Нин Фэй парил в воздухе. Он никогда не был человеком, который любит бросать вызов пределам. Просто у него был навык "прыжок с парашютом" и задание, поэтому он пришел, чтобы бросить вызов. Но сейчас, когда он почувствовал сопротивление парашюта и своего тела, сопротивляющегося притяжению земли, он парил в воздухе и смотрел вниз на всю землю. Ощущение было очень приятным. В этот момент он, кажется, понял, почему любители парашютов и костюмов-крыльев готовы были рисковать жизнью, чтобы провести такой эксперимент. Потому что ощущения были действительно прекрасными. "Аббат Дин Нин такой классный". "Он должен быть моим мужем. Он даже может прыгать с парашютом". "Эта сцена меня просто потрясла. Я хочу сделать динамические обои". "Наверное, в ближайшие дни меня зальют этим коротким видео". "На память, в память о том, как я впервые увидела езду на летающем мече в реальном мире".

"Как вы думаете, что бы вы почувствовали, если бы Абби Дин Нин не раскрыл свой парашют, когда падал, а развернулся и снова полетел вверх?" "Вы имеете в виду, оседлать летающий меч? Тогда, я думаю, Аббат Дин Нин будет пойман и изучен". "Хахаха, это просто представление, которое Аббат Дин Нин устроил для всех. Нет необходимости слишком глубоко вникать в это". ..... "Должен сказать, что эффект от программы слишком хорош. Этот прыжок с парашютом действительно лучший из всех, которые я когда-либо видел". Нетизены были вне себя. Вокруг комнаты прямой трансляции Нин Фэя парили всевозможные крупные награды. Некоторые крупные награды транслировались на всю платформу. Независимо от того, в какой комнате прямой трансляции находились нетизены, они могли видеть, что кто-то подарил кому-то суперракету. А вот о крупной награде Нин Фэя они никогда не слышали. Поэтому на канал Нин Фэя пришло еще больше пользователей, чтобы узнать, что происходит. К сожалению, они не увидели прямой трансляции и смогли посмотреть только запись.

Однако даже если они смотрели запись, то все равно чувствовали, что эта сцена была просто потрясающей. Комната прямой трансляции Нин Фэя легко преодолела отметку в 20 миллионов или около того по популярности. Цинфэн Абби Дин летал на мече, а в прямой трансляции прыгал с парашютом в горах. Содержание уже было очень привлекательным. Вдобавок к рекламе, которую дала трансляция птичьего боя, и изначальной популярности Нин Фэя, Нин Фэй легко выполнил задание. "Дин! Поздравляем ведущего с выполнением задания "Прыжок с парашютом". Награда: Бусина моей руки". Вовремя прозвучал системный запрос. "Бусина моей руки, четырехголовый зверь наконец-то здесь". Нин Фэй почувствовал себя очень счастливым. Он сидел на парашюте и смотрел на землю. Удовольствие от прыжков с парашютом заключалось не только в свободном падении. Когда парашют раскрывался, он парил вместе с ветром. Это было очень удобно.

Нин Фэй управлял веревкой парашюта и контролировал направление. Вот так он неторопливо падал вниз. К счастью, его мастерство парашютиста было достаточно высоким, поэтому он мог контролировать направление. Иначе, если бы он приземлился в лесу и повис на дереве, это стало бы посмешищем. Приземлившись на землю, Нин Фэй убрал меч из персикового дерева и стал убирать парашют. Некоторых впечатлений было достаточно. К тому же Нин Фэй был вполне доволен тем, как все прошло. Все еще обсуждали пулевые комментарии, и Нин Фэй не хотел больше ничего говорить. Убрав парашют, он прошел по лесу от пустыря до горной дороги, а затем продолжил идти в гору. По дороге Нин Фэй встретил старосту деревни Цинь Чжэна. Цинь Чжэн увидел, что тот одет в даосский халат и несет белую сумку, и с любопытством спросил: "Нин Фэй, что ты собираешься делать? Собирать горные товары?"

Известно, что когда Нин Фэй отправлялся за горными товарами, он надевал темно-синий даосский халат, который было удобнее чистить. Этот халат тайцзи был слишком показным. Именно поэтому староста деревни спросил, когда увидел, что он одет в белый халат. Вообще-то Нин Фэй надевал белый халат только в храме Цинфэна. "Ничего страшного. Просто однажды я

выпрыгнул из зонтика", - с улыбкой ответил Нин Фэй. "Выпрыгнул из зонтика?" У Цинь Чжэна расширились глаза, и он на мгновение остолбенел. Его мало что могло удивить. А вот инцидент с Нин Фэй, безусловно, можно отнести к таковым. "Да, прыжок с парашютом". Увидев выражение лица старосты деревни, Нин Фэй кивнул. Цинь Чжэн кивнул и затянулся трубкой. Он вздохнул и сказал: "Ну и молодежь нынче!" И ушел, заложив руки за спину.

"Хаха, неужели староста деревни думает, что жизнь аббата Дина Нинга слишком увлекательна? Он действительно прыгнул с парашютом". Нетизены увидели эту сцену и отправили пулевые комментарии. Увидев экран с пулями, Нин Фэй только улыбнулся. "Все, максимум, староста деревни считает, что мои интересы более своеобразны". "Когда глава деревни был молодым, его опыт был намного интереснее, чем мой". Слова Нин Фэя сразу же вызвали любопытство многих людей. Когда в деревне Циншань произошел инцидент с диким кабаном, копье с красной кисточкой старосты деревни уже поразило интернет-пользователей. "Аббат Дин Нин, расскажите нам, чем занимался староста деревни в молодости?" не могли не спросить пользователи сети. Нин Фэй не стал больше ничего говорить по этому поводу и не стал больше ничего рассказывать. В молодости староста был единственным студентом колледжа в деревне Циньшань. Несмотря на то, что он был студентом колледжа, в его поведении все еще чувствовалась доблесть.

Вернувшись в деревню, он вошел в состав деревенского комитета и воевал с соседней деревней семьи Чжу на благо деревни Циньшань. Однако теперь он был гораздо сдержаннее. Каждый раз, когда кто-нибудь упоминал об этом, староста деревни улыбался и говорил: "В те времена мы тоже славились своей внешностью. Как же мы могли ссориться?" Староста деревни любил смотреть "Сияющий меч". В то время его характер был не намного меньше, чем у Ли Юньлуна. Как только он услышал, что две деревни поссорились из-за владения лесом, он поднял табурет и собрался драться. Конечно, каждый знал свой предел. Когда они дрались, это было не слишком опасно. К счастью, в деревне Чжу был свирепый человек, который мог каждый раз сдерживать Цинь Чжэна. Иначе Цинь Чжэн стал бы тираном горы Цинь.

Когда в сети обсуждали пик горы Цинь, Нин Фэй подумал, что пик горы Цинь существовал всегда. Это был шестидесятилетний старик, который любил курить. Он строил эту горную деревню десятилетиями. Конечно, Нин Фэй не мог рассказывать эти истории. Ведь староста деревни был уже кадровым военным. То, как он управлял деревней в прошлом, было очень грязным и никого не волновало. Теперь же атмосфера была чистой, а окружение определяло, что любое пятно может изменить судьбу кадровика. Нин Фэй не мог рассказать об этом во время прямой трансляции. Разве это не обман главы деревни? В глубине души Нин Фэй по-прежнему очень уважал старосту деревни. Вернувшись в храм Цинфэна, Нин Фэй убрал парашютную сумку на склад. Если не случится ничего непредвиденного, то эта вещь ему больше не понадобится. На экране, как и ожидалось, появилось видео с полетами на летающем мече.

На краю обрыва он подпрыгнул и наступил на деревянный меч. Его одежда дико плясала на свободном ветру. Эта сцена была очень крутой. Наконец, он раскрыл парашют. Диаграмма Тайцзи на парашюте стала еще более привлекательной. Вернувшись в храм Цинфэн, Нин Фэй включил телефон и увидел видеозапись. Посмотрев на него от третьего лица, Нин Фэй увидел нечто иное. В тот момент, когда он прыгнул с обрыва, за ним последовал маленький сокол. На видео был слышен тревожный вой маленького сокола. В вакууме скорость свободно падающего объекта постоянна, но в реальности скорость приземления Нин Фэя была явно выше, поэтому маленький сокол ускорялся, пытаясь догнать Нин Фэя. На видеозаписи полет Нин Фэя выглядел очень красиво. Мало кто заметил, что позади него летел белый сокол, который думал, что его хозяин упал со скалы, чтобы спасти своего хозяина. Нин Фэй заметил только в этот момент.

Он не ожидал, что, когда он прыгал с парашютом, маленький сокол проявит такую реакцию. "Маленький сокол, иди сюда". Нин Фэй почувствовал себя очень тронутым и подозвал сокола к себе. Он редко обнимал его, как обнимают маленького лисенка. Вообще говоря, сокол был довольно холодным и отстраненным. Обычно он садился на плечи или руки Нин Фэя. В этот раз он спокойно сидел на руках у Нин Фэя. Лисичка, увидев эту сцену, даже высунула свою лисью голову. На ее мордочке отразилось замешательство. В его глазах маленький сокол был символом холода и отстраненности. Теперь же он казался более теплым. Маленький Пес и Маленький Фэй все еще дурачились во дворе. Иногда они бежали к горке и скатывались с нее дважды. Иногда они кружили вокруг трех чистых дворцов и бегали за ним. Они не замечали этой сцены.

Что касается Сяо Фэна, то его главной функцией было украшение храма Цинфэн. Вокруг храма летала маленькая симпатичная красная птичка. Ему требовалась всего одна пилюля красного феникса в день, и это украшало храм Цинфэн. Нин Фэй кормил малышей во дворе. Теперь у него был холодильник, специально предназначенный для хранения корма для домашних животных. Собачий корм для маленькой собачки, фрукты для маленькой лисы и сырое мясо для маленького сокола. Сяо Фэй мог накормить многих из них, да и обычного разносортного корма было достаточно. После этого Нин Фэй достал талисман белого духа и положил его под табличку Зала Трех Чистот. Талисман белого духа представлял собой желтый талисман с красными иероглифами на нем. Если внимательно присмотреться, то можно было увидеть на нем изображение белого талисмана, выглядевшего внушающим благоговение. В это же время на запястье Нин Фэя был надет браслет. Браслет был полностью бело-серого цвета, а на каждой бусине был вырезан символ. □□□□□□□□□v□l.c□□

Надев бусы на руку, он не почувствовал никакого дискомфорта. Запястья не испытывали ни малейшего давления, как будто они были частью тела Нин Фэя. Нин Фэй стоял в трех чистых и смотрел вверх. Он уже собрал соответствующие предметы для четырех великих благожелательных зверей - Феникса, Цилиня, Бай Цзэ и Ву. Как говорится, гора не высока, но дух, если он бессмертен, - высок. Его нынешнее мнение о Цинфэне следовало расценивать как "фея".

http://tl.rulate.ru/book/54631/3159344