

Нин Фэй, естественно, согласился на предложение Цзян Фэна. Дружба дружбой, а бизнес бизнесом. Некоторое время они беседовали наедине. Они говорили о Цзян Сюэ. Здоровье Цзян Сюэ было уже не так серьезно, и Нин Фэй почувствовала облегчение. Стоит отметить, что Цзян Фэн уже дал Нин Фэй 20 миллионов в качестве окончательного расчета за лечение. Они договорились, что клиника "Подвесной чайник" пришлет кого-нибудь для сбора жемчуга. После этого Нин Фэй стал заниматься другими делами. Юн Тао сообщил ему, что Бюро лесного хозяйства официально одобрило его заявку на строительство оленьего домика, и вскоре будут высланы соответствующие документы. Можно приступать к строительству оленьего дома. Услышав эту новость, Нин Фэй решил спуститься с горы. Он сел в машину, собрал вещи и привез малышей в храм Цинфэна.

На улице по-прежнему царил хаос. Подъехав к храму Цинфэна по склону, Нин Фэй увидел нескольких молодых поклонников, фотографировавшихся перед храмом. Он не стал ничего говорить. Он открыл дверь храма Цинфэн и впустил малышей внутрь. Затем он переоделся и поехал прямо в город Цинь. "Сегодня я поеду в ремонтную компанию Хайхэ, чтобы обсудить строительство Дома оленя". Нин Фэй обратился к зрителям в комнате прямой трансляции. "Пришло время начать строительство Дома оленя". Именно об этом думала Нин Фэй. Ведь так приятно было построить у подножия горы принадлежащий ему олений дом. Спустившись с горы, Нин Фэй обнаружил, что убранство ремонтной компании "Хайхэ" стало гораздо более величественным.

Ему было интересно, что она почувствует, узнав о мыслях Нин Фэя. "Господин Нин, пожалуйста, проходите. Председатель Лю ждет вас внутри", - ласково сказала секретарша. Она наклонилась и, подняв голову, посмотрела на Нин Фэя, приняв кокетливое выражение лица. С такой фигурой большинство мужчин не могли не вообразить ее. Нин Фэй только сказал "Хорошо" и, толкнув дверь, вошел в кабинет Лю Хуэя, не глядя на него. В кабинете Лю Хуэй сначала обменялся несколькими любезностями с Нин Фэем. "Привет, а это не мастер Нин? Два дня назад я смотрел передачу третьего канала "Хуася". Как и ожидалось от настоятеля храма Цинфэн, впечатляет!" Лю Хуэй рассмеялся, увидев его. "Я просто знал немного китайской живописи, вот и пошел", - кивнул Нин Фэй и с улыбкой ответил. "Я слышал, что у тебя снова большой бизнес. Почему? Вы собираетесь расширять даосский храм?"

Нин Фэй достал чертеж и положил его на стол Лю Хуэя. "На этот раз проект должен быть больше, чем строительство храма Цинфэн". Это снова был тот же чертеж. 鹿园平面图. Глядя на нарисованный от руки чертеж на столе, Лю Хуэй изменился в лице. Несмотря на то, что он был начальником ремонтной компании, он также хорошо разбирался в чертежах. В противном случае он не достиг бы своего нынешнего положения. Такой самодостаточный человек, как он, должен был выйти из любого положения. Люди, стоящие ниже, не могли его обмануть, поэтому его карьера процветала. Если бы богатый представитель второго поколения или влиятельный член семьи, попавший на парашюте в компанию в качестве руководителя, не умел быть профессионалом, его бы легко обманули нижестоящие. Поэтому Лю Хуэй был хорошо знаком с чертежами. Сначала он посмотрел на первую панораму Дома оленя. Панорама была выполнена в виде картины тушью. Она напоминала дворец с цветами, травой и оленями внутри.

Картина тушью все еще была очень красивой. Лю Хуэй щелкнул языком и похвалил ее. Панорама не представляла собой ничего особенного, но следующая структурная карта сделала выражение лица Лю Хуэя очень серьезным. Олений дом Вэнь Янь. Зона разведения оленей, жилая зона и рабочая зона были разделены, и все они были как надо. В центре находились два сада и множество садовых украшений. Общая структура была очень совершенной. Весь олений дом был похож на древний дворец. Также были выделены линии водо- и электроснабжения, все они находились под землей. Нужно было знать, что строительство никогда не бывает простым.

Архитектор должен был продумать все до мелочей: как провести водопровод и электричество, как отвести сточные воды, где установить септик, какой тип планировки лучше выбрать и т.д. И вот теперь стопка чертежей Нин Фэя решала все эти проблемы.

Лю Хуэй был поражен чертежами. Даже инженеры его компании, занимавшиеся проектированием зданий, не смогли бы сделать такие изысканные чертежи. "Лю Хуэй поднял голову и спросил. Нин Фэй кивнул головой и непринужденно ответил: "Да, я все продумал и нарисовал". "Ты...", - беспомощно улыбнулся Лю Хуэй. "Ты меня полностью убедила. Если бы не тот факт, что я не могу принять вас на работу, я бы очень хотел, чтобы вы работали в моей компании и занимались архитектурным проектированием". Нин Фэй улыбнулся и не стал комментировать. Лю Хуэй знал, что людей нельзя сравнивать друг с другом. Он с юных лет много работал и видел самых разных людей. Не говоря уже о том, что их семьи были разными, даже характеры и интеллект отличались. В сфере бизнеса он сталкивался с несколькими влиятельными людьми.

Они были действительно мощными. Они были спокойны и уравновешенны. Они были быстры и решительны, когда делали первый шаг. Все, во что они вкладывали деньги, было кровью. В частном порядке они даже делали анонимные пожертвования и вели очень спокойную жизнь. Лю Хуэй многому научился у этого человека. Другой человек тоже начинал с нуля, но его путь был гладким. Лю Хуэй рисковал жизнью, а тот лишь использовал несколько возможностей и легко справился с задачей. Теперь же способности Нин Фэя заставили Лю Хуэя снова вздохнуть. Некоторым людям действительно суждено стать главными героями. "Чертеж уже разработан, осталось только начать строительство. Когда Лю Хуэй говорил о серьезных вещах, он тоже становился серьезным. "Это большой проект. Сейчас почти конец года, и людей в запасе больше. Я могу прислать еще людей".

"А как вам такой вариант? За полтора месяца, если мы поторопимся, мы сможем построить, добавить и отремонтировать его". Услышав слова Лю Хуэя, Нин Фэй на мгновение задумался и сказал: "Я готов заплатить за спешку. Можно ли сделать это быстрее?" В строительной отрасли существует определенный объем работ. Если добавить больше рабочих и оборудования, можно значительно сократить время работы. "Это так срочно?" - спросил Лю Хуэй. "Не так уж и срочно. Я просто заработал немного денег, поэтому хотел как можно скорее построить олений сарай", - ответил Нин Фэй. "Хорошо, тогда добавьте еще 30% капитала. Я могу гарантировать, что строительство будет завершено в течение месяца". "Сейчас конец года. Пора торопиться с результатами". "Так получилось, что рабочие хотят заработать немного денег перед новым годом, поэтому они обязательно будут усердно работать в этот период времени. Скорость, безусловно, достаточно высока". Выслушав ответ Лю Хуэя, Нин Фэй удовлетворенно кивнул головой.

Затем Лю Хуэй привел менеджера по строительству, который занимался ремонтом Хайхэ, чтобы тот последовал за Нин Фэем и осмотрел забронированное им место. Они прибыли к подножию горы Циньшань и осмотрелись. Местность здесь была ровной, а по обеим сторонам возвышались высокие горы. Это было отличное место для строительства зданий. "Неплохое место", - похвалил Лю Хуэй. "Я уже подал заявку на этот участок земли. Завтра должно прийти разрешение от правительства", - сказал Нин Фэй. fr[e□□□□□□□□.c□m "После получения документов мы сразу же начнем строительство. Вы можете быть уверены в этом". "Хорошо." Все было решено. Нин Фэй больше ни о чем не беспокоился. Качество проекта компании Nai Не было надежным. Все, что ему нужно было сделать, это появиться на месте, когда проект будет завершен.

Когда он пришел в строительную компанию "Хай Хэ", Нин Фэй не включил свою прямую трансляцию. Теперь, когда он был на улице, прямая трансляция Нин Фэя уже была включена.

Нетизены также были очень рады увидеть, что он уладил дела с людьми из строительной компании. На обратном пути Нин Фэй общался с нетизенами: "Строительство приюта для мягкотелых оленей только что началось". "Но поскольку мне приходится заботиться о малыше из храма Цинфэн, я не могу постоянно находиться в оленьем приюте". "В будущем нам нужно набирать персонал для оленьего приюта. Самая важная должность - начальник оленьего приюта. Этот человек должен иметь сердце и уметь управлять оленьим приютом. Предпочтение отдается опытным людям". "Лучше всего, если он будет из города Цинь. Иначе ему будет неудобно жить в таком отдаленном месте". Услышав слова Нин Фэя, пользователи сети заволновались.

"Что? Я неправильно расслышал? Аббат Дин Нин собирается завербовать?" "Главу Оленьего дома?" "А как насчет зарплаты? Есть ли страховка и золотая выплата? Могу ли я взять оплачиваемый отпуск?" "Забудьте об этом. Это не имеет значения. Лишь бы я мог стать президентом". "Это лучший шанс стать учителем Абби Дина Нинга". "Я хочу записаться. Где находится адрес регистрации?" Многие люди стремились записаться. Это был начальник Оленьего Дома, управленческий персонал и дворец уровня императорского сада, как Олений Дом Вэньяна. Это была должность, на которую хотели бы попасть большинство людей, жаждущих природы. "Если вы хотите записаться, то можете прислать свои самопрезентации и резюме на мой электронный адрес". "Я буду проводить строгий отбор кандидатов на должность главы оленьего приюта, поэтому вы должны быть уверены, что обладаете достаточной квалификацией, чтобы записаться на эту должность". Нин Фэй сообщил свой электронный адрес и сказал. Он не мог постоянно посещать приют для оленей. Ему обязательно нужен был руководитель высокого уровня и много работников.

Глава дома был особенно важен. Он должен иметь любовь и заботу. Он действительно мог хорошо заботиться о молодом олене. Затем Нин Фэй вернулся в храм Цинфэна. Сначала он открыл свой почтовый ящик и заглянул в него. Ему стало интересно, не записался ли кто-нибудь на участие в конкурсе. Как только он открыл почтовый ящик, на его лице появилось изумление. Изначально пустой почтовый ящик был заполнен плотными письмами. Более того, все они были новыми. Похоже, их было больше тысячи. Как долго это будет продолжаться? Нин Фэй беспомощно покачал головой. Похоже, что вопрос с человеческими ресурсами не так-то просто решить.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/54631/3159136>