

Вернувшись в храм Цинфэна, Нин Фэй собрал виноградины одну за другой, положил их в таз и вымыл водой. Рядом с ним сидела лисичка, которая снова кокетливо прижималась к Нин Фэю. Эта белая лисица была очень привязчивой. Маленький сокол стоял на возвышении и молча смотрел на Нин Фэя. Лисы были хищниками. Они ели мышей, рыб, лягушек, птиц, насекомых и т.п., а также фрукты. Нин Фэй увидел, что лисенок очень милый, и бросил ему одну или две виноградины. Лисичка взяла виноградины ртом и съела их. Она выглядела очень довольной. Нин Фэй подождал, пока виноград вымоется и высохнет естественным путем, и приступил к варке. "Чтобы приготовить фруктовое вино из винограда, нужно выбирать только что созревший виноград. Недозревший виноград будет иметь вяжущий вкус при варке, а слишком спелый - осадок".

"Затем - обмолот, дробление и удаление стеблей. Здесь нужно быть внимательным. Красное вино нужно сбрасывать с кожицей, а белое - раздавливать, отжимать и сбрасывать сок". Пока Нин Фэй обрабатывал виноград, он неторопливо объяснял. Но он не знал, что основное внимание пользователей сети привлекло не то, как он рассказывал о том, как варить вино, а сам процесс варки. Даосский священник в длинном халате сосредоточенно варил фруктовое вино, что само по себе было очень приятно наблюдать. Кроме того, руки Нин Фэя были длинными и прямыми, что, несомненно, больше привлекало некоторых девушек, контролирующих свои руки. Мир так велик, и всех волнуют разные вещи. Например, мужчины контролировали ноги, талию, ключицы, занимались фут-фетишизмом, любили месить тесто и т.д. Женщины, как правило, были хороши собой, и им тоже нравились мышцы живота. Было много людей, которые управляли ими вручную.

После того как Нин Фэй закончил с виноградом, он достал кувшин для вина, который был очищен и простерилизован при высокой температуре. Он положил в него виноград, добавил белый сахар, закваску для фруктового вина и т.д. После целого ряда операций все выглядело исключительно профессионально. "Подходящая температура брожения для виноградного вина - 20-25 градусов Цельсия. При этом основное брожение может быть завершено примерно за семь дней. Если же температура 15-20 градусов Цельсия, то это займет полмесяца". "После завершения основного брожения виноградное вино нужно будет отфильтровать, отжать, осветлить и стерилизовать". Наблюдая за работой Нин Фэя, пользователи сети были поражены. В это время Нин Фэй достала еще один пакет с яблоками. Яблоки были куплены на обратном пути из супермаркета. Они также использовались для приготовления фруктового вина. "Приготовление яблочного вина похоже". "Чем больше времени, тем ароматнее вино. Продаваемому вину и яблочному вину обычно нужен год для брожения".

"Но мне больше нравится то время, когда фруктовое вино только что сварили. Оно было сладким и имело небольшой привкус вина. Раньше в деревне Циньшань был старик, продававший фруктовое вино, но потом он ушел". "Когда я был молод, мой хозяин иногда варил немного. Уровень моего мастера был сравнительно невысок, и фруктовое вино, которое он варил, было кислым и горьким. Позже, когда я сам все изучил и понял, я сам варил фруктовое вино". Слушая рассказ Нин Фэй, интернет-пользователи на мгновение были очарованы. В некоторых историях не было столько кульминаций, но они все равно были захватывающими. Нин Фэй медленно рассказывал интересную историю о приготовлении вина. В сочетании с происходящим в этот момент все это напоминало красивую картину. Темп жизни сейчас был слишком быстрым. Многие люди мечтали о такой безудержной жизни, но это была лишь мечта.

Общество было похоже на часовой механизм, который работал непрерывно. Каждый человек был винтиком. Пока ты находишься в нем, бесчисленные шестеренки заставляют тебя продолжать вращаться. Если у вас не было финансовых возможностей или вы все видели насквозь, вам не приходилось платить за реальность, и вы могли беспрепятственно

реализовывать свои мечты. Прямая трансляция Нин Фэя позволила сетевым пользователям почувствовать, что такая жизнь реальна. Таким образом, они могли расслабиться физически и душевно. "Декан аббатства Нин, расскажите нам о своем хозяине, предыдущем декане аббатства Цинфэн!" "Да, а вы знаете, куда он отправился?" Нетизены снова стали любопытствовать. "Мой хозяин отправился жить той жизнью, которой хотел", - с улыбкой ответил Нин Фэй. Нин Фэй знал, что сетевые пользователи любят пофантазировать. Они догадывались, что его хозяин, должно быть, некий эксперт, живущий в уединении глубоко в горах. А может быть, он похож на старого небесного мастера или на монаха из аниме.

Но на самом деле его хозяин был обычным человеком. Он был древним и радушным, и в то же время очень уважал традиционную культуру и даосское наследие. Откуда в мире столько неумных экспертов? Просто у них была своя жизнь. После приготовления фруктового вина Нин Фэй запечатал банку с вином и простерилизовал ее. Затем он поместил банку с вином в погреб. "Температура в погребе очень подходящая. Через семь дней я смогу пить фруктовое вино, которое сам сварил". Нин Фэй удовлетворенно хлопнул в ладоши. Бывали вещи, которые были не менее интересны, чем сам процесс и результат. Например, когда студенты собирались на природе на барбекю, некоторым нравилось сидеть и ждать, пока барбекю закончится. Кому-то нравился сам процесс приготовления шашлыка, когда он намазывался приправами и при этом контролировался, чтобы шашлык равномерно прогрелся, у него также был другой вкус.

В это время было уже поздно. От сбора винограда днем до изготовления вина он потратил много сил. Вечером он отправился в дом бабушки Ван, чтобы приготовить еду. Трансляция прекратилась на час, прежде чем он вернулся после еды. Была середина лета. Самое комфортное время на горе - когда солнце только зашло. Дул вечерний ветерок, и людям было особенно прохладно. Нин Фэй сел во дворе под карнизом и взял из книжного фонда книгу Священного Писания. Он сел и начал тихо читать. Каждый день он читал утренние и вечерние уроки. Если бы речь шла об обычном крупном даосском храме, то именно такой системы придерживались бы каждый день. Однако Нин Фэй с ранних лет жил с хозяином. Он никогда не требовал от него читать священные писания в определенное время каждый день. Некоторые вещи работают, если сердце человека искренне.

Разумеется, хозяин требовал от Нин Фэя раз в несколько дней читать священные писания, чтобы узнать о происхождении и наследии даосизма. Нин Фэй сидел, скрестив ноги. Лисичка увидела, что между ногами Нин Фэя есть щель, и, проползая между ними, удобно устроилась на ногах Нин Фэя. Задние лапы были убраны, а ноги вытянуты вперед. Голова лежала на передних лапах, глаза были сужены. Не прошло и нескольких минут, как он уснул. Маленький сокол тоже перелетел на плечо Нин Фэя. Маленький сокол был еще в младенческом возрасте. Он был еще не очень большим, но уже имел королевскую осанку. Эта сцена была очень красивой. Под звездной ночью дул ветер. Во дворе горел одинокий светильник. Даосский священник читал священные писания. На его ногах лежала Белая Лиса, а на плечах стоял Сокол. Казалось, что в этих двух животных вселился дух, и они слушали его наставления.

Нетизены также были ошеломлены этой сценой. Здесь не было преувеличенных представлений или броских движений, но эта сцена была чем-то таким, чего люди, живущие в городе уже долгое время, никогда раньше не видели. Это было похоже на сцену, которая может быть только в фантазиях. Сейчас животных было только двое. Если бы в будущем появились и другие животные, как бы выглядела сцена, когда даосский священник читал писания?

"Смотрите, маленький сокол, кажется, слушает, как Аббат Дин Нин читает сутры?" "И лисенок тоже. Смотрите, как крепко она спит!" "Почему я вдруг вспомнил о духах-крысах, которые украли масляную лампу Будды в путешествии на Запад?" "Потому что эти два крысиных духа очень красивы. Я до сих пор их помню". "Хаха, ты хочешь сказать, что лисенок и сокол готовы стать бессмертными после того, как послушают сутры?" "Хотя это немного сюрреалистично, но

эта сцена действительно похожа!" "Это волшебно". "Я тоже хочу такую лису".

Нетизены были очень взволнованы, потому что эта сцена была слишком красивой. Когда мужчина увидел прямую трансляцию Нин Фэй, он подумал, что Эбби Дин Нин просто великолепна. В процессе чтения сутр было ощущение, что становишься бессмертным. Когда женщина увидела прямую трансляцию Нин Фэй, она подумала, что он так красив. Он действительно был таким красивым. Он был таким красивым мужчиной. В это же время в клинике с подвесным чайником Цзян Сюэ сидела перед компьютером, занятая своей работой. За несколько дней ее аккаунт на сайте Доу Инь и сайте В набрал более трех миллионов подписчиков, а видео, которое она сняла, стало содержанием прямой трансляции Нин Фэй. Это был не просто клип, в него были добавлены фоновая музыка и смена сцен. Видеоклипы в основном зависели от настроения и общего ощущения. Наиболее интересным был клип Цзян Сюэ. При просмотре видео люди ощущали спокойствие и хладнокровие Нин Фэй.

Она также была ведущей видеомонтажа Нин Фэй, который больше всего нравился пользователям сети. Цзян Сюэ рассказала об этом Нин Фэй, и Нин Фэй с радостью согласилась. Обычно ведущий надеялся, что нетизены сами смонтируют свои видеоролики и выложат их на Дуйинь и сайт В, чтобы получить огромную популярность. Например, видео мастера Лу "Сможешь убить меня 18 картами? Я съем это видео на месте!", "Обратное курение" PDD, "Крик смеющегося поросенка", "Бой на площади" Ма, "Позиционирование" и так далее. Были также популярные в последнее время "Господин еретик", "У других людей за спиной трофеи, а почему у тебя за спиной цветочный горшок?" и так далее. Не говоря уже о станции В, эти ведущие долгое время активно участвовали во всех видах монтажа, что незаметно повышало их популярность. Сейчас Цзян Сюэ снимала ролик о том, как Нин Фэй варит фруктовое вино.
e.co

Начиная с процесса сбора винограда и заканчивая приготовлением вина, Нин Фэй планировала дожидаться, когда вино будет готово, и только потом приступить к монтажу. Тогда получится полноценный видеоролик, и желающих посмотреть его наверняка будет много. Как и многие другие фанаты, она не жалела сил, чтобы завоевать популярность для Нин Фэй. Особенно когда она увидела сцену чтения Нин Фэй Священного Писания, ее сердце забило еще сильнее. "Завтра надо будет заняться иглоукалыванием". неожиданно подумала Цзян Сюэ. В этот момент такая интровертная девушка, как она, с нетерпением ждала возможности раздеться и лечь перед мужчиной. Подобное унижение вызывало у нее особое восхищение.

<http://tl.rulate.ru/book/54631/3154890>