"Моя удача довольно хороша". Нин Фэй посмотрел на эти несколько навыков и радостно улыбнулся. Он уже умел плавать и готовить, так что рисование можно было назвать лишь глазурью на торте. Энциклопедия была хорошим навыком, и он действительно нуждался в ней. Нин Фэй съел пилюлю для укрепления организма, и его сила, ловкость и выносливость увеличились до 41, 41 и 40. Птичий корм был отдан Сяо Сяо и Сяо Фэю. Что касается кулона Кирин, то Нин Фэй держал его в руке и рассматривал. Кулон представлял собой чистый зеленый полупрозрачный нефрит. Материал не был виден, но он был очень мягким. На ощупь он был немного холодным. На вид это был самый обычный нефрит, но Нин Фэй знал, что предмет, выигранный в алмазной лотерее, точно не обычный. Нефритовая цилинь ступила на благоприятное облако, выглядя при этом могучей и необычной. "Подвеска из нефрита феникса, подвеска цилиня..." пробормотал про себя Нин Фэй.

В даосской мифологии существовало множество свирепых зверей, таких как цин-ци и дао-тай. Кроме того, существовали четыре благоприятных зверя, которые символизировали удачу, обладали добрым характером и были полны благожелательности. Это, соответственно, Феникс, Цилинь, Бай Цзэ и Цзиву. ..... Наиболее известными среди них были феникс и цилинь. Согласно классике гор и морей, Феникс не был ни деревом-парасолем, ни источником нектара. Он славился своим благородным характером. Цилинь - традиционный благоприятный зверь даосизма. Он обладал мягким нравом. Древние верили, что куда бы ни отправился цилинь, там его ждет удача. Теперь у Нин Фэя были оба украшения этих двух благоприятных духов-зверей. В данный момент он носил на поясе нефритовый кулон Феникса. Кулон цилиня был прикреплен к красной шелковой веревке, и Нин Фэй носил его на груди.

Тут же из его груди распространилось ощущение холода. Оно сразу же слилось с температурой тела, и он не почувствовал ни малейшего дискомфорта. После розыгрыша лотереи Нин Фэй посмотрел на четырех малышей. Они были очень любознательны и интересовались всем, что происходит на равнине. Они родились в горах и деревнях. Если бы Нин Фэй не взял их с собой, они бы всю жизнь не смогли попасть на равнину. Нин Фэй собрал свои вещи и отправился помогать. Вечером предстоял праздник у костра, а днем нужно было начинать готовиться. Когда Нин Фэй вышел на улицу, он увидел, что несколько монгольских мужчин разводят костер в центре племени. Рядом с ними Ма Яо и молодой человек уже установили стойку с жареным бараном и укладывали барана в железный таз для маринования. "Нин Фэй, ты здесь!" "Дядя Бару!" "Дядя Баяр!" Когда Нин Фэй вышел, многие приветствовали его. Нин Фэй тоже ответил улыбкой.

Когда нетизены увидели реакцию людей в племени на Нин Фэй, они были удивлены: "Похоже, люди в племени очень приветствуют аббата Дина Нинга". f□ee□□□no□□l.c□m "Когда аббат Дин Нинг приезжает, он сразу же устраивает вечеринку у костра. Что это за обращение!" "Монголы действительно гостеприимны, но они не должны быть такими торжественными". "Это значит, что люди в племени действительно любят Аббата Дин Нинга и готовы угощать его". "Вообще-то, это зависит от характера человека. Об этом можно судить по отношению к нему окружающих". "Как и в кругу развлечений, некоторые знаменитости всегда играют с новичками. Их отношения с прежними друзьями очень плохие. Это результат того, что с течением времени у людей портится сердце". "Аббат Дин Нин пробыл здесь целый месяц. Это значит, что он всем очень нравится!" "В конце концов, он же аббат Дин Нин!" Нин Фэй тоже не сидел сложа руки. Он подошел к Ма Яо и помог ему приготовить жареного ягненка целиком.

Заранее необходимо было запечь барашка целиком. Обычно, чтобы довести его до оптимального состояния, требовалось около четырех часов. "Если ты не пойдешь и не посмотришь, то племя сильно изменилось", - улыбнулся Ма Яо и сказал: "Я позволю Са Рену сопровождать тебя!" "Нин Фэй еще хотел отказаться, но Ма Яо уже крикнула. "Са Рен, Са Рен, Лин Юээр! Мой приятель хочет погулять по племени. Помоги мне быть гидом!" Услышав это,

Лин Юээр тут же подошла к нему. Нин Фэю ничего не оставалось, как присоединиться к ней и уйти. Глядя на спины уходящих, Ли Янь подошел и похлопал Ма Яо по плечу, сказав: "Муженек, ты молодец". Ма Яо захихикал и пожал плечами, как будто гордился собой. В этом отношении между мужчинами и женщинами существовали некоторые различия.

Братья обычно не беспокоились о своей второй половинке. Просто у них были хорошие отношения друг с другом, и у них не было партнера. Хаха, у меня есть. Я завидую, точно. Лучшая подруга - это человек, который сделает все возможное, чтобы найти для своей второй половинки парня, особенно если они были женаты. Особенно если они были женаты, они были бы еще более внимательны. "Как ты думаешь, у них получится?" - спросил Ли Янь, глядя на сцену, где они шли бок о бок. "Это трудно. Мой приятель - дракон и Феникс среди людей. Линь Юээр хочет стать им..." Говоря это, Ма Яо вдруг почувствовал холодок в паху. Что-то было не так. Заметив, что выражение лица Ли Яня слегка изменилось, он поспешно изменил слова: "Мой приятель - дракон и Феникс среди людей. Лин Юээр - цветок прерий. Они очень подходят друг другу. Они обязательно добьются успеха". "Ли Янь надулся и сказал.

Нин Фэй и Лин Юээр шли бок о бок. Нин Фэй указала на дрон и спросила: "Я веду прямую трансляцию. Ты не против?" Лин Юээр покачала головой и ответила: "Ничего страшного. Мне особенно нравится смотреть твою прямую трансляцию. Я очень рада, что смогла появиться в комнате прямой трансляции". Нин Фэй снова спросила: "Когда я приходила сюда два года назад, я тебя не видела". "В то время я учился на юге..." "Это загон для лошадей!" - не успела Линь Юээр договорить, как Нин Фэй вдруг удивленно произнесла. Нин Фэй посмотрел на прекрасных лошадей в загоне, стоявших перед ним, и немного обрадовался. "Когда я приехал сюда, здесь не было загона для лошадей. В то время пастухи привязывали лошадей к столбам". "Теперь, когда в племени стало больше людей, лошади тоже находятся под надлежащим управлением". пояснил Нин Фэй. Он подошел к передней части загона для лошадей. У всех лошадей были седла и множество украшений из бахромы. Все было наполнено обычаями кочевников.

В этот момент тело лошади находилось в загоне. Голова высунулась наружу. Нин Фэй протянул руку и коснулся лба одной из рыжих лошадей. Ему показалось, что это очень приятно. "Ты очень любишь лошадей?" - спросила подошедшая Лин Юээр. "Да, но в прошлый приезд мне не удалось на них покататься. Давно жалею об этом", - сказала Нин Фэй. "Тогда давай покатаемся на нем и повеселимся вместе", - предложила Лин Юээр. "Хорошо, подожди, пока я позову Ма Яо. Поедем вместе", - кивнул Нин Фэй. На лице Лин Юээр промелькнуло удивление. Она хотела, чтобы Нин Фэй пошла с ней на свидание. Теперь же Нин Фэй собиралась позвонить Ма Яо? Может быть, аббат Дин Нин был честным человеком? Вскоре Нин Фэй, Ма Яо, Ли Янь и Лин Юээр сели на лошадей и покинули племя. Ма Яо и остальные выросли в племени, поэтому езда на лошадях была для них обязательным занятием. Все трое удивленно посмотрели на Нин Фэя.

"Когда ты научился ездить на лошади?" - не удержался Ма Яо, увидев, что движения и позы Нин Фэя были очень стандартными. "Самоучка, - только и ответил Нин Фэй, натянул поводья и с криком "Гони!" галопом помчался вперед. На кадрах прямой трансляции, которые увидели пользователи сети, Нин Фэй и остальные три человека сидели на лошадях и скакали по зеленому лугу. Сильный ветер свистел, и волосы Нин Фэя развевались на ветру, отчего он казался необычайно свободным и необузданным. Скорость дрона была очень высокой, и он пролетел прямо над головой Нин Фэя. Все зрители увидели, что земля с огромной скоростью движется назад. "Аббат Дин Нин такой красивый!" "Такой лихой!" "Вот чего ждут мужчины!" "Сидит на лошади и скачет по лугу? Я действительно люблю его!" "Ах! Я хочу выйти замуж за Аббата Дина Нинга". "Аббат Дин Нин такой классный!" "66666666666!"

Когда Нин Фэй поскакал галопом, экран с пулями наполнился хвалебными криками. Увидев эту сцену, все пользователи сети подумали, что Нин Фэй необычайно красив. Нин Фэй понесся вверх по высокому склону. Достигнув самой высокой точки, он резко натянул поводья и крикнул "Ух!". Лошадь высоко подняла переднюю ногу и несколько раз топнула в воздухе. Она громко взвизгнула, а затем стала неуклонно падать вниз. □□e□w□□□□νe□.c□□ Все движение "Стоп" было очень крутым. Это движение было похоже на дрифт на автомобиле. Это было очень технично. Обычно такое могли делать только очень уверенные в себе и смелые гонщики. Ма Яо был ошеломлен, когда увидел, как Нин Фэй так властно останавливает лошадь. Он не смог удержаться и пробормотал про себя: "Когда это он успел так хорошо управлять лошадью?!" Рядом с ним стояли Линь Юээр и Ли Янь и восхищенно восклицали. Их глаза были полны восхищения. Нин Фэй сел на коня и встал на высоком склоне луга. Он посмотрел на луг, раскинувшийся вдали.

Лошадь находилась под его промежностью. Она спокойно опустила голову и выглядела очень устойчивой. Из прямой трансляции эта сцена выглядела очень круто. Дрон летел позади Нин Фэя и, следуя за его линией зрения, снимал происходящее снаружи. Неподалеку на лугу отара овец ела траву. Несколько пастухов и несколько собак удовлетворенно смотрели на отару овец. Голубое небо, белые облака, зеленая трава и зеленые волны. Вдали виднелась рябь на озере и юрты. Пастухи играли на мелодичной цитре с лошадиной головой, от чего люди чувствовали себя расслабленными и счастливыми. Это был луг, место, полное свободы и расстояния! В этот момент все пользователи сети, наблюдавшие за прямой трансляцией, были сильно увлечены пейзажем. Спина Нин Фэй выглядела на фоне этого пейзажа еще более беззаботной и необузданной.

http://tl.rulate.ru/book/54631/3156817