

Глава 20: Цифровые камеры

Цзи Тун, конечно, знал, что Ли Хао был магнатом и обладал огромным богатством, и не только он, но даже любой простолюдин в Цюаньчжоу знал это. Но все должно быть в меру. Им все равно, хотят ли они 3000 гуаней, они дадут их одним росчерком пера. Но если вы хотите 30 000 гуаней, дадут ли они вам их?

Запечатать магазин было несложно, но вот сделать это после этого будет непросто, ведь Ли Хао не был обычным простолюдином. Хотя он уже точно знал, что Ли Хао не входит в группу прямых интересов какого-либо крупного чиновника, но, в конце концов, он был крупным магнатом, а значит, наверняка знал некоторых чиновников. Даже если вы изначально не были знакомы, вы сможете быстро узнать друг друга.

Ведь даже если эти чиновники не знают людей Ли Хао, они наверняка знают деньги Ли Хао.

Теперь, когда у нас 3 000 гуанов, каждый получает свою долю денег, и все довольны. Если вы действительно хотите съесть все семейное состояние человека, разве он не будет сопротивляться до смерти?

Цзи Тун также хорошо осведомлен в официальных кругах, он слышал, что Чжэн Чжунюна собираются перевести из городского департамента Hublot. Теперь, когда Чжэн Чжунюн делает это, это усиливает достоверность новостей, и лорд Чжэн, вероятно, пытается сорвать куш, прежде чем покинет свой пост.

Цзи Тун был не в восторге от подхода своего начальника, и если бы он был таким жестоким, как Чжэн Чжунюн, то легко мог бы попасть в беду.

Вернувшись в свой собственный кабинет для подписи бумаг, Цзи Тун вспомнил сегодняшний день, когда он увидел Ли Хао, тогда Ли Хао столкнулся со многими полицейскими, все еще легкомысленный, лицо не меняет цвет, ясно, что есть большая опора.

Цзи Тун сжал руки в кулаки и пробормотал про себя: "До увольнения ты был моим начальником, после перевода - дерьмо. Вы находитесь на грани ухода из Hublot и хотите, чтобы я за вас все сделал?"

Цзи Тун не хочет возглавить команду по захвату имущества Ли Хао, это дело удачное, Чжэн Чжунюн съел семейное имущество Ли Хао, он может только последовать за маленьким супом. Если это не удастся, Чжэн Чжунюн будет первым, кто вытащит себя, чтобы взять вину на себя.

Риск слишком велик, а вознаграждение слишком мало, чтобы быть оправданным. И Цзи Тун вспомнил сегодняшнюю ситуацию: только увидев перед собой лицо Ли Хао с такой уверенностью в сердце, у него возникло сильное предчувствие, что Чжэн Чжунюн на этот раз может ударить ногой по стальной плите.

После неоднократных размышлений Цзи Тун пришел к решению: "Мужчины, позовите ко мне Фэн Эр Лана."

Через минуту вошел молодой человек с черной родинкой на левой брови....

□□□□

Во второй половине дня, после того как Ли Хао завершил рутинную тренировку Силы, из

резиденции Ли в залив Цинлянь вернулись четыре служанки Мэй Лань и Чжу Цзюй, которые сегодня купили на народном рынке еще трех слуг и разместили их в залив Цинлянь. Это были люди, которые бежали со своими семьями, отчаялись и продали все свои тела.

□□Когда они возвращались, двор оживал, и время от времени раздавался звонкий, как серебро, смех молодых девушек.

□□Ли Хао нечего было противопоставить служанкам, служанки были избавлены от унылых тренировок в Зале Золотого Нефрита, и им больше не нужно было выдерживать большие нагрузки, в эти дни они были намного счастливее, чем раньше, и их улыбки с каждым днём становились всё больше, а смех - всё громче и громче.

□□Ли Хао тоже рад такому положению дел, рядом с подручными одна за другой появляются национальные красавицы, больше улыбок радуют глаз, да и у него самого настроение улучшается.

□□Утром, днём и вечером Ли Хао отводил много времени на культивацию Силы, и в это время служанкам не разрешалось заходить на задний двор, тогда как в остальное время четыре служанки могли приходить и уходить по своему усмотрению, а сейчас у Ли Хао было свободное время, и служанки могли заходить на задний двор по своему усмотрению.

□□Сяо Цзюй подбежала, как порыв ветра, подняла в руках стопку фотографий и сказала: "Молодой господин, фотографии, которые мы сделали в заливе Цинлянь, готовы. Я сделал несколько снимков. Я начинаю хорошо фотографировать. Это легко, просто щелкни, щелкни, щелкни, щелкни."

□□Сяо Мэй, Сяо Лань и Сяо Чжу тоже подошли, и Сяо Чжу изумился: "Молодой господин, механизм внутри этой маленькой камеры очень мощный, он даже может знать, улыбаетесь вы или нет, когда вы улыбаетесь, он может автоматически щелкнуть, и он сохранит время, когда вы улыбаетесь наиболее блестяще. Это потрясающе!" Она восхищалась функцией распознавания смайликов в цифровом фотоаппарате.

□□Сяо Лань также задалась этим вопросом: "В том-то и дело, что у камеры нет глаз, откуда ей знать, улыбается человек или нет?"

□□"Обучение здесь очень глубокое, и такому умному маленькому мозгу, как у тебя, - указательный палец Ли Хао легонько постучал по лбу Сяо Лань, - тоже придётся учиться десять или двадцать лет, прежде чем ты сможешь по-настоящему постигнуть истину."

□□Сяо Лань покраснела и прошептала: "Люди глупые, как они могут быть умными, я не могу понять многих слов в инструкции к цифровой камере, которую мне дал молодой мастер."

□□Ли Хао рассмеялся: "То, что там изображено, - это шрифт, широко используемый в одной из зарубежных стран, который фактически также является шрифтом, унаследованным от нашего Хуася, но он был немного упрощен, чтобы сделать его более легким и быстрым для написания."

□□Мэй кивнула: "Это действительно в том же ключе, что и письмо, которое мы изучаем сейчас, и упрощение регулярное, с четкой жилкой, и довольно часто мы смогли догадаться, что это за слова". "

□□"Если Вам интересно, я могу напечатать для Вас сравнительную таблицу традиционных и упрощенных символов."

□□Сяо Лань радостно сказала:"Это замечательно, тогда мы сможем потом прочитать и понять эти многочисленные инструкции."

□□Ли Хао взял у Сяо Цзюй толстую пачку фотографий и стал просматривать их одну за другой.

□□Все эти фотографии были сделаны служанками на берегу Зеленой реки и в большом саду особняка Ли, и на первых фотографиях они, казалось, немного нервничали, стоя перед камерой, их лица были напряжены.Но более поздние снимки были гораздо лучше, а их различные выражения были естественными.

□□"Это хороший вариант, наша малышка Джу очень фотогенична."Молодые девушки пришли в себя и увидели, что эта фотография была сделана Сяо Цзюй в бамбуковом лесу в Грин-Бэй.

□□В зеленом бамбуковом лесу тихо стояла Сяо Цзюй в желтом платье, с милой улыбкой на лице, совсем немного людей, легких, как хризантема.Контрастные цвета фотографий еще больше подчеркивают характеры героев.И вся фотография хорошо кадрирована, и люди, и бамбуковый лес, и река, и далекие горы создают очень сильное ощущение многослойности.

□□ Ли Хао рассмеялся:"Ха, я не могу поверить, что Сяо Цзюй, который обычно самый озорной и живой, на самом деле такой тихий на фотографии, это так удивительно, он выглядит так мило."

□□"Люди не капризничают.Молодой господин, что значит быть таким милым."

□□"So cute" означает "прелесть", только что я говорила, что мои хризантемы розовые и прелестные."

□□"Вовсе нет."Сяо Цзюй топнула ногой и, видя, что все над ней смеются, почувствовала сильный стыд, спряталась за Сяо Мэй и опустила голову, упираясь лбом в спину Сяо Мэй.

□□Ли Хао еще раз внимательно посмотрел на него и похвалил:"Это очень хорошо, кто это снимал?Есть потенциал для фотографа."Похоже, что есть еще один или два человека, обладающих фотографическим талантом в своем собственном обучении.

□□"Его забрала сестра Сяочжу.Сяочжу - лучший художник среди нас и делает лучшие фотографии."Прости", - сказала Кику, выглядывая из-за спины.

□□"Оказалось, что Сяочжу еще и прекрасный художник, умеющий кадрировать и компоновать картины, поэтому неудивительно, что снимки получаются такими удачными.Я конфисковал эту фотографию Сяо Цзюй, а эту - Мэй, ну, она очень элегантная.Сяо Лань - красавица, а Сяо Чжу - такая милая..." Ли Хао выбрал лучшие фотографии и взял их себе в руки.

□□"Эти фотографии будут проявлены еще раз, а когда послезавтра откроется фотоателье, эти фотографии будут выставлены на один день, а потом их вернут Вам. Хаха, фотоальбом "Красивые девушки империи Сун". С такой рекламной кампанией фотостудия станет хитом."

□□Ли Хао разговаривал, как вдруг вдалеке раздался звонок:"Молодой господин, молодой господин, у дворецкого Динга к вам срочное дело."

□□Ли Хао было немного странно, что в это время, если бы не чрезвычайная ситуация, Дин Фу не стал бы его беспокоить, он нахмурился:"Старый Динь пришел найти меня, вы идите играйте сами, будьте хорошими, а не то молодой хозяин вернется и отшлепает вас"."Извините", - сказал он с усмешкой и направился во внешний двор.

□□Слушая перепалку, Сяо Мэй поджала губы и слегка улыбнулась, щеки Лан покраснели, Сяо Чжу застенчиво опустила голову, а Сяо Цзюй несколько раз топнула ногой.

□□Когда Ли Хао вышел из дверей заднего двора, он увидел Дин Фу, обильно потеющего, с белым лицом, который беспокойно ходил взад-вперед в дверном проеме. Как только он увидел Ли Хао, он поспешно сказал: "Молодой господин, что-то случилось!"

□□Ли Хао на несколько мгновений опешил от неожиданности и сказал глубоким голосом "Не волнуйтесь, небо не падает, нет ничего, что нельзя было бы решить."

□□Дин Фу немного успокоился и посмотрел на крикливого длинного рабочего рядом с собой. Тот длинный рабочий благоразумно нагнул, поклонился Ли Хао и отступил.

□□Дин Фу подождал, пока длинный рабочий уйдет, и сказал: "Старый раб только что получил известие о том, что городской департамент Хублот собирается завтра конфисковать имущество вашей семьи, молодой господин."

□□Ли Хао на несколько мгновений опешил от неожиданности и сказал: "Старина Динь, ты стал способным, ты можешь докопаться до такой информации!"

□□"Это не старый раб проболтался, это кто-то проявил инициативу и рассказал старому рабу." Дин Фу был очень удивлен тем, что молодой господин не только не запаниковал, услышав столь шокирующую новость, но даже не изменил своего выражения лица.

□□Ли Хао вскинул брови: "Кто тебе это сказал?"

□□"Незнакомец с черной родинкой на левой брови, человек, которого старый раб никогда раньше не видел. Из его слов следовало, что этот человек хорошо знаком с работой мэрии. Мужчина также объяснил, что за Павильоном Экзотических Сокровищ ведется наблюдение, и не стоит передавать товар в больших объемах, иначе в управление торговых кораблей кто-то донесет, и ему будет сложно это сделать. Молодой господин, старый раб считает, что то, что сказал этот человек, должно быть правдой, мы должны быть готовы."

□□Ли Хао также чувствовал, что никто не стал бы так шутить, с вероятностью 90% это было правдой. Если отступить на шаг назад, то даже если бы этот человек и хотел разыграть его, и он принял бы соответствующие меры, то, по большому счету, это была бы пустая трата времени, и терять было бы нечего. Короче говоря, лучше верить, чем не верить.

□□Ли Хао тщательно подумал и сказал: "Ты пойд и попроси этого криминального мастера, господина Сяо, прийти сюда, мне нужно кое о чем посоветоваться. Держите это в секрете. Заберите его на мосту и не позволяйте никому видеть. Также позвоните сюда бухгалтеру."

□□В ответ Дин Фу, зная о срочности дела, немедленно написал письмо мастеру Сяо и попросил длинных рабочих и мостовщиков поторопиться с его доставкой. В письме он лишь туманно сообщил, что ему нужно срочно что-то обсудить.

□□Ли Хао наблюдал за тем, как Дин Фу отправился расставлять своих подчиненных, и его лицо опустилось: неужели это был всего лишь небольшой городской отдел Hublot? На этот раз они действительно пришли ко мне. Если я не покажу им свои цвета, неужели они думают, что надо мной можно издеваться?

□□Имея за спиной мир Информационной Эры, поддерживающий его, и неся в себе Силу, унаследованную от инопланетной цивилизации высшего уровня, и находясь на достаточно

большой высоте, чтобы смотреть на этот мир свысока, Ли Хао действительно не нужно было ничего бояться. Ранее он просто не собирался самовольно нарушать правила династии Северная Сун, но раз уж собеседник дал деру и задирает нос, то Ли Хао, естественно, должен был преподать собеседнику глубокий урок.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/54584/3310506>