Раньше Бай И по ночам общалась по видеосвязи с лучшей подругой или сидела в Интернете в своей комнате. Это хоть и расслабляло, но было довольно скучно. Теперь же ей нравилось оставаться в комнате Нин Фэй и играть с несколькими маленькими животными. Это было очень интересно. Нин Фэй сидел перед столом и смотрел на карту в своем телефоне. Бай И легла рядом с ним и тоже наклонила свою маленькую головку. "Брат, на что ты смотришь?" - с любопытством спросила Бай И. "Смотрю на карту. Я планирую выйти на улицу после дня уборки пыли", - ответил Нин Фэй. "Опять?" В этот момент Нин Фэй повернул голову и посмотрел на Бай И. Бай И был одет в легкую и тонкую домашнюю одежду. Домашняя одежда обычно была свободной, чтобы было удобно. Если она наклонялась, то верхняя часть легко протекала. Нин Фэй повернул голову и случайно увидел протечку. Взгляд Нин Фэя на мгновение остановился. Бай И увидела взгляд Нин Фэя, и ее лицо сразу же покраснело. Она кокетливо спросила: "Брат, на что ты смотришь?" .....

Однако выражение лица Нин Фэй не изменилось. Он только спросил: "Откуда у тебя этот кулон?". Бай И посмотрела вниз и поняла, что когда она наклонялась над столом, кулон болтался. А Нин Фэй смотрела на кулон на шее. Бай И поняла, что ее неправильно поняли. Она поспешила сказать: "Брат, это мне мама подарила. Я ношу его с самого детства". "Можно взглянуть?" "Конечно". Бай И снял кулон и протянул его Нин Фэю. Нин Фэй взял его в руку и посмотрел на него. Это был нефритовый кулон, похожий на бодхисаттву. Однако это был не обычный бодхисаттва, которого носят обычные люди. Это была скорее фея с аурой, похожей на ауру феи. Нин Фэй посмотрел на него несколько раз и вернул Бай И. Он ничего не сказал. Бай И взяла кулон. В душе она все еще чувствовала себя немного смущенной и виноватой. Такой хороший брат, а она его так неправильно поняла. Она действительно зашла слишком далеко.

Видя спокойное выражение лица Нин Фэя, Бай И стало еще более стыдно. Нин Фэй продолжал смотреть на карту в своем телефоне. Он увеличил карту. "Клан Хранителей верит в восемь триграмм". "В китайской культуре восемь триграмм - это то же самое, что инь-ян и пять элементов. Они используются для определения взаимосвязи между миром, пространством и временем". Нин Фэй вспомнил сцену с каменным изваянием. "На этом каменном изваянии есть отпечаток пояса. На нем две короткие горизонтальные линии с разрывом посередине и длинная горизонтальная линия внизу. Это слово "чжэнь" в восьми триграммах". "Я не знал, что эта скульптура связана с восемью триграммами, поэтому не придал ей значения". "В восьми триграммах Цянь обозначает небо, Кунь - землю, Сюнь - ветер, а Чжэнь - гром". "Если горы Куньлунь сравнить с восемью триграммами, а север - это правильное направление, то Чжэнь стоит на этой позиции".

"Цянь здесь, Кун, вероятно, здесь, Сюнь здесь, Кань здесь..." Нин Фэй посмотрел на карту. Постепенно он понял, что что-то не так. Ведь после проверки других мест центр восьми триграмм оказался в долине смерти! Это было похоже на совпадение, но в то же время казалось, что так и должно было быть. "Если центр ритуала находится в долине смерти". "Тогда нам придётся совершить ещё одно путешествие!" Нин Фэй посмотрел на карту и втайне принял решение. Бай И, сидевшая рядом с Нин Фэем, моргнула, увидев, как серьезно задумался Нин Фэй. "Брат, о чем ты думаешь?" - с любопытством спросила Бай И. Нин Фэй пришел в себя и с улыбкой ответил: "Я смотрю, какие интересные места есть на горе Куньлунь". "Брат, я хочу задать тебе более личный вопрос", - немного стесняясь, Бай И присел на кровать рядом с ним. Кровать была очень мягкой, и тело Бай И слегка прогнулось.

"Нин Фэй был очень спокоен и не заметил слегка уклончивого взгляда Бай И. "Брат, ты что-нибудь знаешь о медицине? Это знание о восстановлении организма. Моя мать всегда говорила, что секта моего отца лучше всех поддерживала здоровье и делала его тело особенно хорошим. Думаю, тебе тоже стоит туда обратиться". Нин Фэй задумался о среде, в которой Храм Цинфэн жил с юных лет. Хотя она и была горькой, но в горах она действительно была

сокровищем природы, когда дело касалось еды и питья. Он кивнул и сказал: "Я немного знаю". Затем он спросил: "Что-то не так с твоим телом? Я вижу, что у вас румяное лицо. Вы должны быть здоровы". На вопрос Нин Фэя лицо Бай И стало еще краснее. "Брат, я просто хочу спросить, я хочу спросить...", - голос Бай И становился все мягче и мягче, почти неслышным. "Что ты хочешь спросить?"

"Я хочу спросить, есть ли в китайской медицине какие-нибудь хорошие средства для увеличения груди. У меня в школе была одноклассница, которая развивалась лучше, чем наша учительница. Я тоже хочу..." Нин Фэй опустил голову и посмотрел на Бай И. Атмосфера в комнате была крайне неловкой. Малыши, которые только что играли, почувствовали, что атмосфера не та. В этот момент они тоже перестали играть. В комнате стало совсем тихо. Маленькие ножки Бай И были обуты в тапочки. Тонкие пальчики были плотно прижаты друг к другу. В этот момент ей захотелось найти какую-нибудь нору, чтобы зарыться в нее. Нин Фэй пришел в себя и быстро сказал: "Из женьшеня, пинеллии, пории кокосовой, мандариновой кожуры, атрактилодеса макроцефала, жженой лакрицы и воды сварить суп. Поставьте его в теплое и прохладное место, и он укрепит грудь и украсит лицо".

"Лекарство только способствует, а для этого еще нужна внешняя стимуляция. Если ты в порядке, то можешь и сам втирать..." "Брат! Не нужно больше ничего говорить!" Лицо Бай И уже было до предела красным. Бай И была стройной, пропорции ее тела были довольно хорошими. Единственным недостатком было то, что это всегда беспокоило ее. Линь Чу как-то обмолвился, что жители храма Цинфэн очень хорошо заботятся о своем теле. В них словно вселился призрак или Бог, поэтому Бай И задал этот вопрос. "Я уйду первым. Спокойной ночи, брат". Сердце Бай И забилось очень быстро. Она закрыла лицо и поспешно выбежала из комнаты Нин Фэй. Выражение лица Нин Фэй не сильно изменилось. В это время Сяо Фэн называл его "старший брат-хулиган" и "старший брат-хулиган". Нин Фэй в плохом настроении бросил в него пилюлю красного феникса, и тот стал послушным. ... На следующий день Нин Фэй с утра включила прямой эфир.

Нетизены увидели, что Нин Фэй находится во дворе, выносит мебель и убирает ее. Они также обнаружили, что сегодня Нин Фэй не была одета в даосский халат. "Всем привет!" "Сегодня день уборки пыли. Я убираюсь в доме моего хозяина". "В даосском халате жгут благовония. Это такая специя, которую делают из меда, жмыха, воды ангелики, воска и другого сырья, поэтому пока что я не ношу даосский халат". "В даосском халате в течение 10 часов жгут благовония, затем принимают ванну, переодеваются, читают священные писания и молятся. Такова ежегодная традиция храма Цинфэн". Выслушав объяснения Нин Фэй, интернет-пользователи наконец-то все поняли. "Это старый двор декана аббатства? Он очень красивый". "Да, смотрите, там даже есть голубиное гнездо". "Старый декан аббатства называл себя деканом аббатства Нин. Может быть, он пришел навести порядок?" □re□w□□□□□□□.c□□ "Где старый декан аббатства? Можем ли мы встретиться с ним?" Нетизены были очень воодушевлены.

Бай Юаньшэ отправился на конную ферму, чтобы навести порядок. Его не было дома, а Линь Чу тоже отправился за покупками. Поэтому уборка была возложена на Нин Фэя и Бай И. Бай Юаньшэ и Линь Чу в прямой трансляции не появлялись. Раньше уборкой занимался Линь Чу. Однако, когда Бай Юаньшэ сказал, что сегодня день уборки пыли, и ему нужны молодые люди, Нин Фэй и Бай И согласились. Нин Фэй продолжил уборку двора. Щенок шел рядом с ним. "Щенок, выброси этот мусор в урну на улице". Нин Фэй плотно завязал черный мешок для мусора и протянул его щенку. Щенок, казалось, очень обрадовался и побежал на улицу с мусорным пакетом в пасти. За щенком последовал беспилотник, который вел прямую трансляцию. Пользователи сети увидели, что недалеко от небольшого дворика виллы находится площадка, где хранится мусор. В центре площадки стояло множество больших зеленых мусорных баков.

Маленькая собачка зажала пакет с мусором в пасти и быстро пробежала несколько шагов. Когда до мусорного бака оставалось некоторое расстояние, она подпрыгнула и бросила пакет в мусорный бак. Все движение было плавным и беспрепятственным. Увидев эту сцену, интернет-пользователи не могли удержаться от возгласов: "Вот это да!". "Эта собака даже знает, как стрелять из корзины?" "Что я видел? Этот выстрел даже более стандартный, чем у моего соседа по комнате". "Это чья-то домашняя собака. Она не только умеет бросать мусор, но и стрелять". "Это так круто!" "Хорошая собака!" □□□е□е□□□□□□.□□□ "666666!" воскликнули все. Бросив мусор, щенок повернул голову и медленно побежал обратно в маленький дворик виллы. Когда Нин Фэй убирался, он взглянул на пулевой экран и увидел, что он плотно заполнен людьми, которые просят его послать щенка выбросить мусор. Нин Фэй беспомощно улыбнулся.

Он не ожидал, что всем будет интересно наблюдать за щенком, выбрасывающим мусор. К счастью, для сегодняшней большой уборки было приготовлено довольно много мусорных мешков, а мусора нужно было убрать очень много. После этого наступило время личного выступления щенка. Каждый раз, когда щенок подпрыгивал и выбрасывал мусор, на экране пули раздавались одобрительные возгласы. Атмосфера в комнате прямой трансляции также становилась все более и более напряженной.

http://tl.rulate.ru/book/54631/3159979