

## Глава 39: Строительство столицы.

«После долгого отдыха я решил наконец-то заняться строительством столицы, и первое что я сделал это приказал всем людям покинуть этаж.

Когда же некого из моих подчинённых не осталось на первом этаже я начал творить.»

- Так думаю начну со своего замка, а потом уже построю город вокруг него.

«И хоть мне по факту не нужно много места и вообще хватает и одной комнаты, но как правитель этого подземелья я должен жить в величественном замке, а чтобы сделать замок ещё грандиознее он будет летающим!

Поэтому я создал огромный летающий остров диаметром в километр, а снизу разместил жилу магических камней, которые как кристаллические сталактиты висят на дне острова, а благодаря жиле и летает весь этот остров, притом эта огромная жила ярко светится как солнце и повышает уровень маны в окружении.

И чем больше маны в окружении тем проще использовать заклинания и проще обучатся магии поэтому в будущем я уверен у меня в подчинении будет куча магов.»

- Вроде не плохо вышло, так как с островом закончил пора приступить к замку!

«По округе всего острова я сделал двадцатиметровые стены из магического кристалла и нанёс на них руны типа тех, что наносил драконит в кузне, руны я нанёс такие – прочность, нерушимость, самовосстановление, барьер, опознавание людей.»

- Вроде вышло теперь даже если кто-то захочет пролететь через стену его остановит барьер и для входа нужно будет специальное разрешение.

«Ворота я не стал создавать так как планирую что в замок можно попасть только через портал или пролетев через барьер.

Поэтому следующим делом в одном из краёв стены я создал порталную комнату в форме высокой и украшенной разными узорами башни, а в внутрь поместил портал.

Дальше сразу после выхода из портала я создал каменную дорогу, а вокруг неё посадил разные деревья кусты и цветы так что по бокам дороги теперь сад.

Через двадцать метров по дороге впереди я решил сделать замок, замок будет пятиугольным в форме пентаграммы и на каждом из углов я построил высокие метров под пятьдесят башни диаметром в тридцать метров.

Башни я соединил стенами толщиной в полметра и разместил в низ витражные окна разных цветов и создал на витражах разные рисунки. Далее я занялся внутренностями дворца. В центре я разместил огромный тронный зал, а рас это тронный зал то куда бес трона.

В одной из сторон зала я сделал ступенчатый подъем и через каждые три метра сделал платформу, а на платформе разместил троны.

На первой платформе которое на высоте в три метра были троны из камня и украшены золотом.

На второй платформе, которая была на высоте в шесть метров были троны из золота и

украшены драгоценными камнями.

А на третьей платформе было три трона в центре самый большой и величественный, а по бокам немного по меньше сделаны они были из магического камня, а по округе были украшены статуями зверей из золота за центральным тронном была огромная статуя дракона с права была по меньше статуя феникса, а с лева ещё немного меньше статуя грифона. (прошу прощения если плохо объяснил как эти платформы выглядят).»

- Думаю самые умные уже догадались зачем я все это делал, на первой платформе будут министры и другие управляющие и важные люди, на второй будет сидеть знать подземелья ну а на третьей платформе центральный трон для меня, правый для моей будущей жены, а левый ещё не придумал.

И да будет у меня девушка просто я ещё не нашёл ту, что мне понравилась и искать я буду хорошо того, что не люблю гаремы после стольких книг с ними.

«Ладно закончив с тронным залом я создал зал для совещаний, после я сделал самую нужную по моему мнению комнату, а именно кухню и обеденный зал.»

- Да я люблю покушать думаю, как и любой нормальный дракон!

«После я по создавал разные комнаты типа гостиной, зала с трофеями, пару десятков спален и специальную для себя с огромной кроватью, несколько туалетов и с десятком ванн с душем и большую купальню, напоминавшую японский горячий источник.

И чуть ли, не забыв я сделал ворота с автоматическим открыванием, когда к ним подходят и поставил их в том месте, где заканчивается дорожка, идущая от портала.

А также по тропинке я сделал разветвление в право и в лево и эти тропинки полностью окружают дворец, а по бокам создал особняки для верных мне подчинённых которым можно будет жить в замке после я украсил весь остров создав парк, детскую площадку сделал лабиринт из кустов.

А самое главное в центре острова я сделал озеро в диаметре сто метров и глубиной до пяти в центре, а в начале глубина по щиколотки и плавно озеро становится глубже, а вокруг озера создал чистый песок и расставил на песке шезлонги и пляжные зонтики.»

- Хорошее место получилось для отдыха.

«Притом это озеро не обычное, а магическое в прямом смысле этого слова, из-за магической жилы над которой находится озеро вода напиталась маной и стала очень полезной как реагент для алхимии, да и просто если пить такую воду она может продлить жизнь и ускоряет восстановление маны.

И думаю, всем понятно, что озеро это бесконечный источник воды, который питает весь дворец.

Закончив с замком, я отлетел и посмотрел на него с низу и мне понравилось, как выглядит замок, но мне показалось как-то не красиво просто летающий замок, поэтому у меня появилась интересная идея.

Раньше я, не давая корням Арисы пробиться через потолок кроме места для лифта, но теперь я заделал так чтобы корни свисали через потолок в низ и выглядело это так как будто в небе

растут корни.

Далее под корнями я сделал овраг и поместил туда магическую жилу и корни сразу же её облепили и превратились в большой клубок корней на дне глубокого оврага.

И именно над этим клубком я поместил летающий остров, а также от озера сделал маленькие ручейки и провёл их через весь остров и через стену, и теперь магическая вода водопадом падает на клубок корней.

- Честно с низу это выглядит очень красиво что даже не передать словами притом это очень полезно для Арисы ведь магическая жила и магическая вода поможет ей расти, а также поможет росту редких бессмертных плодов.

«После постройки летающего замка я понял, что теперь все что в низу выглядит убого поэтому я сделал так что теперь с низу небо и теперь куда не посмотри везде небо.»

- Чего я раньше не подумал создать летающие в небе острова?

«Я создал с десятков летающих островов разных размеров и опустил их ниже своего дворца, но выше корней Арисы, на каждом этом острове я разместил телепорт и начал строить, на одном построил огромную арену на подобии Колизея, но во много раз больше и величественнее.

На другой остров я перенёс банк, который построил раньше.

На трети я сделал густой лес с разными зверьми и фруктовыми деревьями.

На ещё одном большее озеро, в которое поместил кучу рыбы и теперь на нем можно рыбачить.

И так сделал кучу разных островов и сделал один огромный остров, на котором построил многоэтажные здания, торговые центры и мини парки развлечений.»

- Да город получился очень похожим на тот, что в моей прошлой жизни осталось придумать какой-то летающий транспорт, но это все в будущем пока и телепортов хватит.

«Самое удобное в этих островах что я в любой момент могу создать новый, а также то, что я могу со вмешать острова вместе и они будут выглядеть так как будто, так и было.»

- Фух наконец-то закончил конечно не все ещё идеально и в будущем придётся дорабатывать острова, но концепция что получилась мне нравится.

А теперь пора запускать горожан думаю они будут сильно удивлены.

«Как я и предполагал все прифигел от того, как я изменил этаж, а ещё драконитам этаж очень понравился так как они могут свободно летать между этажами поэтому они решили переселиться с поверхности сюда.

А дальше я все показывал и объяснял своим людям, а также подстраивал все для удобства как в городе, так и в замке, а также я раздал всем своим людям браслет, который поможет им не умереть, а также он будет показывать, что они гражданина моего подземелья и позволяет им использовать телепорты кроме телепортов данжа и телепорта в замок.

Так прошло пару дней и я помогал своим людям и был в ходе планирования машин для путешествия между островами пока не зазвонил мой телефон и я не услышал что Эд с караваном вернулся и привёл с собой гостей.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/54609/1442986>