

Эти мухи, казалось, стали сигналом. Нин Фэй пошел по следам их передвижения и без труда добрался до берега. "Здесь довольно много мух". "Хотя мухи недолговечны, их очень много". "За 14 лет в бассейне реки Миссисипи произошло масштабное нашествие майских мух. Группы мух собирались вместе в форме "черных туч", заслоняя небо и солнце, вызывая столкновение трех автомобилей и даже предупреждая местный метеорологический радар." "Значит, некоторые сцены в фильмах действительно происходят из жизни". Пока Нин Фэй говорил, он прошел еще несколько шагов вдоль реки. Чем дальше он шел, тем глубже становилась вода в реке. Мухи по-прежнему излучали слабый свет. Их тела изначально были полупрозрачными, поэтому они излучали свет не потому, что могли его излучать. Нин Фэй присел на корточки и посмотрел в реку.

"Понятно. Смотрите, на обоих берегах реки есть водоросли, которые могут излучать свет. Личинки майских мух съели эти водоросли, поэтому взрослые особи могут излучать свет". "Природа действительно удивительна". Нин Фэй управлял дроном, регулируя угол наклона. Нетизены также увидели темно-синие водоросли на берегу реки. Свет был очень слабым, но все же его было хорошо видно. "Значит, это из-за светящихся водорослей светится майская муха. Я многое узнал из прямой трансляции Аббата Дина Нинга". "Смею предположить, что если бы я не находился в этом зале прямых трансляций, то не смог бы увидеть такую сцену". "Действительно, только в комнате прямых трансляций аббатства Дин Нин можно оценить волшебство природы". "А водоросли могут светиться? Это тоже очень волшебно". "Да, я помню, что светящиеся водоросли есть только в сырых и темных пещерах или в морских глубинах". Многие люди высказали свое мнение на экране пули. Нин Фэй равнодушно пояснил,

"Возможно, это не так. В организме некоторых растений есть особое светящееся вещество - люциферин и люцифераза. Люциферин окисляется ферментами и одновременно выделяет энергию, которая и является тем биологическим светом, который мы видим." "Например, *Noctiluca scintillans*. *Noctiluca scintillans* - это вид растения, загрязняющего морскую среду. Она является одной из причин "красного прилива" в Восточно-Китайском море". "Хотя красный прилив *Noctiluca scintillans* наносит большой ущерб окружающей среде, поверхность моря в это время была залита голубым светом. Это можно считать волшебным зрелищем". Нин Фэй присел на корточки и стал внимательно смотреть. Вообще говоря, водоросли, излучающие свет, не могли жить в маленькой речке. Можно сказать, что природа была очень искусна. Здесь может произойти все, что угодно. "Что это?" В этот момент Нин Фэй увидел что-то на дне реки.

Водоросли на берегу излучали слабый свет. Они были похожи на светящийся песок с зернистостью. Однако свет на дне реки был другим. Он выглядел гораздо круглее. Нин Фэй снял одежду и протянул руку, чтобы с любопытством порыбачить. Нетизены были шокированы неожиданным поступком Нин Фэя. "Может быть... Аббат Дин Нин нашел еще одно сокровище?" В тот момент, когда все недоумевали, Нин Фэй уже поднял со дна реки какой-то предмет. "Это..." увидев вещь в руке Нин Фэя, один за другим воскликнули пользователи сети. В этот момент они увидели, что Нин Фэй держит на ладони круглый камень неправильной формы. Этот камень излучал яркий свет! "Что это за сокровище?". Нетизены не могли удержаться от вопроса: "Может быть, это какой-то драгоценный камень?"

Все были очень удивлены. Может быть, Нин Фэй родился с телосложением охотника за сокровищами? Неужели он мог стать сокровищем, просто ловя рыбу в реке? Однако Нин Фэй покачал головой, посмотрел на камень в своей руке и пояснил: "Это обычный флюорит. Флюорит также называют флюоритом. Это самый распространенный минерал в природе". "Принцип люминесценции флюорита заключается в том, что камень, содержащий фосфоресцирующее вещество, под воздействием солнечного света поглощает внешнюю энергию, а затем в темноте отдает эту энергию". "С точки зрения коммерческой ценности этот нефритовый камень не очень ценен". Услышав слова Нин Фэя, интернет-пользователи

вздохнули с облегчением. Смотреть прямые трансляции Эбби Дин Нин всегда было так интересно. Им всегда казалось, что если они не будут осторожны, то аббатиса Дин Нин подберет хорошее сокровище. Флюорит был очень распространенным камнем. Он также продавался на рынке. Лучшие камни стоили всего сотни долларов.

Однако, глядя на выражение лица Нин Фэя в комнате прямой трансляции, он все еще улыбался. Казалось, он был очень счастлив. "Что происходит? Разве этот флюорит ничего не стоит?" Все были в замешательстве. В это время Нин Фэй повертел камень в руках и с улыбкой сказал: "Посмотрите на обратную сторону этого камня. Это узор тайцзи?" Прислушавшись к его словам, нетизены заглянули в комнату прямой трансляции. Как и ожидалось, на светящейся поверхности камня была изображена диаграмма тайцзи, окутанная светом. Для Нин Фэя ценность камня заключалась не в том, можно ли его продать по хорошей цене, а в том, нравится ли ему этот камень. "Если я почию этот камень, то смогу получить светящуюся диаграмму Тайцзи". удивленно сказал Нин Фэй. Нетизены увидели, что Нин Фэй был еще более счастлив, чем когда забирал янтарь стоимостью десять миллионов юаней.

Диаграмма Тайцзи на обратной стороне флюорита действительно была совершенна. Половина ее была светлой, а вторая половина - темной, образуя полный круг. Надо было понимать, что Нин Фэй взял камень в руки только из любопытства, увидев, как он светится в реке. Он был приятно удивлен, увидев на обратной стороне камня такой узор. В темноте ночи в воздухе плавали флуоресцентные мухи. Все эти сцены были такими тихими и красивыми. Он почувствовал, что его поездка того стоила. Сколько людей могут увидеть такую сцену в своей повседневной жизни. Комната прямой трансляции Нин Фэя была очень популярна. С тех пор как он появился в горах, все больше и больше пользователей сети присоединялись к его прямой трансляции, чтобы оценить красоту и спокойствие природы. Такую сцену нельзя было увидеть даже в кино! "Пойдемте обратно!" радостно сказал Нин Фэй и взял на руки маленького сокола. Он взял маленького щенка, собрал свои вещи и вернулся в палатку.

Ночью зрение маленького сокола было не очень хорошим, поэтому он обычно оставался рядом с Нин Фэем. "На этом сегодняшняя прямая трансляция закончена. Завтра я начну свое обратное путешествие". "Я многое получил от этого путешествия, особенно то, что смог увидеть такие пейзажи. Я очень доволен". "Цель путешествия всегда такова. Не для того, чтобы что-то получить, а для того, чтобы увидеть пейзажи, которые в обычной жизни не увидишь". "Спасибо за просмотр". Нин Фэй с улыбкой попрощался со всеми и завершил дневную прямую трансляцию. Нетизены с неохотой расставались с ним. На экране пули появлялись слова "До свидания" и "До завтра". Атмосфера в комнате прямых трансляций Нин Фэя всегда была очень хорошей. Время от времени кто-нибудь подшучивал над ним. Интернет-пользователи находили это интересным и тоже подшучивали над ним. Число антифанатов было очень мало.

Эта ночь выдалась спокойной. После того как многие нетизены отключили прямую трансляцию Нин Фэя, они почувствовали себя комфортно и в теле, и в душе. Неожиданно они почувствовали сонливость и не пошли играть в King's glory, как обычно. Многие в тот вечер уснули рано. Нин Фэй тоже спал крепко. Это было совсем другое ощущение - спать в лесу. ... На следующий день Нин Фэй наконец-то вышел на обратную дорогу. Он повернул голову и посмотрел на огромное рогатое дерево. Рогатое дерево, как и прежде, было полно превратностей и тяжести. "Прощай!" подумал Нин Фэй. И, не поворачивая головы, ушел с рюкзаком на спине. Обратный путь был гораздо быстрее. Он взбирался на высокие горы, пересекал луга, перебирался через скалы. На его пути встречались золотистые антилопы, рыси, которые были больше кошки, и две переплетенные гадюки. Нин Фэй был как наблюдатель, он привел с собой нетизенов, чтобы они могли насладиться пейзажами диких животных в лесу.

Иногда ситуация с Нин Фэем становилась очень опасной, что вызывало многочисленные крики со стороны интернет-пользователей. Однако он всегда мог переломить ситуацию. Если на обратном пути Нин Фэй больше всего выиграл, то на следующий день он встретил леопарда. "Все, посмотрите на это дерево. Это леопард!" Когда Нин Фэй шел по лесу, он увидел перед собой леопарда, лежащего на дереве. Его глаза загорелись, и он удивленно воскликнул. "Два года назад ученые с помощью камеры наблюдали за леопардом. Позже они не смогли его найти. Не могу поверить, что я действительно встретил его!" В этот момент леопард лежал на дереве, лениво облизывая передние лапы. Рядом с ним лежал труп оленя сика. Гепарды любили вешать свою добычу на дерево. Это была одна из их привычек. Нин Фэй был очень близок к гепарду. Он не боялся гепарда. Ведь у него был козырь. мех гепарда выглядел особенно гладким. Узоры на его теле свидетельствовали о его богатстве.

Гепард тоже заметил Нин Фэя. Он уставился на Нин Фэя. На его морде отразилось замешательство и недоумение. Казалось, он размышляет: Почему этот двуногий зверь, которого я никогда не видел, смотрит на меня? Если бы я не был сыт, как бы я мог позволить тебе быть таким высокомерным! Выражение лица гепарда показалось интересным и пользователям сети. Все написали на пулевом экране: "Братец Гепард, не действуй необдуманно. Иначе ты сам пострадаешь!". "Увидев гепарда в комнате прямых трансляций Абби Дина Нинга, я совсем не боюсь". "Хорошо, что привык. Я уже успокоилась". Нин Фэй не стал беспокоить золотого леопарда. Он усмехнулся и сказал: "Кажется, он совсем расслабился. На этот раз я не буду гладить эту большую кошку". И ушел. Золотой леопард посмотрел вслед уходящему Нин Фэю и снова улегся, как бы размышляя о том, что двуногую зверю придется по вкусу.

<http://tl.rulate.ru/book/54631/3156460>