

Вечером в новостях появилось сообщение о том, что Лоп Нур обнаружил руины. В новостях передавали кадры, снятые археологической группой. Они сняли всю картину Павлиньюго города и показали ее людям, вызвав бурное обсуждение. Не упоминались только подземные жители. В записи Нин Фэя сцена встречи с черной фигурой также была удалена. Нин Фэй не стал ничего говорить. С подземными жителями должен был разобраться кто-то другой. Для подземных людей выход из суровых подземных условий в богатый материальными ресурсами реальный мир был сопряжен со многими ограничениями. Неизвестно, было ли это удачей или несчастьем. В этот момент Нин Фэй кормила голубей во дворе Бай Юаньшэ. Неподалеку бегали и играли Маленький Пес и Маленькая Фэй.

Маленькая собачка была одета в шерстяное пальто и выглядела очень празднично. Маленькому Фэю, как петуху, приходилось часто махать крыльями, поэтому он не мог носить одежду. Однако хозяйка Нин Фэй все же предусмотрительно сделала для маленького Фэя шарф. "Такая длинная шея. Если не обмотать ее чем-нибудь, будет холодно". Так сказала хозяйка. Нин Фэй посмотрела на маленькую Фэй и согласилась. Кормить голубей было довольно интересно. Голуби послушно опускали головы и клевали кулон из нефрита Феникса. Вскоре после этого выбежали Лисичка и три маленьких черных кота. Они тоже были одеты в шерстяные одежды. Бай Юаньшэ отправился на конную ферму, чтобы покормить лошадей. Жена хозяина готовила в доме, и Нин Фэй включил прямую трансляцию. Нетизены стекались один за другим. Увидев сцену в комнате прямой трансляции, они не могли удержаться от восклицаний: ["Ух ты!"] Сцена была действительно прекрасной.

Даосский священник неторопливо кормил голубей. Маленькая собака и стройный петух играли друг с другом. Белая лиса и три маленьких черных кота спокойно лежали в сторонке. Видя эту картину, все почувствовали себя очень спокойно и облегченно. "Где же аббат Дин Нин?" "Какой красивый двор!" "У него есть время разводить голубей!" "У аббата Дина Нинга есть голубиное гнездо?" "У меня сложилось впечатление, что это дом хозяина аббатства Дина Нин!" "Да, да, у хозяина есть конная ферма с множеством лошадей". Нин Фэй закончил кормить еду в своей руке и похлопал себя по рукам. Он сказал: f□□□□□□□□v□l.□o□. "Я вернусь на свой круизный корабль через два дня. В это же время я оформлю несколько виз и планирую отправиться во внешний мир, чтобы взглянуть на него". "Некоторые иностранные телерадиокомпании также нашли меня. Следующим шагом будет глобальная прямая трансляция". "Выезжайте и посмотрите, пока вы молоды". Нетизены были очень удивлены, услышав слова Нин Фэй.

["Глобальная прямая трансляция? Это круто?"] ["Я учился за границей. Эбби Дин Нин сейчас очень популярен за границей!"] "Да, в тот раз, когда он жил на необитаемом острове, он стал популярен во всем мире!" "Я тоже учусь за границей. Многие люди приходили ко мне, чтобы расспросить об Аббате Дин Нинге". "Кто же не полюбит человека, который побеждает гигантскую гориллу?" "Только не говорите мне, что иностранным красавицам нравятся такие сильные мужчины!" Нин Фэй уже привык к всеобщим насмешкам. Он лишь улыбнулся и сказал: "В древние времена даосы любили путешествовать по миру. Это тоже было одной из форм культивации". "Угадайте, что даосы любили брать с собой в путешествия?" [сегмент вопросов Эбби Дин Нин] [что ты брал с собой в путешествие? Деньги?] [Даосы в то время были очень бедны!] [тогда что ты брал с собой? Девушку?] [я знаю ответ. Я взял с собой пиво. Вчетвером они отправились на запад за священными писаниями. Снежное пиво было в багаже монаха Ша.] [Я возвращаю пиво "Чистый остров"!]

Нин Фэй беспомощно покачал головой, видя, что ответ становится все менее и менее правильным. "Когда даосы путешествуют по миру, они обычно берут с собой длинный меч для самообороны. Это связано с тем, что, когда они идут по горной тропе, иногда выскакивают два горных разбойника, или если они сталкиваются с какой-либо другой опасностью, длинный меч может быть использован для самообороны." "Меч - это наследство даосов, и обычно он

хранится в секте. Например, родоначальник даосов Лу Дунбинь, носящий меч длиной в три фута, имеет изящную осанку и повадки Небесного Существа. Так оно и есть". "Он также носит с собой венчик из хвоща. Есть такая поговорка: "Держащий в руке венчик хвоща - не смертный". Это украшение, и оно также означает очищение от злых мыслей в голове". "Представителем, держащим в руке венчик хвоща, является Ли Мочжоу из секты древних гробниц".

"Иногда, когда даос спускается с горы, на поясе у него висит парчовая сумка. Кто-нибудь знает, что даос носит в своей парчовой сумке?" Нин Фэй присел на корточки и поднял маленького лисенка и трех маленьких черных котов. Его руки были полны ими, когда он с улыбкой спросил. ["Парчовый мешочек? Что в парчовом мешочке?"] ["Это должно быть напоминание от моего хозяина, верно? Или это хитрый план парчового мешочка?"] [Я знаю. В парчовом мешочке есть записка: "Не возвращайся". Нин Фэй сидела на каменном столике в стороне и говорила, поглаживая кота и лису: "Даосские священники обычно носят киноварь, реальгар и ароматные лекарства в своих парчовых мешочках. Даосские священники часто ночуют на улицах и неизбежно сталкиваются с ядовитыми змеями и мухами. Вещи в парчовом мешочке могут отгонять зло и избавлять от чумы. Это необходимая вещь". "В конце концов, когда даосы путешествуют, они также носят с собой тыкву. У меня тоже есть такая".

"Подвесной горшок царя медицины Сунь Сымяо - это тыква. Звезда рождения, бессмертный Вэн с Южного полюса, тоже носит тыкву. Остальные предметы на поясе железного костыля восьми бессмертных - тоже тыквы". "Тыквы используются для хранения воды, чтобы утолить жажду. Они также являются даосскими магическими инструментами". Услышав слова Нин Фэй, пользователи сети сочли их очень интересными. [в прошлом даосы всегда так тщательно подходили к выбору вещей, которые они брали с собой в путешествия.] [каждый день они брали с собой кусочек холодного знания, которое не могли использовать] [не говорите мне, это звучит очень интересно!] [а что же тогда берут с собой даосы в путешествия?] [разве вы не видели аббата Дина Нинга? В наше время даосы берут с собой в путешествие белого сокола и круизный лайнер.] [Хахаха, точно. В наше время даосы путешествуют по всему миру на круизных лайнерах]. Нин Фэй больше ничего не говорил. [Абби Дин Нин, куда вы собираетесь дальше?]

[yes, where you are going to travel?] Нетизены были очень обеспокоены тем, куда они отправятся дальше. "Погода становится все теплее. Я собираюсь на Южный полюс, чтобы увидеть пингвинов и Aurora Australis". "В прошлый раз я ходил в зоопарк за красногрудыми журавлями, а пингвины в "Доме пингвина" оказались довольно милыми". "Жаль, что мы не можем их разводить. А то я бы хотела вырастить кучу маленьких пингвинов". Нин Фэй погладила лисенка и пояснила. Пользователи сети, глядя на белого лисенка и черного котенка на столе, считали их особенно милыми. Жизнь Нин Фэй была действительно завидной. [Поехать на Южный полюс?] [Боже правый, я действительно никогда не видел, чтобы кто-то ездил на Южный полюс] [Там, кажется, есть исследовательская станция, но, к сожалению, видео не загружено.] [Вау, я с нетерпением жду этого!] Нетизены были очень взволнованы.

"В ближайшие несколько дней мы не будем вести прямую трансляцию. Позже мы отправимся в район острова Вилла, сядем на лодку и проведем прямую трансляцию для всех". Нин Фэй снова сказал. ["Не надо!"] ["Нет!"] Нетизены уговаривали его остаться. Нин Фэйю очень нравилось вести прямые трансляции. Теперь прямой эфир был не только ради очков популярности. Важнее было то, что он мог донести свои знания до людей, позволяя им увидеть истории о его путешествиях, и он нравился все большему количеству людей. Конечно, было бы здорово, если бы он не приходил за ним в реальность. Он не любил, когда его беспокоили. Затем Нин Фэй еще два дня оставался на вилле в пригороде. После этого он вернулся в олений дом, чтобы отдохнуть. По словам старосты деревни Цинь Чжэна, в храм Цинфэн каждый день приходило

много туристов. Среди них было и много поклонников Нин Фэя, которые приходили в надежде встретиться с ним. Нин Фэй мог только беспомощно качать головой.

Приют оленей Вэньяна был очень хорош. Основные члены знали, что Нин Фэй вернулась, и все держали это в секрете. Нин Фэй находилась в саду. Там были маленькие нефритовые олени, красногрудые журавли и два павлина. Днем он играл с маленькими животными.

Ночью, в глубине дворца, Нин Фэй играл даже с большими животными. Такая жизнь была неплохой. Через два дня позвонили из Lucky Star technology и сообщили, что круизный лайнер обновился, и Нин Фэй поспешил на виллу с видом на море на Хайнане.

<http://tl.rulate.ru/book/54631/3162397>