

□ - - □ - - □

Пока я стояла одна, оглядываясь по сторонам, ко мне подошли несколько человек.

Чтобы сохранить им жизнь, я отошла в сторону и избегала их.

В то же время я старалась найти Родриго.

Банкетный зал был переполнен, однако я без труда заметила Родриго.

У него темные волосы, алые глаза, он выше других и стройного телосложения; другими словами — он красив. Внезапно мысль о том, смогу ли я найти Родриго в зале, показалась мне совершенно нелепой.

В конце концов, он — главный герой мужского пола!

Конечно же, я подошла ближе к нему.

— Леди Эстия. Могу я поговорить с вами? — внезапно кто-то обратился ко мне.

Глупые существа. Они всегда витают везде, куда бы я ни пошла. Люди похожи на жуков, которые без раздумий кидаются на свет фонарей.

Я хотела проигнорировать его, однако, после того как он постоянно называл мое имя, я остановилась и обернулась.

— Привет.

Я подняла голову. Затем я быстро проверила герб на воротнике мужчины.

Ах...

Мой взгляд привлек узор в виде двухголовой собаки на воротнике мужчины.

Он принадлежал к семье злодеев, которая была немного ниже семьи Катрин.

Быть немного ниже — это вопрос мастерства и богатства, а не их плохих намерений.

Семья Фрей.

Каким-то образом он набрался смелости и заговорил; похоже, немногие убийцы достаточно состоятельны, чтобы добровольно избавиться от себя.

— Приветствую Вас, леди Эстия. Я Барбати, старший сын семьи Фрей.

Я поприветствовала его кивком головы.

— Если это не будет невежливо, я хотел бы пригласить госпожу на ее первый танец.

Он протянул руку.

Через его плечо я увидела, как Эйла приближается к Родриго.

О, это потребует бесчисленных оправданий.

Я хотела сразу же избавиться от Барбати.

— Простите, я сейчас занята.

Я намеренно отказала Барбати, повернувшись к Родриго. Барбати протянул руку, чтобы схватить меня. Однако мой шаг был очень быстрым, кончики его пальцев едва коснулись меня.

— Подождите, госпожа!

Барбати последовал за мной. Неважно, я спешу.

Эйла пошла, чтобы позвать Родриго.

— Привет!

Прежде чем Эйла успела поймать взгляд Родриго, я едва успела встать перед ним.

Эйла стояла позади меня, а Родриго — впереди. Я почувствовала, как Эйла вздрогнула от неожиданности.

Сестра, я все объясню позже.

Я сделала вдох, прежде чем поднять подбородок. Я посмотрела в глаза Родриго.

— Приветствую Вас, лорд Родриго?

Как будто он обнаружил странного незваного гостя, в глазах Родриго блеснул огонек бдительности.

— Я Эстия, одна из рода Катрин.

Мое приветствие изменило выражение его лица. Его глаза, которые мерцали так, словно нашли очень интересное развлечение или игрушку, казались драгоценными.

Его взгляд медленно переместился с меня на Эйлу, которая стояла за моим плечом.

А Родриго, снова увидев меня, нежно улыбнулся. Улыбка, однако, показалась жесткой и вымученной. Тем не менее, это было необычайно красивое зрелище. Температура моего тела понемногу повышалась от щекочущей ухмылки на его губах.

— А, Катрин... Понятно.

Я не могла понять, что он думал обо мне и о моей семье.

Острые и четкие черты лица заслонили мой взгляд. Его великолепные глаза лучисто искривились. Это была леденящая душу улыбка.

— Вы хотели что-то спросить?

Мы даже не начали разговаривать, но его глаза сказали все.

Конечно, я хотела. Да, у меня вопрос.

— Не хотите ли потанцевать?

Я протянула руку.

□ - - □ - - □

— У вас есть вопрос?

Родриго уставился на Эстию исподлобья.

С того момента, как он вошел в дом, он ожидал, что будет связан с членом семьи Катрин.

В противном случае они не стали бы присутствовать на банкете герцога Глории; они никогда не действуют без мотива.

Их цель была очевидна.

Цель.

Нетрудно было сделать вывод, что это он сам.

Он прекрасно знал, что Катрины охотятся за Эрхардом.

Он не мог не знать об этом.

Катрин также вмешивались в дела Эрхарда.

Например, тайно взорвали его хорошо работающую шахту, вызвав опасную для многих жизней аварию.

С точки зрения Катрин может показаться, что они совершили нечто очень милое.

Родриго обратился к императору, будучи уверенным, что именно Катрин стоит за такими действиями. Однако император заявил, что у него нет вещественных доказательств, и притворился, что утешает пострадавших.

Так повторялось несколько раз.

Итак, Родриго возненавидел Катрин.

Он старался как можно чаще избегать встреч с ними.

Однако Катрин появилась на банкете герцога Глории, по слухам, сторонника Родриго.

Это было неизбежно.

Их намерения были очевидны.

Поэтому он подумал, что она, как минимум, покажет свой кинжал. Может быть, даже пустит кровь.

Однако прямо под его подбородком из уст Эстии, младшей дочери Катрин, полились нелепые слова.

— Не хотите ли вы потанцевать?

Вы что, шутите?

Родриго нахмурился.

Атмосфера стала холодной.

Родриго, чьи впечатления обычно были только холодными, заставил свою няню, которую он знал уже давно, чувствовать себя как в морозную погоду. Даже когда он не показывал этого.

Она говорила: "Он как жнец смерти".

Чаще всего, когда он хмурился, она пугалась.

Однако Эстия, открыв свои кроличьи глаза, улыбнулась и снова протянула руку.

Рука в перчатке, на которой не было ни пятнышка грязи.

Белая и миниатюрная рука, которая не подходила к грязному подземному миру Катрин, что совсем не нравилось ему.

Речь шла не о драке, не о передаче бокала с ядом, а о танце.

Кроме того, сегодня был ее дебют.

Неужели она не знала, что значит первый дебютный танец?

— Вы не умеете танцевать?

Родриго уставился на руку Эстии, и она осторожно спросила его.

Осторожно?

Это было слово, которое нисколько не подходило членам семьи Катрин.

Если подумать, Эстия не была похожа на типичную Катрину.

Чистое выражение лица, ясные глаза.

Ему стало любопытно.

Это была новая техника убийства?

Ему было интересно, что она пытается сделать.

Родриго схватил руку Эстии и осторожно потянул ее.

Он обхватил ее покачивающуюся, стройную талию и притянул к себе.

— А? — удивленный голос Эйлы донесся до ушей Эстии.

Кайлан и Эфира, находившиеся на втором этаже и наблюдавшие за Родриго, тоже были удивлены.

Атмосфера накалилась.

Эстия быстро вычислила их местоположение.

— Вы хорошо танцуете. Я не смог научиться как следует, потому что был всегда на поле боя.

— Я поведу вас.

Хотя он танцевал хорошо, она все равно собиралась вести.

Где-то на втором этаже Кайлан и Эфира пошли за Родриго.

Эстия непринужденно положила руку на плечо Родриго.

□ - - □ - - □

<http://tl.rulate.ru/book/54514/1531606>