выход. Маленький феникс вылетел через него, резко расправив крылья.

Мэн Сяони и Гуйфэн последовали за ним, и перед их глазами открылся удивительный вид. Перед ними было озеро. Озеро, расположенное в пещере. Оно было похоже на волшебный колодец желаний, в прозрачной воде которого таилось множество сверкающих сокровищ. Ярко-зеленые нефриты, сверкающие как глаза феникса алмазы, и жемчужины, чистые как свет луны...

Самым необычным было то, что в центре озера находился прозрачный кристалл, внутри которого была заключена горящая искра - ярко пылающий огонь, который не мог прожечь прозрачный кристалл снаружи. Его стебель исходил из круглого жемчуга внизу, казалось, вся сила исходила именно от этого жемчуга. На вершине этого кристалла лежал маленький белый дракон, жадно глядя на содержимое внутри, даже не заметив прихода Мэн Сяони и Гуйфэна.

Маленький феникс был привычен к этому огненному цветку. Бросив свои маленькие сокровища в озеро, он вскоре покинул его. Отсутствие тяги к богатству — это действительно инстинкт фениксов.

Мэн Сяони тихо приблизилась к маленькому белому дракону и легонько толкнула его. Маленький белый дракон оказался реальным. Мэн Сяони снова толкнула кристалл под ним. Она широко раскрыла глаза и снова толкнула.

Этот кристалл можно было потрогать.

Маленький белый дракон удивленно поднял хвост и острыми когтями слегка зацепил кристалл:

- Ау? Ау-уу?

Он понял, что его поймали, и теперь осознавал неправильность своих действий, страх заставил его говорить на драконьем языке.

Но Мэн Сяони и Гуйфэн не обратили на это внимания. Гуйфэн подошел к центру озера, немного озадаченный, и спросил у Мэн Сяони:

- Этот кристалл можно трогать?

Мэн Сяони постучала по кристаллу, услышав глухой звук:

- Действительно можно.

Маленький белый дракон осторожно посмотрел на своих родителей. Увидев, что они сосредоточены на огненном цветке, он притворился, что никогда не терялся, и спросил:

- Что это такое внутри?

Гуйфэн, хотя и был потомком фениксов, не знал о существовании этого предмета. Он с силой толкнул кристалл, не вызвав никакого эффекта:

- Я не знаю.

Маленький белый дракон тоже пытался царапнуть его когтями, но не оставил ни следа на кристалле.

Мэн Сяони тоже не знала:

- Никогда не слышала.

Все трое смотрели на этот предмет с любопытством и вопросами. Мэн Сяони попыталась толкнуть его:

- Как думаете, можно ли вынести его отсюда? Оставлять его здесь, кажется, неразумно.

Они могли видеть и ощущать прошлое, что было логично, но трогать предметы — это уже нарушало все законы. Абсурдно было для них, ненаучных существ, говорить о нарушении законов науки. Гуйфэн усмехнулся и также попробовал толкнуть кристалл.

Ничего не изменилось.

Гуйфэн покачал головой:

- Не получится.

Огненный цветок внутри кристалла продолжал ярко гореть, не обращая внимания на внешние воздействия, оставаясь таким же необычным.

Мэн Сяони задумалась:

- Лучший способ — это сжечь внешнюю оболочку. Сокровища фениксов часто так раскрываются.

Гуйфэн:

- ...Но так мы сожжем эту древнюю карту.

Мэн Сяони серьезно кивнула.

<http://tl.rulate.ru/book/54677/4053946>