

В тот вечер Нин Фэй рассказал малышам об этом деле. "Я собираюсь уехать на некоторое время, примерно на месяц. Возможно, я вернусь раньше. Вы, ребята, оставайтесь в оленьей конюшне". В саду малыши стояли в ряд, пока Нин Фэй говорил им. Как только Нин Фэй закончил говорить, они тут же закричали. Малыши зашумели, показывая, что хотят пойти с Нин Фэй. "Не то чтобы я не хотела брать вас с собой, просто в этот раз все будет по-другому". "Климат в тропическом лесу очень плохой, и он не очень подходит тебе. Кроме того, там много комаров, особенно тех, которые любят жить на волосатых животных. Если вы туда поедете, то обязательно заболаете". "Я очень скоро вернусь. Ждите меня дома". Голос Нин Фэй был непререкаем, поэтому малышам ничего не оставалось, как сдаться. В то же время интернационально.

Программа "Выжить в дикой природе" была очень популярна в мире. Благодаря своей реалистичности и увлекательности она привлекла большое количество иностранных зрителей. ... Иностранцам нравилось смотреть на такие захватывающие сцены. В этот раз в программе впервые участвовали китайцы. С одной стороны, Нин Фэй была весьма популярна за рубежом. С другой стороны, эта программа надеялась выйти на китайский рынок. Участников было много, всего 40 человек. Среди них были участники из разных стран. Если говорить о самых известных, то их было всего три человека. Мастер де, англичанин, в свое время проходил обучение в Королевской военной академии Сандхерст. Он был настоящим отставным солдатом. Его главным подвигом было то, что однажды он прошел вдоль реки Амазонки за 860 дней, и это был первый случай, когда человек прошел весь путь.

Съемки мастер де обычно начинал, обнажив все тело. С собой у него было только оборудование для съемки и аварийный спутниковый телефон. Он был несчастен и голодал, но смог выжить в дикой природе. Те, кто не любил мастера Де, называли его "голодным добродетелем", потому что он постоянно голодал. Мастер Бэй, обладатель черного пояса по каратэ, был бывшим британским спецназовцем, три года прослужившим в спецназе королевства Ин. Обычно он переносил оборудование, инструменты, спасательные команды и т.д. Его способность выживать в дикой природе была очень велика. Великим подвигом мастера Бэя стало восхождение на Эверест через два года после выхода на пенсию из-за травм. Он стал самым молодым человеком в королевстве Ин, успешно поднявшимся на Эверест. Эти два человека пользовались огромной репутацией во всем мире. Они также были главной достопримечательностью этого выживания в дикой природе.

Другой человек был чернокожим, родившимся в бедном племени в Африке. Его звали Ка Фей. Благодаря особой сопротивляемости организма он был приглашен командой программы. В предыдущих программах он показал отличные результаты. Говоря прямо, Ка Фэй был невосприимчив ко всем ядам. Он смело ел все подряд, поэтому его популярность быстро росла. Хотя популярность Нин Фэя также была очень высока, поскольку его видеоролики в основном были посвящены пропаганде китайской культуры или борьбе с дикими животными, многие не думали, что его способность выживать в дикой природе очень сильна. Внимание к этой программе было настолько велико, что как только вышел трейлер, она сразу же поднялась на вершину рейтинга зарубежных реалити-шоу. Около 30 стран купили права на прямую трансляцию этой программы. На стороне Нин Фэя все было в порядке. Поскольку у него были собственные права на прямую трансляцию, многие платформы, с которыми он подписал контракт, также могли транслировать шоу в прямом эфире.

Разумеется, платформы могли транслировать в прямом эфире только изображения Нин Фэй, но не других участниц. В противном случае это было бы нарушением прав. Обсуждение в Интернете было очень высоким. В отличие от остальных, всех волновала опасность тропического леса и то, как выживут участники. Только Нин Фэй был обеспокоен красивыми пейзажами острова. Выжить? Это было то, что случилось в пути. Требования к выживанию в

дикой природе были очень просты. Каждый участник мог взять с собой комплект одежды, пять предметов, причем предметы можно было выбрать самостоятельно. Команда программы выдавала несколько заданий, выполнив которые, можно было обменивать их на соответствующие предметы. В число предметов входили продукты питания, пресная вода, чистое белье, напитки и т.д. Задача участника - выжить на острове в тропическом лесу.

Из-за слишком суровых условий на этом острове никто не смог добраться до его центра. Поэтому даже команда программы не знала, какие опасности таятся в глубине острова. Ознакомившись с правилами, Нин Фэй обратился к продюсеру с конкретной просьбой: "Господин Чарльз, можете ли вы взять с собой пять предметов? Можете ли вы взять с собой живых существ?" Чарльз ответил: "Вы хотите взять с собой овцу или корову, верно? Вы сможете есть мясо и пить молоко". "Это соответствует правилам. Некоторые участники уже делали это раньше". Услышав утвердительный ответ Чарльза, Нин Фэй тоже кивнула. Нин Фэй ничего не чувствовал по поводу овец или коров Чарльза. Он хотел взять с собой только Сяо Сяо. "Маленький Сокол, сопровождай меня". сказал Нин Фэй маленькому соколу. Сокол взмахнул крыльями и полетел к плечу Нин Фэя. Он выглядел очень довольным и высоко поднял голову. Для животных храма Цинфэн маленький сокол всегда был главным.

Большую часть птичьего корма, полученного в результате лотереи, Нин Фэй скормил маленькому соколу. В дополнение к пилюле пробуждения кровеносной линии это сделало и без того превосходного сокола еще более сильным. Он превзошел своих сверстников по всем параметрам. Можно даже сказать, что он уже начал занимать позицию "Короля всех орлов" Хай Дунцина. В этом не было ничего плохого, если бы мы взяли маленького сокола в дикую природу. После этого Нин Фэй несколько дней отдыхал в оленьих конюшнях. Через несколько дней, по договоренности с командой программы, он отправился на "Остров несчастья", расположенный рядом с тропическими лесами Амазонки. Эта программа оказалась более популярной, чем ожидалось. Это был небольшой остров, который никогда не был освоен людьми. Более того, это был самый страшный тропический лес, таивший в себе бесчисленные опасности. Как ни посмотри, это вполне соответствовало вкусам людей. Спокойная жизнь всегда требует острых ощущений.

Большинство людей не хотели сами испытывать эти "волнения". Им было удобнее наблюдать за тем, как другие выживают в условиях дикой природы. Сорок участников должны были в течение месяца выживать на изолированном острове в тропическом лесу. Согласно требованиям, участники должны были заходить в лес и не приближаться к побережью ближе, чем на один километр. Нин Фэй последовал за командой программы на пляж для подготовки. На пляже были установлены временные домики, в которых разместились медпункт и просмотровый зал. После того как участники войдут в тропический лес, команда программы будет наблюдать за каждым участником. Если кому-то грозила опасность, команда программы немедленно отправляла вертолет на помощь. Среди сорока участников более десяти были знаменитостями из разных стран. Остальные - люди, добровольно вызвавшиеся участвовать в программе. Нин Фэй стоял в толпе и смотрел на окружающих его людей. Он сказал: "Здесь довольно оживленно".

Затем он посмотрел на тропический лес в глубине острова. Он увидел, что лес был пышным, с ветвями и листьями. Роскошь деревьев была намного сильнее, чем в любом другом лесу, который он когда-либо видел. Повсюду были разбросаны лианы. Затем директор программы объявил правила: "На этом острове вы можете делать все, что захотите, лишь бы выжить". "Каждый участник оснащен профессиональным беспилотным летательным аппаратом". "Каждый участник также будет носить браслет!" "Браслет будет регулярно выдавать задания. Выполненные задания можно будет обменивать на награды. Обратите внимание, что некоторые задания должны быть выполнены, иначе вы будете исключены". "Если вы хотите сдать, вы

можете поднять этот вопрос в любое время. Команда программы пришлет за вами специальную спасательную команду!" "Все, я просто хочу сказать, что желаю вам удачи!" Этот ролик одновременно транслировался в прямом эфире по всему миру. На мгновение зрители зааплодировали, как цунами.

Эта сцена была действительно захватывающей и наполненной чувством опасности. На лицах других участников тоже было взволнованное выражение. Было видно, что они уже думали о том, как им выжить в тропическом лесу. Нин Фэй был очень спокоен. Он просто хотел насладиться пейзажами и посмотреть, какие волшебные животные здесь водятся. По словам китайских нетизенов, он пришел на такое шоу как удар по измерению. Затем у участников проверили вещи, и они один за другим были допущены в тропический лес. Каждый участник мог взять с собой пять предметов и еще один небольшой ранец. Белл взял с собой палатки, армейские ножи, зажигалки, средства от насекомых и арбалеты. Мастер де был более лихим. Он не взял с собой ничего. Он даже не надел рубашку. Он просто надел свободные штаны и пошел в тропический лес. Когда настала очередь Нин Фэя, он тоже показал свои вещи:

Белый сокол, острый длинный меч, зажигалка, небольшой котелок для приготовления пищи и коробочка со специями. Команда программы была ошеломлена, когда увидела реквизит, который принесла Нин Фэй. Ведь большинство участников, прошедших проверку, взяли с собой палатки, москитные сетки и мачете, необходимые для выживания в дикой природе. Нин Фэй же взял с собой котелок и коробку с приправами. Он приехал, чтобы выжить? Он приехал, чтобы отдохнуть! ! Иностранцы нетизены тут же принялись безжалостно высмеивать его в Интернете. [О чем думает этот китаец? Он взял с собой только эти вещи?] [Ставлю 100 юаней, что этот китаец не выдержит и первой ночи.] [Ему даже негде остановиться на ночь. Он что, готовится к смерти?] [Этот парень ведь приехал не для того, чтобы принять участие в веселье, верно?] [Он приехал просто так. Давайте подождем, пока он выставит себя на посмеище].

[Он даже привел к себе домашнее животное, но эта птица очень хороша. Жаль, что он пошел не за тем хозяином.] Нин Фэй был очень спокоен под чужими взглядами. Он лишь улыбнулся и крикнул: "Соколенок, пойдем". Соколенок тут же перелетел к нему на плечо и от скуки стал чистить перышки. Нин Фэй просто взял в руки ранец и со спокойным выражением лица пошел в сторону тропического леса.

<http://tl.rulate.ru/book/54631/3162039>