

Месяц спустя

Месяц проплыл также незаметно, как и первые десять дней. Я соорудил себе простую хижину и жил в лесу. С едой и водой проблем не было (неподалеку проходил ручей), поэтому все свободное время занимали тренировки.

— Сибилла покажи, пожалуйста, мою статистику. — попросил я, привалившись спиной к сухому дереву и стирая со лба пот.

— [Так точно...].

\*\*\*

[Эйнар Д. Демиан]

[Возраст: 7 лет]

[Рост: 160 см]

[Статус: Лёгкое недоедание]

[Сила: Райский пират [Уровень 3]

[Дьявольский Фрукт: Нет]

[Навыки: невосприимчивость к болезням, быстрая регенерация (II), сверхчеловеческая жизненная сила, обостренные чувства, понимание природы (III), персона (I), сенсор фруктов (I), концентрированное дыхание (активный режим)]

[Баланс очков: 1400 CO]

<Задания: Выполненные - Ожидание награды>

\*\*\*

Мм, я наконец преодолел планку второго уровня силы. Отлично!... В принципе, я уже готов выполнить некоторые квесты, но прежде...

— Сибилла, поделись своими мыслями о Дьявольских фруктах, — попросил я, обращаясь к своей верной спутнице.

— [Дьявольские фрукты - плоды Морского Дьявола. Именно влияние дьявольской энергии приводит к появлению завихрений и изменению цвета фрукта, а также портит его вкус].

— [Как я и сказала несколько недель назад: фрукт желательно съесть только тогда, когда тело будет к нему готово, поскольку фрукт, можно сказать, фиксирует стартовое физическое состояние пользователя и прогресс сильно замедляется. Наилучший пример - Белоус. Употребив фрукт, он уже имел физически развитое тело. Будь он таким же худым, как ты, его бы сносило от каждого использования Гура Гура но Ми...

— Слушай, это как-то...

— [Обидно? Ну, ничего не поделаешь, такова горька правда].

— Сибилла, с каждым днем ты становишься все более и более невыносимой. Вернись к теме.

— [Ок, мистер «еще пять минут дай отдохнуть» v□\* □V□□].

— Сиби...

— [Так вот, Худощавый Белоус с плодом тремора не смог бы стать тем, кем он стал без своего прочного тела, способного выдерживать атаки метеоритами даже без воли вооружения].

— И?

— [Теперь, когда твое тело относительно пригодно, ты можешь съесть фрукт. Хотя я предложила бы повременить с этим].

Что ж, в какой-то мере система права. Чем позже я приму фрукт - тем лучше, но, с другой стороны... я не знаю, с чем мне придется столкнуться. Кизару с наручниками из кайросеки победить сложно, но можно, а вот Гарп даже в наручниках может навалить так, что мало не покажется...

Однако...

[Фильтрованный Дьявольский Фрукт - случайный выбор Дьявольского Фрукта одного из 3-х типов. Можно фильтровать последующие параметры, чтобы получить желаемый результат. Система сгенерирует список подходящих фруктов. Одноразовый].

Покачав головой, активирую его.

Сияет белый свет, и в моей голове появляется экран.

\*\*\*

[Фильтрованный Дьявольский Фрукт]

[Система будет случайным образом выбирать между (Логия) | (Парамеция) | (Зоан)]

[Активировать: Да/Нет]

\*\*\*

— Да.

[Активация... Процесс запущен. Фаза I. Рандомизация фрукта...]

— Ок, Сивилла, спасибо.

Итак, мне нравятся все три вида фруктов. Я прекрасно помню, что в этом мире все зависит не от вида фрукта, а от его редкости и типа способностей, которые он предоставляет, а сказки про то, что «с любым фруктом можно достичь вершины» оставьте таким простакам, как наш любимый Луффи.

Мое мнение совершенно другое.

Если Зоан - то это должен быть мифический зоан. Такой, как у Кайдо или, например, Марко.

Логия - если обычная - мощно, сильно, но безынтересно. Здорово, конечно, что обычные атаки проходят через вас, не нанося вреда, но в Новом Мире эти преимущества больше не актуальны, поскольку большая часть пиратов/дозорных используют Волю.

Другое дело такая универсальная логия, как Горо Горо но Ми (электричество, молния) - потрясающе. Тут тебе и великолепная скорость, и воздействие на ткани организма (ускорение метаболизма), и управление погодой... В общем, тысячи способов и применений, особенно для человека, прибывшего из более развитого мира.

Парамеция - полностью зависит от редкости. Может выпасть как полный мусор, так и невероятное сокровище. Самый непредсказуемый, а потому, самый опасный тип фруктов. Пример: Гура Гура но Ми. Он не просто вызывает землетрясение, он влияет на саму суть реальности, буквально разрывая пространство... Или Опе-Опе но Ми Трафальгара Ло, при полной раскачке позволяющей стать буквально БОГОМ в своем личном подпространстве.

Но, учитывая то, что система заменяет мне множество функций, мне просто нужен фрукт с

подавляющей разрушительной силой. В конце концов, рано или поздно мне придется столкнуться с такими монстрами, как Кайдо или Большая Мамочка.

[Фаза I. Рандомизация фрукта - завершена, приступаю к фазе II...

Фаза II. Промежуточная - завершена, приступаю к фазе III...

Фаза III. Материализация - завершена....

.

.

.

\*ДИН\*

[Сгенерирован тип фрукта: парамеция]

[Сгенерирована классификация...]

[Предоставление вариантов...]

[Завершено. Варианты предоставлены.]

Перед лицом появился новый экран:

\*\*\*

[Пожалуйста, выберите подтип парамеция: (Тип внутреннего увеличения) | (Тип внешнего увеличения) | (Тип секреции) | (Тип выпуска) | (Тип поддержки) | (Тип бедствия) | (Особый тип парамеции)]

[Тип внутреннего увеличения - навсегда изменяет внутреннюю структуру тела (прим. Гому Гому но Ми)]

[Тип внешнего увеличения - можно изменить внешнюю структуру тела в любое время (Супа Супа но Ми)]

[Тип секрeции - выделяет жидкость из тела (воск, яд)]

[Тип выпуска - высвобождает силу из тела (Фува Фува но Ми, Хоро Хоро но Ми)]

[Тип поддержки - силы, направленные на помощь/лечение/защиту кого-то другого (Гиро Гиро но Ми, Никю Никю но Ми)]

[Тип бедствия - Чрезвычайно разрушительные фрукты, могут вызвать большие изменения во внешней среде (Гура Гура но Ми)]

[Особый тип - обладает особыми качествами, которых нет ни у одного другого типа (Моти Моти но Ми, Опэ Опэ но Ми)]

\*\*\*

Внутреннее, внешнее, поддержка, освобождение... Мне не нравится ничего. Разве что тип бедствия и особый тип. Гура Гура но Ми соответствует моей цели творить хаос и разрушение, а Опэ Опэ просто имба.

— Ладно, Сивилла, разворачивай фрукты Особого Типа.

— [Ага...]

\*\*\*

Особый тип

[Моти Моти но Ми - позволяет пользователю создавать, контролировать и превращать в моти - плод типа парамеция]

[Статус: НЕСЪЕДЕН]

.

[Опэ Опэ но Ми - позволяет пользователю создавать сферическое пространство или «комнату», внутри которой пользователь имеет полный контроль над размещением и ориентацией объектов]

[Статус: СЪЕДЕН]

.

[Сору Сору но Ми - позволяет пользователю свободно взаимодействовать с человеческими душами и манипулировать ими]

[Статус: СЪЕДЕН]

.

[Бара Бара но Ми - даёт пользователю иммунитет к режущим атакам и позволяет разделять собственное тело на части и контролировать их на определённом расстоянии, делая пользователя Разделяющимся Человеком]

[Статус: НЕСЪЕДЕН]

.

Проклятие! Опэ Опэ уже съели. Сору ушла к Большой Мамочке, Моти - не мое... Бара Бара? Даже не смешно... Нервно постучав по подбородку, я продолжаю обдумывать ситуацию.

Вздыхнув, решаю перейти к типу Бедствия. — Сибилла...

— [Уже запускаю, привереда].

\*\*\*

Тип Бедствия

[Тацу Тацу но Ми - пользователь может создавать торнадо взмахом руки]

[Статус: СЪЕДЕН]

.

[Сибо Сибо но Ми - позволяет пользователю контролировать влажность воздуха, может вызвать резкое изменение влажности на очень большой площади. Может вызывать засуху, метель, лесные пожары, сильную жару, сильный холод и многое другое]

[Статус: НЕСЪЕДЕН]

.

[Гура Гура но Ми - пользователь получает возможность создавать ударные волны ("сотрясая" все вокруг).

[Статус: СЪЕДЕН]

.

[Ара Ара но Ми - пользователь получает полный контроль над погодой на большой территории]

[Статус: СЪЕДЕН]

.

[Кудах Кудах но Ми - дает пользователю возможность сокрушать и калечить все, с чем он соприкасается на бесчисленные кусочки путем надавливания и измельчения]

[Статус: НЕСЪЕДЕН]

.

[Баранс Баранс но Ми - фрукт равновесия, который позволяет проводить равноценный обмен на любом уровне].

[Статус: СЪЕДЕН]

.

Торнадо, влажность, толчки, погода, измельчение и ассимиляция. Все они достаточно мощные, но четыре можно вычеркнуть сразу. Влажность приличная, но что-то мне подсказывает, что высосать влагу из Кайдо у меня не выйдет...

— Сибилла, поделись своими мыслями о Кудах Кудах но Ми.

— [Плод имеет различные наступательные и защитные свойства. Используя присущую ему природу способности сокрушать все, с чем он соприкасается, пользователь также может свести на нет эффекты атак других фруктов, измельчая их на куски. По сути, ты сможешь «измельчать» любые живые или неживые существа, заставив их разделиться на многочисленные кубики. Наполнив свой кулак силой плода, ты также сможешь посылать эту энергию наружу...]

[Исходя из моего анализа, его «способность причинять разрушения и хаос» уступает только Горо Горо но Ми, однако на меньших расстояниях он его даже превосходит, и может легко вызвать массовые разрушения на большой площади].

[Единственный минус - его трудно контролировать; пользователь может случайно разрушить дома, корабли и землю, наступив слишком сильно или сделав что-нибудь маленькое, например, размяв пальцы].

[Его продолжительное, непрерывное использование также может вызвать деформацию тела из-за его огромных разрушительных свойств. Законы физики в этом мире конечно «для галочки», но они все-таки существуют. На каждое действие есть свое противодействие. Закон сохранения энергии требует сильного тела, чтобы правильно владеть этим плодом].

— О-о-о! Так я что, получается, могу раздробить все что угодно на маленькие кубики? Включая землю, атаки и даже живых существ[1]...

— [Получается так].

Воу, Ладно. Как для фаната Горо Горо, этот фрукт мне подходит. Вместо малоэффективного в этом мире оружия, я бы предпочел использовать кулачные атаки.

Еще мне нравится Баранс Баранс, но он, во-первых, уже съеден, а во-вторых, как мне кажется, полезен только в определенных ситуациях. Ну, в случае чего я смогу использовать жетон мимического фрукта и позаимствовать эту силу.

— Я выбираю Кудах Кудах но Ми, — громко сказал я, сделав окончательный выбор.

\* ДИН\* — раздался ставший привычным звон и передо мной появилось новое окошко.

[Дьявольский фрукт типа парамеция (Кудах Кудах но Ми) перемещен в {инвентарь}]

Услышав это, я мгновенно открыл инвентарь и вытащил фрукт наружу.

Общая форма напоминала ананас, а сам плод был темно-синим, с небольшими черными завитками. В отличие от обычного ананаса, у Дьявольского Фрукта сверху не было никакой ботвы, вместо нее там находилась мягкая нежно-зеленая кожица, плавно вплетающаяся в общий «дизайн» плода.

Я проверил его описание,

[(Кудах Кудах но Ми)]

[Парамеция | Тип бедствия]

[Рейтинг фруктов: ██████████]

[Все, к чему прикасается пользователь, будет измельчено на маленькие кубики]

[Пользователь становится Человеком-измельчителем]

.

— Сибилла, ты не говорила, что у фруктов есть рейтинг... — в душе я возмущался, что моему фрукту дали всего шесть. — На что они влияют?

— [На все качества плода. Это соотношение его сильных и слабых сторон, ограничений и трудностей. Самый высокий рейтинг - 7 звезд. «□» показывает половину звезды.]

— ...

— [Хозяин, губу-то закатай. Этот фрукт имеет 6.5 звезд, это один из самых сильных плодов на свете].

— Да я ничего и не говорил...

Так-с, сядем поудобнее, и...

\* КУСЬ \*

— ...

— [...]

— ...

— [??]

—ФУБЛЯДЬКАКАЯМЕРЗОСТЬЯКАКБУДТОСОЖРАЛСОБАЧЬЕДЕРЬМОСВЕРНУТОЕВГНИЛЫХЯ  
ЙЦАХБЕСКОНЕЧНЫМБРОККОЛИСДОБАВЛЕНИЕМПЛАВЛЕННОГОСЫРАСПЛЕСЕНЬЮ!!!!!!!!!!

— [Ну тут, как говорится, розы гибнут на морозе юность гибнет в лагерях].

— Что ты несешь?! Этот кусок дерьма действительно дьявольский... Этот рогатый мудака буквально высрал его из жопы!!

\* КУСЬ \*

Я сдерживаю слезы, пытаюсь проглотить их как можно быстрее; это напомнило мне о моем прошлом в деревянном домике, когда я пытался проглотить поганые брокколи как можно быстрее, а мама стояла за спиной, не позволяя остановиться.

\* КУСЬ \*

Нет, я знаю, что для получения силы достаточно откусить всего один кусочек... Но я параноик... Из тех, кто перед сном трижды проверят будильник, и сделает три резервных копии для школьной презентации.

\* КУСЬ \*

\* КУСЬ \*

подавив рвотный рефлекс, я закрыл глаза и обессиленно привалился к дереву.

Голова кружится, а живот сводит судорогой.

Постепенно, у меня начинают появляться знания о том, как его использовать...

Посмотрев на свою правую ладонь, на моем лице наконец показалась удовлетворенная улыбка.

Я пытаюсь направить свои вновь обретенные силы вперед...

На моей руке загорается красный свет, а потом...

\* БУУМ \*

Невероятно громкий взрыв эхом разносится по тихому лесу. Там, куда я выпустил силу, образовался гигантский кратер шириной минимум в 100 метров, вокруг которого медленно оседает подымающаяся в воздух пыль.

Земля, казалось, раскололась на тысячи маленьких кубиков толщиной 3 дюйма.

\* КХЕ \*\* КХХ \*\* КХА \*

— УУ!!...

— [А я ведь говорила, что его сложно контролировать] — вмешалась Сибилла.

— Ох... Заткнись.

— Демиан, братишка, ты в порядке? — взволнованно кричит Джош.

Забавно. Этот вопрос настолько клиширован, что его, наверное, задают в любом аниме-мире. Кажется, даже у хладного трупа десятилетней давности при первой возможности спросят что-то вроде: «Ты как брат? Лежать не устал? Спина не затекла?»

— Да, я в порядке.

Интересно, вызывал ли Белоус мини-землетрясения, когда впервые испытывал свой фрукт...

\* Афхфуууу \*

Концентрируясь на дыхании, я начал использовать изученную технику, помогая себе расслабить напряженные мышцы и тело. Сейчас я вдыхаю и направляю через трахею в легкие примерно в десять раз больше кислорода, чем обычные люди.

\* Афхфуууу \*

Огромное количество O<sub>2</sub> позволяет замедлить ускорившееся сердцебиение.

.

Затем я направляюсь обратно в лес, подальше от огромного кратера поблизости.

Я подхожу к апельсиновому дереву и сосредотачиваю свои силы.

Теплая, но разрушительная и изменчивая энергия медленно выливается из моего сердца, течет через мое плечо к рукам и, наконец, достигает моей ладони, ожидая, когда она вырвется наружу.

.

— Сдохни!

— с особым чувством произношу я, когда моя рука загорается красным.

\* BOOOAAAA \*

Раздается быстрый звук пикселизации, дерево становится красным и разделяется на маленькие красные кубики, которые опадают на землю.

— МВАХАХХАХА!

Все что осталось - разбитое дерево, кусочки которого медленно разлетались по полянке и уносились куда-то вдаль, подхваченные ветром.

Однако, мои мысли были внезапно нарушены...

— Д-да ~ Взорви меня полностью, Демиан-кун ~

[1] [Прим. Автора: В моем фанфике этот фрукт больше напоминает силу Гилдартса из Fairy Tail]

<http://tl.rulate.ru/book/54656/1453606>