

На следующий день после инцидента с Трупными Псами пришли донесения о подходе армии Фламулы Гиона. Во вражеской армии одиннадцать тысяч человек, что предоставляет им численное преимущество. Однако Аклан занял Миралиту, так что будет обороняться на стенах. Это здорово уравнивает шансы. Всю ночь солдаты ремонтировали стену, но по факту просто сделали на ней земляной вал с частоколом.

Соломон смотрит на подчиненных в строю, подмечая настрой и переговоры. Сегодня Дитер не послал на еще какую-то миссию, так что будет лично руководить взводом в бою. Каждый из четырех взводов магического корпуса получил участок, где во время штурма нужно будет держать оборону.

В лагере царит суэта, которой хморим даже рад. Краю с остальными сейчас вряд ли будет до него. Маловероятно, что эльф захочет отомстить открыто, но сейчас действительно стоит почаще оглядываться. Ночью юноша спал плохо и все думал над словами Дитера Молка. Нужно прославиться и стать намного полезнее других хморимов, чтобы смотреть на них сверху вниз и оказывать влияние на командование. Сол уверен, что фортот поддержит, так как сам не в восторге от Трупных Псов.

К сожалению, Соломон сейчас далек от великих свершений, например, уничтожения вражеской армии в одиночку. Особенно с учетом того, что там должны быть сильные маги, в том числе некроманты. Вчерашний штурм Миралиты был намного легче, чем задумывалось. Всё из-за того, что почти все маги Фламулы предпочли выйти из города через тайный ход в скалах и соединиться с идущей на подмогу армией. Так что теперь вся их ярость обрушится на войско Аклана.

— Все готовы? — спрашивает Сол.

— Отделение готово. — Поочередно докладывают Рикс с Лиамом.

— За ними закрепили участок стены, — начинает объяснение задачи хморим, — где мы будем держать оборону. Фортот дал нам самый укрепленный, так как мы еще не самые опытные и сильные. Фламула скорее всего атакует в другие места или в то место, где вчера мы обрушили стену. Но нам в любом случае нужно показать себя с хорошей стороны. Лиам, Квилет, Жердан, Гела — линия атаки. Рикс, Гелом, Шарат, Фринем — линия поддержки. Митра, у тебя стандартная задача. Я буду руководить и стоять в линии, где нужна помощь. Вопросы?

— Используем какую-то тактику или действуем по обстановке? — Поднимает руку Рикс Коваль.

— По обстановке. Слушаем мои приказы. Показывайте амулеты.

Вся шеренга ослабляет ремни и поворачивает их, чтобы были видны круглые амулеты, накрепко прикрепляемые к поясу. Это распространенные артефакты, что делают зачарователи в Аклане. Ими нельзя снабдить всё войско, поэтому получают только офицеры и маги. В стандартный набор входят пять амулетов с различным зачарованием. Чары используются простые и надежные.

Во-первых, это «Волшебный щит», что окружает мага магическим барьером. Легко выдержит залп лучников или прикроет от удара пикой или мечом, но постоянно держать активным не получится. Боевой маг Аклана должен будет активировать его в случае большой опасности или при разделении с основным отрядом.

Во-вторых, «Заращение раны». Если маг получает ранение с кровотечением, то артефакт может оставить кровь и закрыть рану до того момента, пока не подоспеет целитель. Хорошо

работает с незначительными ранами, а вот серьезные закрыть не сможет. Однако нередко случаи, когда амулет спасал жизнь.

Далее идет «Гашение боли», что обезболивает любую рану, позволяя волшебнику продолжать бой, не отвлекаясь на боль. Этот амулет всегда нужно применять с осторожностью, так как отсутствие боли может быть очень коварным. Сол слышал историю, что однажды один маг с улыбкой бежал в следующую атаку, не заметив торчащего из груди обломка копья. Вместо обращения к целителю вернулся в бой, где и умер из-за раны.

Четвертым является небольшой накопитель магической силы. Вообще, предметы, что могут в бою передавать ману, очень редкие и сложные в изготовлении. Артефакторам требуется не только соблюдать правила создания и не напутать с чарами, но еще использовать редкие материалы с высокой проводимостью энергии. Амулеты-накопители на поясах взвода используются только в крайнем случае.

Последний стандартный артефакт содержит чары «Мысленной связи». Пожалуй, самый важный артефакт, так как позволяет Солу отдавать приказы и слушать донесения взвода без необходимости открывать рот. В учебниках по военному делу способам и проблемам связи в бою всегда выделяется отдельная глава, ведь именно от нее зависит исход многих сражений.

Обычно армии вынуждены выделять солдат на роль гонцов, что снуют между штабом и передовой линией. Гонцу нужно время на доставку сообщений, а к тому же может что-то напутать или забыть. В конце концов его могут убить по дороге. А вот магическая связь бежит со скоростью мысли, даже рядом находиться не нужно, как и перекрикивать ор людей и звон оружия. Для построений и отдельных маневров, конечно, еще используются громкие звуковые сигналы и флаги, но противник-то тоже их видит и слышит. Если разведка работает хорошо, то враги могут знать, что значит тот или иной сигнал, а постоянно переучивать солдат невозможно.

— Затянуть пояса. — Приказывает Сол. У него на поясе точно такие же амулеты, кроме последнего. Командиры взводов получают более интересные образцы, что позволяют связываться не только со своими людьми, но и с командиром роты или форнотом. Таким образом маги являются самым оперативно реагирующим подразделением почти во всех армиях.

— Посохи.

Взвод дружно достает посохи, что помогают колдовать и ускоряют активацию заклятий. После показывают ремешок и его целостность. Это важная часть экипировки, так как именно ремешок соединяет запястье с посохом, когда магу нужны обе руки для пассов. Класть посох на землю и после поднимать — лишняя морока, на которую в бою может не остаться времени. В финальной части предбоевого осмотра проверяется состояние общевойсковой амуниции.

— За мной. — Сол ведет взвод к нужному участку стены.

Суматоха вокруг нисколько не успокаивается, множество людей бегают туда сюда, готовят снаряжение и оружие, и слушают приказы. Лестница из желтоватого камня приводит на стену, которую сегодня взвод будет оборонять вместе с ротой Абражека. Солу достался участок в триста метров между двумя башнями, и сейчас взвод находится ровно посередине отрезка.

Поля отрицательной энергии за ночь почти растворились. Теперь со стены издали будет видно приближение неприятеля. Яркое утреннее солнце светит в глаза, но скоро поднимется выше. Сол смотрит вниз, где перед городом скачет конный отряд. Все на породистых конях и в

богатом доспехе. Хморим узнает генерала Адальберта, что показывает на стены и дает распоряжения командирам корпусов, среди которых есть Дитер Молк.

— Ого, там генерал скачет. — Жердан тоже замечает процессию. — Я слышал, что он вступил в армию в одиннадцать лет и дослужился до генерала. Сейчас ему вроде...

— Пятьдесят шесть лет. — Лиам оказывается быстрее. — Говорят, что он сражался в кампаниях по всему свету. И на севере, и на востоке, и даже на юге мира.

— Да, он ведь еще при отце короля Мурина Третьего служил. — Подключается Гела.

— И каково у него соотношение выигранных битв и поражений?

— А мне-то откуда знать?

— Ну, раз он возглавляет армию и до сих пор жив, то вряд ли ничего не умеет. — Замечает Рикс. — Мой отец всегда отзывался о нем хорошо и был рад, что я попал именно в состав этой армии.

— Кстати, Рикс, а правда, что твой отец тоже генерал? — Осторожно спрашивает Квилет.

— Да. Он руководит охраной королевства и столицы. И, предупреждая возможные вопросы: да, я мог остаться на службе в Силбоуне. Но решил, что не хочу отсиживать там задницу, пока остальные будут погибать в Западных землях. К счастью, отец меня поддержал. Он небось думает, что стану хорошим преемником, если получу такой опыт.

Соломон не принимает участия в разговоре, но внимательно к нему прислушивается. Что и не говори, а Рикс действительно изменился и возмужал. Пускай шесть лет назад он его и не узнал толком, но чувствует, что изменения в нем произошли большие. Если Аклан победит, а Рикс выживет, то без труда сможет построить карьеру боевого мага и когда-нибудь командовать корпусом, а то и армией.

И хмориму будет даже неплохо иметь в друзьях высокопоставленных военных, которые смогут взять к себе на службу. Сол не обольщается должностью командира взвода. По большей части это прихоть форнота Молка. Продвигаться по чинам хмориму не позволят, так как подобные ему — оружие, которым не нужно становиться рукой. Юноша представляет Края на должности генерала, и по спине бежит холодок.

— Идут! Идут! — Кричат воины вокруг.

Сол смотрит вперед и видит шагающие шеренги воинов Фламулы Гиона. Сегодня враждующие страны меняются местами, и в этом бое хморим обязан не только выжить, но еще сохранить взвод и выполнить поставленную задачу. Некромант оставляет взвод и находит капитана Абражека, что смотрит в подзорную трубу.

— Мне пришло мысленное послание от форнота. Руководить обороной на этом участке будете вы, капитан. — Говорит Сол.

— Ага, давай уж постараемся. — Абражек не отрывает от изучения противника. — Так, осадных орудий не вижу. Ни таранов, ни лестниц. И о чем это нам говорит?

— Будут использовать магию. — Пожимает плечами Сол. Это была легкая загадка.

— Да... Не люблю я такое. Вы, маги, всегда можете выдать что-то неожиданное. Потом сиди и думай, как этому противостоять. Так что сегодня я очень на тебя рассчитываю, Пеп..., то есть Соломон. Это твое настоящее имя?

— Да, капитан. И не волнуйтесь. Вряд ли у них магов больше, чем у нас. Все остальные вполне обычные воины, с которыми можно драться при помощи меча и смекалки.

— Только это и радует, Сол. А еще то, что не вижу нежити. Похоже, новых мертвецов откопать не смогли. А убитые вчера уже сожжены.

— Я вернусь к взводу. — Сол отдает честь и направляется по стене, проходя мимо возбужденных воинов, раскиданных пучков стрел и копий, и больших щитов, которыми будут прикрываться защитники во время вражеского обстрела. Внешняя стена, конечно, имеет каменный бортик почти по грудь, но полностью защитить это не сможет. Когда Сол подходит ко взводу, то видит, что все уже без лишних команд распределились на линии и группы. «Молодцы, да и только».

<http://tl.rulate.ru/book/54534/1447622>