Сноуборд был более красив, чем сноуборд. Между ними была большая разница. Сноуборд был сложнее для начинающих, в то время как сноуборд был прост для начинающих, но освоить движения высокой сложности было сложнее. В обычных условиях лыжники выбирали только один способ катания. Такие люди, как Нин Фэй, владеющие и сноубордом, и сноубордом, встречались очень редко. Нин Фэй наслаждался катанием по снежной трассе горнолыжного курорта. Он неоднократно выполнял движения повышенной сложности, что вызвало удивленные возгласы интернет-пользователей. Бог был богом. Даже катание на лыжах было таким артистичным. Затем Нин Фэй вернулся на трассу для начинающих. Способность Бай И к обучению была очень сильной. Ей не потребовалось много времени, чтобы пройти трассу для начинающих, и весь процесс прошел относительно гладко. "Ты хорошо катаешься". похвалила Нин Фэй. "Хе-хе, учитель хорошо тебя научил", - с улыбкой ответила Бай И.

Она была очень счастлива. Люди, впервые катающиеся на лыжах, обычно были такими, полными восторга и возбуждения. ..... В полдень хозяин горнолыжного курорта угостил Нин Фэй обедом. Хозяин был очень приятным человеком. Видно было, что он очень любит Нин Фэя и рассказал ему много историй о нем. В конце концов хозяин сказал Нин Фэю: "Аббат Дин Нин, вы бессмертный. Вы должны благословить меня и мою семью на благополучную и процветающую жизнь". "Наша семья всегда благоговела перед бессмертными". "За двором я поклоняюсь даосскому бессмертному. Не беспокойтесь, благовония никогда не прервутся". Слова босса заставили Нин Фэя почувствовать себя беспомощным. Казалось, что босс относится к нему как к живому богу. Вера - это хорошо, если только она не слепа. Нин Фэй не знал, что ответить. С самого детства Бай Юаньшэ не учил его ни техникам, ни гаданиям. Как будто храм Легкого Ветра оставил эти светские элементы в наследство.

Традиция храма Цинфэн заключалась в том, чтобы следовать природе и делать то, что хочется, не нарушая рамок светского мира и наслаждаясь мирной и спокойной жизнью. После обеда Нин Фэй и Бай И немного поиграли, а затем поехали домой. В это время Нин Фэй выключила прямую трансляцию. На обратном пути Нин Фэй зашел купить новогодние товары. Он обнаружил, что ситуация изменилась. Куда бы он ни пошел, отовсюду раздавались крики, его окружала группа людей. Позже он узнал, что его фотографии, сделанные агентством Рейтер, даже попали в тренды. Так называемые "снимки Reuters" - это фотографии знаменитостей, сделанные оригинальной камерой с точки зрения прохожих. В наше время большинство знаменитостей в Интернете были созданы под плотным фильтром красоты. Они не видят света реальности. Однако на фотографиях Reuters Нин Фэй не только не потерял своей внешности, но и стал еще более приветливым. Нин Фэй почувствовал, что эта тенденция в поиске была несколько необъяснимой.

"Брат, ты такой популярный". В машине Бай И сказал с улыбкой. Нин Фэй пожал плечами и просто ответил: "Может быть, содержание моих прямых трансляций более уникально". Вернувшись во двор, Бай Юаньшэ отправился на лошадиную ферму, чтобы проинспектировать ситуацию. Бай И с улыбкой сказал: "Брат, я слышал, что ты собираешься открыть оленью ферму, верно?" "Вы с моим отцом очень похожи. Один из вас владеет лошадиной фермой, а другой - оленьей". "Когда придет время, я хочу пойти поиграть в твой олений дом". Нин Фэй кивнул и сказал: "Конечно, без проблем". "Пойдемте, посмотрим на лошадиную ферму". Тогда они вдвоем пришли на конеферму и увидели, как Бай Юаньшэ расчесывает гриву коричневой лошади. Эта коричневая лошадь называлась "желтое просо". Это означало, что мир изменился, но это был всего лишь сон. Желтое просо было любимой лошадью Бай Юаньшэ. Нин Фэй предпочитала чисто белого коня, Белого Дракона. Белый дракон выглядел более благородно. "Ты вернулся? Как прошла лыжная прогулка?"

Бай Юаньшэ увидел этих двоих и спросил. "Очень весело. Мой брат очень хорошо этому научил", - радостно сказал Бай И. Бай Юаньшэ кивнул. Он не беспокоился о способностях Нин

Фэй. "Нин Фэй, а ты приручил дикого коня в Хулунбэйре? Ты неплохо владеешь лошадью". Бай Юаньшэ посмотрел на Нин Фэя и сказал. "Осмелишься ли ты соревноваться?" Услышав это, Нин Фэй был слегка ошеломлен. Он не ожидал, что его мастер будет соревноваться с ним в верховой езде. Затем Нин Фэй преисполнился уверенности в себе. Он улыбнулся и сказал: "Господин, в чем вы хотите соревноваться?" "Конный спорт и стрельба из лука, добавьте их. Победит тот, кто первым дойдет до конца". "Без проблем!" На конной ферме и мастер, и ученик с нетерпением ждали состязаний. Бай Юаньшэ любил лошадей. Иначе он не стал бы создавать конную ферму, чтобы собирать знаменитых лошадей. Кроме того, он хотел посмотреть, насколько хороши конные навыки его ученика. Бай И был особенно взволнован, когда увидел это. ƒ□e□□□□n□ν□□.□o□

Персонал конефермы также спешно готовился к встрече этих двоих. Проще говоря, это была длинная дорожка с тремя мишенями на каждой стороне. Нин Фэй и Бай Юаньшэ отправились в путь одновременно. Не доходя до финиша, они натянули луки и выпустили стрелы в три мишени. Кто первым достигнет финиша, тот и победил. Нин Фэй вывел из конюшни белого дракона и поскакал на нем разминаться. Бай Юаньшэ тоже сел на желтого просяного коня и поправил колчан. Оба они использовали один и тот же лук и стрелы. Когда Нин Фэй была маленькой, Бай Юаньшэ тоже любил играть с луком и стрелами. Иначе Нин Фэй не последовал бы его примеру. Нин Фэй и Бай Юаньшэ подошли к трассе. Бай И и еще два сотрудника ипподрома наблюдали за ними со стороны. Зрители были очень взволнованы и постоянно болели за этих двух людей.

Эта трасса не была гладкой. Перед ней было еще два препятствия, которые нужно было преодолеть. Скакать на лошади, стрелять из лука и преодолевать препятствия. Для конного спорта или скачек сложность уже достигла потолка. Вдвоем они держали поводья и ждали у стартовой линии. "Ии, ты объявляешь старт". сказал Бай Юаньшэ, обращаясь к Бай Ии. В этот момент атмосфера вдруг стала напряженной. Нин Фэй только почувствовал, как закипает его кровь. Было слишком мало вещей, которые могли заставить Нин Фэя нервничать. Даже перед лицом лавины и вынужденного спускаться на лыжах с обрыва Нин Фэй не слишком нервничал. Он просто чувствовал себя немного невезучим. Но сейчас, перед лицом соревнования с Бай Юаньшэ, Нин Фэй почувствовал сильное давление. Аура Бай Юаньшэ тоже была очень сильной. Обычно он выглядел как добродушный мужчина средних лет, но когда он становился серьезным, это заставляло людей чувствовать себя немного подавленными.

Когда сотрудники конефермы увидели эту сцену, им стало трудно дышать. "Приготовиться!" "Начинаем!" громко крикнула Бай И. Как только она закончила говорить, Нин Фэй и Бай Юаньшэ пришпорили своих лошадей. Они поскакали бок о бок и понеслись, как ветер, с огромной скоростью. Нин Фэй достал из колчана первую стрелу и прицелился в первую мишень. Он натянул лук и выпустил стрелу. С металлическим жужжанием стрела вылетела и устремилась прямо в мишень. Воздух словно разрезало, послышался шум ветра. "Ух!" "Кислота!" Первая стрела попала в яблочко. Бай Юаньшэ снова посмотрел на него, но неожиданно для себя обнаружил, что тот не выпустил первую стрелу. По правилам, если стрела не попала в кольцо мишени, то это был прямой проигрыш. Бай Юаньшэ, естественно, не признал поражения.

После того как Нин Фэй выпустил первую стрелу, он, собираясь выпустить вторую, краем глаза посмотрел на Бай Юаньшэ. Как раз в тот момент, когда он собирался пройти мимо второй мишени, Бай Юаньшэ достал три стрелы и положил их все на лук. Расстояние между тремя мишенями было небольшим. Если точно управлять ими, то из одного лука можно было выпустить три стрелы. Он хотел стрелять по трем мишеням одновременно! Увидев эту сцену, Нин Фэй на мгновение замер. Затем его глаза загорелись боевым пламенем. Его мастер был, в конце концов, его мастером. Его навыки были достаточно высоки! Однако между ними все еще

оставалась дистанция. Не было уверенности, кто победит, а кто проиграет.

http://tl.rulate.ru/book/54631/3159802