

Рано утром нетизены открыли комнату прямой трансляции Нин Фэй. В прямом эфире Нин Фэй находилась в беседке на заднем дворе, одетая в даосский халат, и серьезно вязала бамбуковую корзину. Эта сцена также была очень неторопливой. После просмотра нетизены почувствовали себя немного спокойнее. Теперь многие пользователи сети открывали комнату прямых трансляций Нин Фэй, чтобы посмотреть на нее, когда находились на работе или отдыхали. С первого взгляда можно было увидеть Зеленые горы и реки, что очень расслабляло. "В книге "Изумрудный бамбук Цзиньгана" говорится, что бамбук - это высокая трава". "Для жителей гор бамбук - настоящее сокровище. Бамбуковые побеги можно есть, бамбуковые шесты можно использовать в качестве изгороди, бамбуковые корзины, бамбуковые листья можно скармливать овцам и коровам". "Сегодня я собираюсь сплести бамбуковую корзину. Вес бамбуковой корзины легкий, а вес она выдерживает большой. Многие крестьяне в горах знают это ремесло".

"Если вам интересно, вы можете этому научиться. Сделать бамбуковую корзину очень просто. Тебе будет очень приятно, если ты будешь использовать свои собственные поделки". Нин Фэй медленно объяснял. Голос его был по-прежнему очень чистым и ровным, поэтому слушателям было приятно слушать его. "Эбби Дин Нин, занятия начинаются. Мы должны усердно заниматься!" "Учитесь. Рядом с моим домом есть бамбук". "Материалы для изготовления бамбуковых корзин сейчас легко купить на рынке. Мы действительно можем на них учиться". "Я уже достал свою тетрадь и приготовился делать записи". Многие люди на пулевом экране выразили желание научиться делать бамбуковые корзины у Нин Фэй. "Я выбрал здесь весь бамбук. Удалив ветки и хвост, я разрежу бамбук примерно на три метра. Затем я разделю его на четыре или восемь равных бамбуковых полос".

Нин Фэй объяснил, что к чему. С помощью бамбукового лезвия он срубил верхушку бамбука. Не успели пользователи сети увидеть происходящее, как Нин Фэй уже разделил бамбук на восемь равных бамбуковых полосок. Бамбук был не толстым. Разделить его на восемь равных бамбуковых полосок было очень сложно. Однако Нин Фэй легко справился с этой задачей. В этот момент некоторые пользователи сети поняли, что что-то не так. Нин Фэй сказал, что сделать бамбуковую корзину очень просто. Однако этот первый шаг не выглядел слишком простым. "Далее нужно придать ей форму с помощью колючей палочки. Это зависит от того, какую бамбуковую корзину мы хотим сплести. Если это квадратная корзина, то нужно соскоблить твердые части бамбука и отрезать внутреннюю стенку в том месте, где она должна сгибаться. Затем нужно согнуть ее на 90 градусов и обжарить на огне". "Однако крестьяне в горах обычно плетут круглые бамбуковые корзины. В этом случае мы можем использовать колючую палочку, чтобы непосредственно задать форму, и к тому же она устойчива".

"Все, в это время нам нужно сначала задать форму, затем с помощью тела зафиксировать форму, а затем с помощью бамбуковых палочек начать обматывание". "Первые несколько бамбуковых палочек более хлопотны. Мы должны быть серьезными. Это связано с формой готового изделия. После исправления будет намного легче". Нин Фэй продолжал плести бамбуковую корзину. Его движения не были быстрыми и даже казались немного мягкими. Однако, когда многие пользователи сети увидели это, у всех появилось беспомощное выражение лица. Те несколько человек, которые достали свои блокноты и собирались делать записи, уже спокойно отложили их. "Все, смотрите. Следующий шаг очень прост. Это просто повторяющийся процесс плетения. Бамбуковая лента будет входить отсюда, затем проходить здесь, здесь и здесь. И наконец, она выйдет наружу". Нин Фэй выглядела очень спокойной, но нетизены не были спокойны. "Аббатский декан Нин, вы думаете, это просто?".

"Мой мозг говорил мне, что я могу это сделать, но моя рука говорила: "Нет, ты не можешь"". "Это очевидно, что я могу это сделать. Как только я это сделаю, это будет бесполезно". "Я

предлагаю забыть о том, чему мы хотим научиться. Мы можем просто спокойно наблюдать". "Главное, что мы не сможем этому научиться, даже если захотим. Давай пойдём на Таобао. Там есть простые учебники". "Я из крестьянской семьи. Могу сказать, что плетение корзины из бамбука кажется простым, но на самом деле это очень сложно. Только некоторые опытные старики могут сплести очень круглую бамбуковую корзину". "Плетение бамбуковых корзин - это ремесло. Это не то, что не может сплести ремесленник". В это время Нин Фэй нашла два матерчатых ремешка и обмотала ими бамбуковую корзину. Ленты были сшиты бабушкой Ван. После того как глаза старушки восстановились, она снова занялась своими любимыми делами.

Например, в даосских ботинках под ногами Нин Фэй были красные стельки с вышитым на них благоприятным изображением драконов и фениксов, сшитые бабушкой Ван. Умению плести бамбуковые корзины Нин Фэй научилась у бабушки Ван. Лисичка лежала на животе и смотрела на Нин Фэй, как будто ей было скучно. Она встала и потянулась. Маленькая собачка была неугомонна. Она играла у ног Нин Фэй, покусывая бамбук на земле. Иногда, когда собачка слишком сильно двигалась, она кусала маленькую бамбуковую палочку и трясла головой. Нин Фэй даже негромко ругала ее. Тогда собака опускала бамбуковую палку и послушно садилась. Нин Фэй больше ничего не говорил. Он сосредоточился на плетении бамбуковой корзины. Выражение его лица было очень серьезным. Он ничего специально не показывал. Он просто выполнял обычную сельскохозяйственную работу. Однако популярность комнаты прямой трансляции оставалась высокой.

Пока Нин Фэй плела бамбуковую корзину, произошло еще одно неожиданное событие. В это время на пулевом экране чата вдруг кто-то произнес: "Все, быстро идите и проверьте Weibo. Аббат Дин Нин был назван и воспет народом!" Как только эти слова были произнесены, они сразу же привлекли внимание бесчисленных нетизенов. "Что происходит? Что за похвала?" "Что случилось?" "Куда вы смотрите?" "Это правда. Вы можете увидеть это прямо на Weibo в трендовых поисках. Популярность сейчас очень высока!" "Я видел. Это слишком удивительно. Это прямо стало эталоном индустрии!" "6666666!" "Как и ожидалось от аббата Дина Нинга!" Поклонники Нин Фэй были очень взволнованы. Суперменеджер дуэта А смотрела прямую трансляцию Нин Фэй. Она была суперменеджером, который управлял открытой площадкой. После просмотра прямой трансляции Эбби Дин Нин другие не могли больше смотреть на это.

Она увидела, что кто-то сказал, что Нин Фэй стала трендовой темой на экране пули, и с любопытством открыла Weibo. Честно говоря, она все еще немного нервничала. Обычно, когда люди обращались к стримеру, его обязательно критиковали. Если дело было серьезным, платформа сразу же запрещала его. Но ничего не поделаешь. Мнения людей ежедневно отражали главную тему общества. А против главной темы никто не мог пойти, особенно знаменитости и интернет-знаменитости. Если они нарушали ее, то непременно попадали под запрет. После того как Адуо открыла Weibo, первое, что она увидела, был горячий поиск. Позади горячего поиска был значок с пламенем, что свидетельствовало о быстром росте популярности этого горячего поиска. Народная газета сообщила:

Конфуций говорил: "Эрудирован в письме, вежлив при встрече". "Большинство интернет-знаменитостей для привлечения внимания публики используют прямые трансляции и короткие видеоролики. Аудитория у них широкая, и вести трансляции нужно цивилизованно. Однако прямые трансляции носят хаотичный характер, а видеоролики - вульгарный". "Неудачный случай или пример вызовет крайне негативное влияние на общество". Когда она увидела это, сердце Адо учащенно забилось. Проблемы на разных уровнях были разными. Увидев эти несколько фраз, пользователи сети могли подумать: "Народная газета критикует вульгарных стримеров за то, что они оказывают негативное влияние на общество". По глазам [Дуо], она поняла, что это сигнал от высших чиновников о том, что они собираются навести порядок с вульгаризацией прямых трансляций и коротких видео! Предприниматели

отличались от обычных людей. Они должны были разгадать намерения политиков, иначе они даже не узнают, как они умерли.

Так было и в индустрии прямых трансляций. Другими словами, в ближайшее время любая здравомыслящая платформа для прямых трансляций обязательно будет пресекать вульгарные прямые трансляции, чтобы избежать неприятностей. А'Дуо немного замешкался и продолжил смотреть вниз. "Культура - это духовная ценность, а также образ жизни. Например, стримерша Нин Фэй живет в горной деревне в даосском храме. Она доводит обычные вещи до крайности. В каждом ее движении видна уверенность тысячелетней китайской культуры". "Развлечения - это врожденный человеческий инстинкт, а культура - результат осадков. В эпоху Интернета, распространяя китайскую культуру, рассказывая хорошие китайские истории и представляя миру красоту китайской культуры, нам нужно больше "храмов Цинфэн". Прочитав последние два абзаца, А'Дуо была совершенно ошарашена. Ее сердце перевернулось. Боже мой! Неужели народная газета так высоко оценила Нин Фэй? Что это значит?

Нужно было знать, что статьи в микроблоге, публикуемые газетой такого уровня, обязательно проходят проверку в редакционном отделе. Как правило, народная газета хвалит максимум несколько молодых звезд и поднимает такие темы, как продвижение позитивной энергии. Похвалить стримера? Никогда о таком не слышал! Честно говоря, с точки зрения профессионала, стример должен представлять сетевикам реальные события, происходящие вокруг него, и завоевывать всеобщую любовь. Если так подумать, то эта профессия действительно была очень хороша. Но сейчас, из-за конфликта интересов и хаоса в индустрии, при упоминании слова "Live streamer" люди всегда чувствовали, что это немного несерьезно. Нин Фэй использовал собственное тело, чтобы напрямую оправдать индустрию стриминга! Он занимался прямыми трансляциями менее двух месяцев. А люди уже называют его имя и хвалят его?

На нем даже были слова "Продвижение китайской культуры"? Это имело огромное значение. Если бы он хорошо поработал и набрал несколько фальшивых имен, например, "посол китайской культуры", то смог бы сразу сделать себе имя и заработать деньги. Прочитав это сообщение в Weibo, [duo] перешел на страницу Нин Фэй. Нин Фэй все еще вязала бамбуковую корзину... Маленький Лисенок все еще лежал на земле. Маленький Пес дурачился с Маленьким Фэем. Маленький Сокол в какой-то момент прилетел обратно и стоял на перилах, тихо охраняя Нин Фэй. Увидев эту сцену, [дуэт] почувствовал, что Нин Фэй получил похвалу от людей, и, похоже, не был так уж удивлен.

<http://tl.rulate.ru/book/54631/3156602>