

Глава 38: Чай на рынке

□□Выполнив два магических трюка, фокусник удалился за кулисы, а на сцену вышли около десятка певиц, чтобы исполнить танец.

□□Еще рано, многие важные люди еще не приехали, нельзя официально начинать шоу так рано. Толпа ждала с нетерпением, но они знали, что официальное представление начнется только после прибытия Лорда Хокаге и Лорда Губернатора.

□□Обычно люди с удовольствием смотрят на эти песни и танцы, но после того, как их аппетит был разгорячен двумя замечательными фокусами, они почувствовали, что такие песни и танцы - это безвкусица, и стали с нетерпением ждать официального открытия шоу, вспоминая только что показанные фокусы.

□□спросил Мо Ши Хен: "Сколько длится шоу жонглирования? Это не то, что луна взошла и еще не закончилась."

□□"Сегодня будет показано всего десять фокусов, в общей сложности около двух колонн благовоний, а в середине будет вставлена песня и танец, чтобы еще немного удлинить время."

□□Мо Ши Юнь был удивлен: "Так мало? В прошлый раз я слышал, как Сяо Цзюй говорила, что класс жонглирования репетирует более 30 трюков. Она ошибалась?"

□□Ли Хао рассмеялся: "Она права, действительно подготовлено более тридцати трюков. Выступление только десяти сегодня уже привлекает внимание, а остальные будут постепенно вводиться позже, когда класс жонглирования соберет деньги. Так вы сможете долго оставаться "горячим" и привлекать к просмотру больше людей. Если он запущен один раз и люди видят его еще несколько раз, то он уже не свежий."

□□Мо Ши Юнь задумался и решил, что это тоже была такая аргументация: "Ты тот, кто хитрит и всегда имеет набор методов, чтобы заработать деньги."

□□"На самом деле, на этом действительно нельзя заработать много денег, просто развлечь публику, настоящие деньги все равно упрутся в жареный чай и заваривание таких секретных рецептов."

□□Мо Ши Юнь уже собиралась заговорить, как вдруг в толпе возникла суматоха, и она повернула голову, чтобы посмотреть, и увидела своего отца Мо Шоу И, сопровождавшего двух чиновников. Если прислушаться к разговорам людей, то эти два чиновника были губернатором и министром училищ.

□□Далее один за другим прибывали деканы каждой академии, известные таланты каждой академии.

□□В это время со стороны платформы вышла группа из более чем двадцати девушек, они были одеты в однообразные платья, на теле по диагонали был повязан транспарант, на нем было написано "Цюаньчжоуский фестиваль поэзии середины осени прием" несколько слов.

□□Каждый из них держал в руках деревянный поднос, на котором стояло с десятков чашек чая. Эти фрейлины по очереди распределяли чайные чашки по столам в первом ряду. Их движения были отработанными, и каждый из них с размаху ставил чашку с чаем, переходя на следующее место.

□□Чиновники и знаменитые ученые в первом ряду сначала не придали этому значения, небрежно отпили глоток, а затем издали вздох.

□□"Что это за чай?Он так хорошо пахнет?"

□□"Хороший чай!Хороший чай!Никогда в жизни я не пил такого вкусного чая."

□□Когда губернатор услышал, что все вокруг кричат, он тоже попытался сделать глоток, но тут же наплевал на цивилизованность и выпил чашку одним глотком.

□□Действительно, хороший чай!

□□Губернатор взрослых ум сразу активно, это и другие хорошие чай, чтобы отправить некоторые в Bianliang капитала... Ен премьер-министр каждый раз, когда вы пьете чай будет похвалили раз, будет естественно думать о человеке, который посылает чай, пить чай, чтобы вспомнить свои собственные раз, он все еще не плоско на его лице.Сердце его горело и разрывалось при этой мысли, и он тут же сказал своему сопровождающему:"Позовите Мо Шуйи."

□□Мо Шоуи - бизнесмен, естественно, не будет сидеть в первом ряду чиновников, чтобы пойти, также не квалифицированный и второй ряд этих конфуцианских знаменитостей сидят на равных, как организатор, он также сидел в третьем ряду.

□□Услышав призыв губернатора, Мо Шоуи не посмел медлить.Сразу же подойдите к середине первого ряда:"Мой господин!"

□□"Где был приобретен этот чай?"

□□"Возвращаясь к Вашему Превосходительству, скажу, что Павильон Экзотических Сокровищ и моя семья Мо сотрудничают в создании чайного хозяйства, отбирая чайные листья высшего качества и обрабатывая их по секретным заморским рецептам.Эти чаи производятся Чайным домом, пока не представлены на рынке и сегодня впервые предлагаются на пробу Вашим Светлостям.Несмотря на то, что обработка этого чая чрезвычайно сложна, а дневной объем производства крайне мал, вкус - не то чтобы я хвастался - боюсь, что лучшего чая, чем этот, в империи Сун не найти.Чтобы дать возможность вашим светлостям попробовать его, я пойду на хитрость и дам вашим светлостям бесплатно по три чана чая."

□□Губернатор замер и рассмеялся:"Ваша семья Мо - один из ведущих купцов в городе Цюаньчжоу, а вы отдаете всего три таэля чая, да еще говорите, что положили много денег, не боитесь, что над вами будут смеяться, когда это станет известно?"Ваша семья Мо - один из ведущих купцов в городе Цюаньчжоу, а вы отдаете всего три таэля чая, да еще говорите, что положили много денег, не боитесь, что над вами будут смеяться, когда это станет известно?"

□□"Ваша честь не знает, этот чай стоит 10 кандзи за один таэль на, а поскольку на месте происшествия находится более десятка взрослых, я положил кровные деньги, чтобы иметь возможность послать по три таэля на каждого взрослого."Хотя лицо Мо Шуйи не изменилось, его сердце было слабым.

□□По стоимости этот чай дорогой, но максимум в два раза дороже.Десять гуаньских центов за таэль - сам бы он никогда не осмелился назначить такую цену.Он попросил Мо Ши Юня спросить у Ли Хао о цене продажи чая, но Ли Хао ответил, что цена на чай будет устанавливаться семьей Мо.Однако Мо Шоуи проявил благоразумие и позже попросил Ли Хао назвать ориентировочную цену, на что Ли Хао небрежно ответил:"Это, безусловно, будет

тонкая грань, и она не может быть меньше 10 кандзи за таэль."

□□Услышав это, Мо Шоуи втянул в себя холодный воздух: 10 Гуань Цай или два? Это слишком большой заработок. Даже если чай хороший, кто может себе его позволить? Стоимость одного таэля чая была намного меньше двухсот вэньчи, и продавать его за десять кандзи было почти так же плохо, как грабить.

□□"Что? Десять гуаньцзы или два?" Правитель тоже был потрясен услышанным, он хотел бы, чтобы Мо Шоуи послал себе сто десятков фунтов чая, перевезенных в столицу Бяньлянь, чтобы подружиться с сильными мира сего. Но, услышав 10 гуаньских денег, один или два, захотеть сотню десятков фунтов невозможно, в лучшем случае только несколько фунтов, и даже если ты захочешь несколько фунтов, но при этом получишь большую выгоду от семьи Мо. Но как несколько кошечек могут добраться до Бяньляня и быть достаточными для того, чтобы поделиться, нужно как минимум двадцать кошечек.

□□Двадцать кошечек - это две тысячи кан а, похоже, что семье Мо также необходимо дать небольшую компенсацию.

□□Губернатор погладил свою длинную бороду и сказал: "Это чайное поместье хорошо управляется, и в будущем оно будет продаваться на рынке империи Сун, а также станет декорацией города Цюаньчжоу, и налоги с чайного поместья будут выплачиваться в Цюаньчжоу, что также является вкладом в развитие Цюаньчжоу. Как представитель родительской власти Цюаньчжоу, я также являюсь активным сторонником чайного хозяйства, поэтому в случае возникновения каких-либо трудностей вы можете обратиться ко мне."

□□Мо Шоуи с благодарностью сказал: "Спасибо, Ваше Превосходительство, чайное поместье все еще находится в процессе строительства, и здесь действительно много трудностей."

□□Губернатор кивнул: "Поэтическое собрание состоится сегодня вечером, времени нет. В другой раз расскажите этому сотруднику о трудностях, с которыми вы столкнулись."

□□Мо Шоуи был вне себя от радости и сказал много слов в похвалу губернатору, после чего вернулся на свое место. Гош, чай - это 10 кандзи на одного-двух, губернатор и впрямь сочтет это нормальным, этот чиновник слишком хорошо умеет обманывать, верно?

□□На самом деле, дело не в том, что губернатор умеет обманывать, а в том, что информация совершенно асимметрична. Павильон Экзотических Сокровищ означает "превосходное сокровище", и каждая вещь является необыкновенным сокровищем, и этот чай обмазался славой Павильона Экзотических Сокровищ, если сказать, что это 10 гуань или более, то, естественно, никто в этом не усомнится.

□□Мо Шоуи только сел, а декан Су из Академии Цюаньчжоу подошел и засмеялся: "Старейшина Мо, чай в вашем чайном доме - это действительно шедевр."

□□Мо Шоуи поспешно встал и сцепил руки: "Горного вождя Су слишком превозносят."

□□"У меня никогда не было много увлечений, кроме чая. Попробовав чашку этого великолепного чая, в дальнейшем, вероятно, будет трудно пробовать другие чаи. Мо, ты испортил мой вкус, я должен купить у тебя хороший чай, только что я слышал, как ты сказал губернатору, что этот чай стоит 10 гуаней за одну-две штуки, я настолько стеснен, что не могу позволить себе купить слишком много, поэтому я просто куплю одну-две штуки, чтобы попробовать."

□□"Су Шаньчжан, мой собачий сын упрямый и плохой, его Шаньчжан учил по-простому, чтобы он смог завоевать Поднятую Личность, как я могу взыскать с тебя деньги?Через некоторое время, после поэтического сеанса, я пошлю начальнику горы таэль.Просто производство этого чая очень низкое, и у меня под рукой его очень мало.Я пришлю вам, шеф Су, немного, когда оно будет произведено позже."

□□Дин Су довольный ушел, и не успел он вернуться на свое место, как за ним поднялся человек в облике домового и тихо сказал:"Гора Су, пожалуйста, останься."

□□Дин Су остановился в шоке, а домовый шагнул вперед и прошептал:"Я подчиненный старейшины Мо, и старейшина Мо объяснил мне, что я отправлю пять таэлей чая в особняк после того, как поэтическая партия разойдется.Только что, есть слишком много людей, руки Мо слишком мало чая, губернатор, судья, школьное правительство и другие взрослые также хотят чая, он не осмелился прямо сказать, чтобы отправить вас слишком много, но также надеюсь, что гора Су долго больше прощения!"

□□"Айя, старейшина Мо очень вежлив, передай старейшине Мо, что старый я обязан."

□□Мо Шоуи еще не успел сесть за стол, как подошел один из сотрудников господина судьи... Сразу после ухода этого сотрудника пришел владелец суконного дома Фань Цзи, крупный торговец из Цюаньчжоу... За короткое время семь или восемь чиновников и богатых людей либо прислали людей, либо пришли лично, чтобы заказать чай.

□□Мо Шоуи следовал стратегии Ли Хао и постоянно снижал предложение, желающие купить четыре таэля получали максимум два таэля или принимали только предварительные заказы, что создавало сильное ощущение нехватки.

□□Служанки, приносившие чай, постоянно ходили туда-сюда, заставляя присутствующих в креслах выпить по чашке чая.Только чиновникам, сидящим в первом ряду, доливали чай, остальным давали только по одной чашке, а на повторный вопрос служанки неизменно отвечали, что у них больше нет.

□□Эти люди хотели купить чай, но Мо Шоуи послал представителя чайного хозяйства, который принимал только заказы и никогда не давал готовый чай.

□□Шумная сцена заказа чая стихла только тогда, когда вновь зазвучала музыка из динамиков. Занавес на помосте вновь открылся, и первое масштабное сценическое волшебство эпохи династии Сун официально началось.

□□Девушка, держащая микрофон в руках, в классе магического театра легкой походкой подошла к авансцене, с размаху поднесла микрофон ко рту и сказала:"Добрый вечер, мои господа и гости!Сегодня ежегодный праздник середины осени, скоро начнется фестиваль поэзии в Цюаньчжоу, а перед этим мы покажем жонглерский номер, чтобы поднять вам настроение.

□□"Эта театральная труппа будет давать представления здесь, в Куйюане, каждый день, начиная с завтрашнего дня, и каждый человек должен заплатить всего 100 вэнь, чтобы попасть на представление, так что я приглашаю вас всех прийти и поддержать нас в это время.Смотрите шоу жонглирования ниже."

□□Девушка еще раз поклонилась сцене, и большой занавес на высокой сцене медленно поднялся.

□□С того момента, как девушка произнесла первое слово, толпа под сценой взревела, и шум криков и комментариев раздался как приливная волна, одна волна выше другой. Девушка говорила низким, тонким голосом, и, что удивительно, все присутствующие могли ее отчетливо слышать! Прилив голосов не мог скрыть голос молодой девушки.

□□Как могли эти звуковые ящики синхронизироваться со звуком голоса этой молодой девушки? Как такое может быть?

□□Но не успел стихнуть народный ропот, как занавес высокой сцены снова открылся, и на сцене появился дополнительный стол, возле которого стоял фокусник. Он поклонился сцене, поднял квадрат ткани и показал его пустым зрителям спереди и сзади.

□□Ткань на мгновение задержалась на столе, а когда ее снова убрали, появилась скорее птичья клетка, и уже со сцены раздался громкий вздох. Фокусник снова накрыл клетку с птицей и наколдовал голубя. Затем фокусник снова накрыл ее куском ткани, и в его руках из воздуха появились еще два голубя, а когда он отпустил их, голуби взлетели вверх.

□□"Ух ты, как здорово, что на этот раз все получилось живым!"

□□"Откуда вылез этот голубь? Я его не очень хорошо видел, а ты?"

□□"Глупости, это все еще называется жонглированием после того, как вы это ясно видели?"

□□Чиновники в первом ряду тоже были ошеломлены, реагируя не иначе, чем обычный человек на невиданный магический театр.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/54584/3310524>