Я сейчас на пути к Water 7.

Морской Король, которого, как оказалось, зовут Джимми, сказал мне, что плавание продлится еще около трех-четырех часов.

— Эй, Сиб, как думаешь, может прикарманить кусочек кровавой руды для собственного корабля?

— [Нет необходимости].

— Почему? — удивился я.

Эта руда – легендарное сокровище, даже более редкое чем Дерево Адама. Мне казалось, сохранить его хорошая идея…

— [Помнишь условие, по которому твоя будущая команда должна состоять из семи человек?]

— Ну да, на память не жалуюсь, — сказал я, не понимая к чему она клонит.

— [Нет, ты забыл. В требованиях говорилось, что твоя команда получит определенные льготы, так как это желание создателя].

— Мм…

— [Взгляни на квест, который система выдала тебе 7 лет назад. Это ответит на твой вопрос].

.

— Как же ты любишь говорить загадками, — пожаловался я, прежде чем открыть список и найти тот самый квест.

Взглянув на него, я сразу выделил главное - награду.

.

[Награды: подарочный набор Благословенный экипаж]

.

— Если я правильно помню, это было на вкладке {другое} в журнале заданий.

— [Именно. Так что тебе не нужно беспокоиться об этой уникальной руде. Подарочный набор Благословенный экипаж гораздо лучше].

.

— Ну, поверю тебе на слово.

.

После этого я задумался о своей нынешней команде.

Все пираты Рокса были известными людьми. В этой команде было три будущих Йонко. К тому же их возглавлял монстр - Рокс Д. Шебек.

По словам Сэнгоку, Рокс не стал «Королем Мира» только потому, что столкнулся с Гарпом, Роджером, и всей силой Мирового Правительства одновременно и в одиночку. То есть в любой другой ситуации у него, безусловно, были все шансы достичь такого положения.

Вот насколько опасный человек стал моим капитаном.

.

После падения Шебека остальные участники команды, такие как Белоус, Кайдо, Большая Мамочка и Шики, либо пропали без вести, как Серебряный Топор и капитан Джон, либо собрали свои собственные команды, ставшие известными в недалеком будущем.

.

Вздох

К счастью или нет, я встретил их раньше. Большая Мамочка, Шики – этих людей пока нет на корабле.

Насколько я помню, Пираты Рокса официально сформировались на острове Хачиносу (в будущем территория Черной Бороды).

Сейчас середина 1482 года, так что у меня еще есть время до того, как команда соберется в полном составе. До тех пор мне нужно набраться опыта, и подготовить планы на будущее.

Не знаю, что будет дальше, но мне всегда было интересно, почему такой человек как Белоус, или, что еще интереснее, Шакки, остаются в столь порочной команде… Я чувствую, тут должно быть замешано нечто большее.

В любом случае, я останусь с ними вплоть до самого конца, долины Бога. И только с того момента начну собирать свою команду. После моих приключений на острове Йорозу, мне захотелось взять туда Михока, когда подрастет…

Ну, у меня есть и другие мысли по этому поводу.

— Сиб, напомни пожалуйста команда Пиратов Рокса так никогда и не стала известна широкой публике?

Даже сейчас, когда их общая сила и влияние чрезвычайно высоки, мир почему-то ничего о них знает.

— [Дозорные, а точнее верхушка Мирового Правительства держит эту информацию в секрете].

— Я так и думал.

— [Более того, в настоящий момент нет независимого средства массовой информации мирового уровня, такого как «Мировой Экономический Журнал» Морганса в будущем. Сейчас всем заправляет МИА (Мировое Информационное Агентство), которое правительство держит в прямом подчинении, поэтому контролировать новости им довольно легко]. — объяснила Сиб.

— Да и сами участники Пиратов Рокса, судя по всему, никогда не стремились к славе, — добавил я.

Но все-таки… Какой смелый ход. Стереть такого как Шебек из истории. Как удобно. Также, только в большем масштабе, эти люди поступили с Пустым Столетием.

… А что, если вмешаюсь я?

— Рахаха, — мне почему-то захотелось испортить собакам из Мирового Правительства все хорошее настроение. Тем более, что мне это почти ничего не стоит…

— {{Небесные создания! Придите, откликнитесь на мой зов!}} — громко воззвал я, обращаясь к птицам.

* Чириканье *

* Чик-чирик *

* Тарара-тарара *

Сверху доносилось все больше и больше голосов. В какой-то момент их стало настолько много, что они начали кружиться вокруг меня, и сбиваться в кучу.

Без изучения истории человек обречен на ее повторение. Как могу я, сознательный человек, позволить похоронить такую потрясающую команду в реке времени? Как я могу не внести свой вклад, оставив знания настоящим и будущим детям этого мира?

— {{Летите вперед! Распространяйтесь по миру! Найдите штаб-квартиру Мирового Информационного Агентства и доложите мне!}} — приказал я, используя Голос Древних. Надеюсь, они смогут понять, чего я хочу.

* КЧЧ! *

* ЧИРК! *

* ЧИК-ЧИРИК! *

* УУТ! *

* ТАТАТА-ТАТАТА! *

Тысячи птиц закричали и закаркали, разлетаясь по всему свету, как шрапнель от гранаты. Все они прислушались к моим словам, отбросив свою потребность в пище и сне ради того, чтобы выполнить приказ…

Найдя штаб-квартиру, я смогу надавить на них, уменьшить влияние Мирового Правительства. Возможно, мне даже удастся переманить кого-то и основать собственное агентство, контролируя и сотрудничая с которым я приобрету огромное влияние на общественное мнение.

Я не смел недооценивать СМИ…

Управлять новостям - значит управлять миром!

Как человек, прибывший из мира с множеством СМИ, я знаю о чем говорю.

.

— Сибилла, занеси пометки по плану «Операция Нексус» в систему.

Для того, чтобы полностью искоренить влияние правительства на МИА может потребоваться несколько десятков лет, а потому, чем раньше я начну – тем лучше.

На моем лице против воли застыла угрожающая ухмылка.

— [Хорошо, как пожелаешь, Демиан, но должна попросить тебя перестать так ухмыляться, у меня от этого мурашки по коже...] — Сибилла застонала.

Не обращая внимания на последнюю часть, я киваю, прежде чем спросить еще кое-что.

— Чисто гипотетически, могу ли я управлять людьми при помощи Древнего Голоса?

— [Даже не знаю. Твои идеи становятся все более и более странными…]

— Просто ответь.

— [Ну хорошо… Это вполне может получиться, если ты предварительно ослабишь его волю своим Хаки, однако, если ты планируешь таким образом взять под контроль редакторов - боюсь Сайфер Пол не будет сидеть сложа руки и смотреть на это].

Мой план раскусили и сразу же отвергли.

— У тебя есть другие предложения? — недовольно спросил я.

— [Конечно].

[1. Рискни и попробуй].

[2. Убей того, кто в данный момент является главным редактором газеты, и поставь на его место свою марионетку].

[3. Создай новое агентство с нуля, и защити его от давления мирового правительства].

[4. Стань богом, разрушь этот мир, и создай собственную версию с блэкджеком и личными агентствами].

— Господи, Сиб…

— [Это тонкий намек на то, что ты должен сам принимать решения].

— Ладно-ладно, я понял… — качаю головой, прежде чем добавить, — Хотя второй и третий варианты, на самом деле, не плохи.

Решено, начну со второго, а если не получится - перейду к третьему.

Первая кандидатура, которая приходит на ум – сам Морганс. Во-первых, в будущем он даже без меня смог создать свое агентство, а во-вторых, он отверг «поддержку» СР-0 и пошел против них, публикуя в газете «хрупкие» темы. И, что самое главное, он после этого остался жив. Это меня привлекает больше всего.

Стальная воля и увлеченность своим делом…

Один из императоров Преступного подполья, «Большие Новости» Морганс.

— Сибилла, у тебя есть на него досье? Я уже плохо помню мангу…

— [Как всегда, могу предоставить все в подробностях, но только до главы, на которой ты закончил чтение].

— Валяй.

***

[«Большие Новости» Морганс]

[Возраст: 53 года по состоянию на 1524 год]

[Род занятий: Президент Мирового Экономического Журнала]

[Другие титулы: Император преступного мира]

- Морганс воодушевляется крупными событиями и с нетерпением ждет возможности сообщить о них в новостях.

- Сохраняет спокойствие и хладнокровие независимо от того, какой хаос творится перед его глазами.

- Чрезвычайно гордится профессией журналиста и не терпит, чтобы его называли иначе.

- Иногда готов рискнуть своей жизнью, чтобы сфотографировать особенно знаменательное событие.

- Не боится навлечь на себя гнев Йонко или Мирового Правительства.

- Склонен позволять своим личным убеждениям влиять на содержание публикуемых им новостей.

- Правда, в его понимании, понятие специфическое и, в некоторых случаях, изменяемое.

- Сотрудничает с большим количеством разных людей и групп.

***

Моргансу 53 в 1524, а значит сейчас ему около 11.

Хотя, думаю, этого будет достаточно, учитывая его интеллект. Кроме того, чем раньше я познакомлюсь с ним – тем сильнее будет мое влияние.

Единственная проблема - найти его. Я понятия не имею, откуда он родом и где может быть сейчас.

Немного нахмурившись, задумчиво смотрю на Морского Короля, на загривке которого нахожусь.

— {{Джимми, а что, если я попрошу тебя подключить к этому делу других Морских Королей? Ты сможешь передать им мою просьбу?}}

— (Это возможно), — коротко ответил монстр, — (Я передам ваше желание остальным, о Древний).

— {{Замечательно! Так, слушай… Я хочу, чтобы вы нашли живое существо с именем «Морган». Если обнаружите его – передайте мой приказ дальше по цепочке, земноводным. Пусть они идут на сушу и ищут его там… Меня интересует ребенок в возрасте от 10 до 12 лет. И я хочу, чтобы его искали все живые существа этого мира!}}

По правде говоря, я понимал, что этот приказ был донельзя нелеп, и не рассчитывал, что это сработает. Но попытка, как говориться, не пытка…

— (Как пожелаешь, Великий).

Вздох

Ладно, чуть позже я подключу к этому делу всех птиц, насекомых и растительность. Если он не в Новом Свете – рано или поздно я его найду.

Закончив с этим делом, я задумался о кое-чем еще.

Импел Даун.

Нужно попасть туда и освободить некоторых заключенных. Они станут фундаментом и основой для того, что задумал Драгон. Будут пламенем революции.

Мировое Правительство удерживает власть уже большее 800 лет. Это впечатляет… Но всему приходит конец.

Пора немного растрясти устои, взбудоражить их.

Но это мысли на потом.

Сейчас мое дело простое – передать руду Пиратам Рокса.

Я смотрю на горизонт и вижу довольно интересный остров.

Остров напоминает гигантский фонтан в форме башни. Вниз расходятся крупные каналы с водой.

— Красиво.

Особая архитектура заданий и сооружения, отдаленно напоминает таковую в Северной Италии. Маленькая Венеция этого мира.

Здания располагались ярусами сверху-вниз, к номерным докам, над которым возвышались громадные корабельные краны, вызывающие у меня только одной чувство.

Чувство восхищения.

Одно дело видеть это на картинке, а другое вживую.

— Так вот ты какой, Water 7…

http://tl.rulate.ru/book/54656/1469218