

□□Драконья повозка поднялась в воздух, и золотой дракон под звуки мелодичной музыки взлетел и скрылся в облаках.

□□Небесные солдаты и генералы, выставленные в небе, последовали за драконьей повозкой и скрылись в облаках, оставив лишь десятки небесных дев продолжать разбрасывать цветы.

□□Небесные девы опускались на небольшую высоту и проносились над крышами домов, вызывая одобрительные возгласы жителей каждого места, где они побывали.

□□В любом случае, Сун Тайцзу и другие императоры уже ушли, поэтому не стоит беспокоиться о внешнем виде сцены, а обычные люди не смогут узнать, что эти небесные девы - ложные образы, поэтому можно соответствующим образом продлить "взаимодействие" между небесными девами и жителями Бяньцзина.

□□Юбки фей развевались и проносились в двух шагах над крышами домов.Люди могли даже видеть их прекрасные и потрясающие лица.

□□"Ух ты, это стоит целой жизни, чтобы увидеть такую прекрасную фею."

□□Некоторые писцы заворуженно смотрели на небо: "Плечи как чеканка, талия как у вуали.Горловина красивая, качество белого цвета обнажено, отдушка не добавлена, свинец не защищен.Облачная булочка Ее Ее, культивированная бровь Juan, губы Dan снаружи Lang, белые зубы внутри fresh... действительно fairy ah."

□□Эти изображения были сконструированы "мыслящим мозгом" в соответствии с теорией эстетики в сочетании с эстетическими привычками человека.С точки зрения нормального человеческого эстетического восприятия, это были потрясающе красивые женщины из миллиона.

□□В сочетании с тем, что небесные девы постоянно меняли позы, демонстрируя всевозможные танцевальные и гимнастические движения, это зрелище выглядело просто восхитительно.

□□Эти небесные девы пробыли в городе Бяньлянь около получаса, облетев почти все его окрестности, после чего поднялись высоко в небо и исчезли.

□□На этот раз жители города Бяньлянь получили большое удовольствие, а некоторые модели танца небесной девы были усвоены придворными танцорами и танцорами оранжереи, которые поставили множество "танцев небесной девы", что способствовало процветанию искусства песен и танцев империи Сун.

□□С окончанием видения неба люди, которых организовал Цюй Ву, снова начали ажиотаж.Император Тайцзу явился в императорский храм и лично заявил, что Ли Хао - потомок Пурпурной Звезды Погоды, а Чжао Цзи уступил трон Ли Хао. Все это было не просто историей, и на волне жарких споров эти деяния передавались с большой скоростью, и к вечеру почти все люди уже слышали о начале и конце того, что произошло в императорском храме.

□□Подавляющее большинство населения аплодировало отречению Чжао Цзи от престола.Хотя это жители города Бяньцзин, но также очень недовольны Чжао Цзи, этот император дезертировал из правительства, жадный до развлечений, мир заставит кипеть народное недовольство.Я не знаю, сколько людей потеряли свои дома в результате действий банды Фа Ши, но обычно люди просто не решаются говорить об этом.Теперь, когда этот император

отрекся от престола, это настоящий повод для праздника.

□□Что касается Ли Хао, то люди знают о нем только две вещи: подношение сладкого картофеля и кукурузы и призыв небесных воинов спуститься на землю, чтобы победить воинов Цзинь. Первый облегчил голод в мире, а второй обеспечил безопасность людей на территории династии Сун, и оба эти достижения были великими.

□□Напротив, люди, естественно, еще больше приняли Ли Хао, спустившегося с земли в виде звезды.

□□За пределами императорского храма, после отъезда драконьей кареты императора Тайцзу, некоторые министры с горечью уговаривали робота Чжао Цзи не отступать от престола, и даже два старых министра разбились насмерть на месте на столбах императорского храма.

□□Но все это не могло остановить решение робота Чжао Цзи, который в очередной раз объявил на месте, что соблюдает священное учение императора Тхэджо и немедленно уступает трон Ли Хао.

□□В это время в особняке во внутреннем городе Сяо Чжунчжи слушал доклад Цюй Ву о различных реакциях в городе Бяньцзин.

□□Сяо Чжунчжи был очень занят своими делами с тех пор, как стал советником. Советник приравнивается к заместителю премьер-министра, особенно Сяо Чжунчжи в советнике на особом положении, с одной стороны, быть отодвинутым на второй план, с другой стороны, но и подтягивать других чиновников для поддержки Ли Хао, ситуация сложная.

□□У него больше не было времени руководить отделом разведки, который теперь находился в ведении Цюй Ву, который с первого раза доложил Сяо Чжунчжи о собранной реакции жителей Бяньляна.

□□Сяо Чжунчжи услышал, оригинальный плотно нахмурился полностью растягивается, "или принц означает умный а, непосредственно позволяют императору Тайцзу "проявление", это действительно мастерский удар, это должно уменьшить, сколько сопротивление а.Кстати, Цюй Ву, с этого момента мы больше не можем называть друг друга Гунцзы, давайте официально изменим наш титул на Император."

□□Куаво кивнул:"Я так и думал."

□□Они посмотрели друг на друга и оба слегка улыбнулись - оба были людьми счастливыми и сердитыми, и в данный момент их сердца были далеко не так спокойны, как казалось.Когда Герцог стал Императором, будущее этой группы, долгое время следовавшей за ним, стало поистине безграничным.

□□В этот момент неподалеку подошел робот-телохранитель и сказал:"Хозяин приглашает вас в Пурпурный дворец."

□□Они не стали медлить и поспешили во дворец через ворота Сюань Дэ, минуя зал Да Цин, чтобы войти в зал Цзы Чэнь.

□□Ли Хао смотрел через портативный "мозговой центр" видеофильм по инопланетной науке, знакомящий с историей развития технологий в стране Роба.Он не выключал видео, пока не вошли Сяо Чжунчжи и Цюй Ву.

□□"Я, Сяо Чжунчжи (Цюй У), кланяюсь императору, да здравствует император!"

□□"Еще не поздно подготовить это к завтрашнему суду."

□□"Ваше Величество, обряды нельзя отменить."

□□Ли Хао указал на табурет, и два евнуха поспешно подошли и отнесли два табурета."Сядьте и поговорите медленно, я позвал вас всех, чтобы обсудить, как Чжао Цзи собирается справиться с этим."

□□"Спасибо, Ваше Величество!"Они почтительно поблагодарили его, после чего сели в обычном порядке.

□□"Моя первоначальная мысль заключается в том, что Чжао Цзи не должен оставаться в Бяньцзине, а должен быть отправлен в место, находящееся вдали от политического центра."

□□Сяо Чжун выпрямился:"То, что сказал император, очень верно - перевести Чжао Цзи подальше от Бяньцзина.Однако покорный слуга считает, что в ближайшее время его все равно нельзя выпускать на свободу, по крайней мере, до полной стабилизации имперского правительства, прежде чем его можно будет отпустить в местное сообщество."

□□Цюй на мгновение задумался:"Я поддерживаю предложение сенатора Сяо, но, конечно, внешне он все равно должен быть освобожден.Ваше Величество может позволить органисту продолжать играть Чжао Цзи, а органист пусть отправится в отдаленное место.В будущем, когда династия стабилизируется, не поздно будет отпустить его на места."

□□Сяо Чжунчжун выпрямился и рассмеялся:"Неплохо, очень неплохо.Если есть кто-то, кто поддерживает связь с Чжао Цзи, или если есть кто-то, кто хочет использовать Чжао Цзи для осуществления каких-то планов, император также может немедленно узнать об этом.Однако Чжао Цзи не сможет больше оставаться во дворце и сможет найти другое место для домашнего ареста."

□□"А как же королевские сородичи?"Я не знаю", - снова спросил Ли Хао.

□□Сяо Чжунчжи выпрямился, вытер свои мышинные усы и сказал:"Этот микрокосм тоже думал об этом, королевские кланы сейчас представляют собой довольно большую группу.С этими людьми следует поступать по-разному: для тех, кому остался только титул, можно сохранить status quo ante; тех, кто по-прежнему имеет большее влияние при дворе, но при этом перевести в место, удаленное от Бяньцзина."

□□Среди членов королевского клана не так много тех, кто действительно обладает большим влиянием, поэтому достаточно отправить эту часть на места.Что касается остального, то пусть его Бьянджинг сам с собой разбирается.

□□Ли Хао поначалу решил отпустить Чжао Цзи в Ханчжоу, поскольку, во-первых, Ханчжоу находится далеко от Бяньцзина, вдали от политического центра Бяньцзина.Во-вторых, Ханчжоу - процветающее место, где Чжао Цзи может уйти на пенсию, и другие люди не считают их слишком злыми.В-третьих, большинство местных чиновников в Ханчжоу переведены из Фуцзянь, а Ханчжоу - это место, где их контроль очень силен, поэтому они не боятся, что Чжао Цзи вызовет там какую-то волну.

□□Поскольку использование Сун Тайцзу "святости", с помощью Чжао Цзи Цзэня уступили, чтобы уменьшить сопротивление, то мы не можем быть слишком жестоки к ним, иначе это

даст миру вдовье впечатление.

□□Ваш трон - люди позволяют вам, а вы им слишком много, что вызывает у окружающих чувство неблагодарности, не способствует накоплению талантов в будущем.

□□Для Ли Хао бесппроблемная социальная перегрузка - самое главное, остальное неважно.

□□Ли Хао сделал глоток чая и медленно произнес: "Я намерен передать все первоначальные денежные средства из внутренней казны дворца Чжао Цзи и королевской семье. Но вместо того, чтобы дать ему наличные деньги, он возвел в Ханчжоу королевский дворец и выделил для него большое количество полей."

□□Сяо Чжунчжи выпрямил ладонь и похвалил: "С этим можно поступить так: давать деньги - это невидимое, а строить дворцы и размещать хорошие земли - это реальная и постоянная собственность. Когда все увидели размеры царского дворца и простор полей, то поняли, что император хорошо с ним обошелся. Даже если Чжао Цзи в будущем потеряет все имущество своей семьи, в народе не будет ни полслова об императоре."

□□Цюй побледнел: "Было бы очень выгодно отдать ему все готовые деньги из великой внутренней сокровищницы."

□□Сяо Чжунчжун выпрямился и рассмеялся: "Маленькие состояния не выходят, большие не входят. Император разбогател, и ему больше не нужно заботиться о деньгах. Хорошая репутация и привлечение на службу более талантливых людей принесут больше пользы стране."

□□Ли Хао тоже рассмеялся: "Не то чтобы мне было все равно, просто я отдал только наличные деньги, коллекцию внутренней сокровищницы дворца за все годы, те антиквариат, те артефакты, я не могу отдать их Чжао Цзи. Это драгоценные камни, он не может их потерять." Если говорить сравнительно, то наибольшую ценность представляют именно коллекции.

□□Некоторое количество наличного серебра, Ли Хао действительно не сильно волнует, после отмены ежегодной дани Царству Цзинь, финансы империи Сун стали намного щедрее. После постепенного проведения реформ проблемы с финансами, конечно, не будет.

□□Титул, оставленный королевской семьей Великой династии Сун и отцами-основателями, не всегда может быть сохранен, но внезапное его сокращение обязательно вызовет сильную обратную реакцию, Ли Хао планирует пойти на компромисс, титул и бонглюо будут уменьшаться поколение за поколением.

□□Когда их титулы передаются следующему поколению, они понижаются на один ранг, а их щедрость соответственно уменьшается. Государственная казна в любом случае не может продолжать содержать этот паразитический класс.

□□.....

□□Церемония интронизации - придворная церемония наследования престола новым императором, которая часто проводилась на следующий день после смерти старого императора в династиях Тан и Сун.

□□Это отличается от династии Хань, а также династий Мин и Цин, в которых новый император часто проводил церемонию интронизации через полмесяца - месяц после смерти старого

императора.

□□На следующий день наступил день восшествия Ли Хао на престол, и рано утром после тренировки четыре служанки - Мэй Лань, Чжу и Чжу - пришли, чтобы облачить его в драконий халат.

□□Ли Хао не мог не удивляться их искусному виду: "Джиньютанг" все еще учит придворному этикету? Вы такие опытные ребята."

□□Мэй сказала это с милой улыбкой: "Мы узнали это от дворцовых фрейлин только после того, как попали во дворец, ах, зная, что молодой господин однажды, ах, нет, зная, что император однажды станет императором. Поэтому я узнал об этом первым, просто не мог представить, что этот день наступит так скоро."

□□Ран рассмеялся: "Сестра Мэй так интересно говорит, зная, что император однажды станет императором."

□□Ли Хао посмотрел на Сяо Чжу и Сяо Цзюй и улыбнулся: "Почему наши маленькие бамбук и хризантема сегодня такие тихие?"

□□Сяо Цзюй сказал: "Молодой господин, я, ах, нет, я опять ошибся. Ваше Величество, я немного нервничаю. Когда я потом пойду с вами в суд, стоя за вашей спиной, за мной будут наблюдать многие крупные чиновники."

□□Ли Хао нежно погладил ее по красивому лицу: "Если вы нервничаете, то не ходите, это долгий, утомительный стенд."

□□"Нет, я тоже хочу пойти и посмотреть, сегодня большой день молодого господина, как я могу не присутствовать?"

□□Котакэ вступил в разговор: "Да, мы все четверо хотим пойти."

□□Куртизанка тихонько подала знак Сяо Мэй, которая увидела его и сказала: "Ваше Величество, благоприятное время уже наступило, пора подниматься?"

□□Ли Хао кивнул, вышел из дворца, сел в драконью повозку и направился прямо в Большой праздничный зал.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/54584/3310600>