

На следующее утро в аэропорту Нью-Йорка Уильям последовал за Джинни и Амандой к выходу. Он заказал зафрахтованный самолет среднего размера. Уильям сел в самолет и зарегистрировался в маленькой комнате для гостей в самолете. Джинни и Аманда послушались инструкций бортпроводника и остались на диване в гостиной зафрахтованного самолета.

Издали я увидел Брайана, его бывшую жену Ленор и нескольких мужчин и женщин среднего возраста, стоящих у выхода.

Джинни и Аманда с радостью вытащили свой багаж и бросились к ним, увидев своих родителей. Группа людей долго обнималась и плакала.

Уильям помахал Брайану. Он не пошел навстречу родственникам и друзьям Брайана. Брайан также знал, что Уильям не хотел узнавать всех в этой ситуации. Он показал Уильяму большой палец вверх и кивнул.

Пройдя проверку безопасности с агентом капитана, Уильям сел в специальный автомобиль «Бентли», который был запланирован вчера, и направился к Пятой авеню. Он хотел сначала встретиться с Уинстоном, чтобы узнать, что убийца хочет ему сказать.

Прибыв в отель «Континенталь», он расплатился и вышел. Уильям поднял глаза и увидел перед собой похожий на железную отель «Континенталь». Дизайн отеля такой особенный. У дизайнера такой большой мозг, что он спроектировал и построил такую странную форму 100 лет назад. Здание высотой 87 метров.

Под руководством обслуживающего персонала я вошел в вестибюль отеля, и обстановка вестибюля выглядела довольно устаревшей, вероятно, не ремонтировалась более десяти или двадцати лет.

Глядя на людей, сидящих в вестибюле отеля, с его необычайной сенсорной интуицией, Уильям знал, что более 90% из десятков людей, сидящих в вестибюле, чувствовали слабый запах крови, и эти ребята определенно были убийцами.

Уильям был немного удивлен. Отель Continental был действительно вопиющим. Здесь так величественно сидело столько убийц, не боятся ли они раскрыть свою личность? Или этим людям все равно, раскрывается ли их личность.

Однако, подумав об этом в мгновение ока, Уильям понял, что полиции в современном обществе нужны доказательства для ареста людей, иначе они арестованы на месте. Без доказательств,

даже если полиция знает, что эти люди являются убийцами, они не могут напрямую арестовывать людей.

И я слышал от Брайана, что отель Continental имеет столетнюю историю и имеет несколько филиалов в Европе и Америке. Силы, стоящие за отелем, должны быть связаны в Европе и Америке, и у них должны быть свои секреты выживания.

Черный мужчина средних лет в очках подошел к стойке регистрации в вестибюле, улыбнулся и сказал: «Доброе утро, мистер Я Карон, чем могу помочь?»

Уильям улыбнулся и сказал: «Привет, Кэрон, я здесь, чтобы найти Уинстона. Вчера кто-то прислал мне сообщение, в котором говорилось, что я надеюсь, что приеду сюда, чтобы встретиться с ним. Вы можете сказать ему, что меня зовут Девон Хилл».

Кэрон не стала много спрашивать, улыбнулась и кивнула: «Подождите, сэр, я сообщу Уинстону».

Кэрон позвонила, повесила трубку, улыбнулась и сказала: «Пожалуйста, следуйте за мной, мистер Девонхилл, мистер Уинстон ждет вас наверху здания».

Под руководством Кэрон Уильям вошел в лифт и с любопытством посмотрел на старомодные лифты до 1940-х годов. Сейчас действительно нет старомодного лифта, который можно увидеть только в фильмах, вроде того, что здание все еще используется.

Кэрон увидела, как Уильям с любопытством рассматривает украшение в лифте, и осторожно сказала: «Мистер Девонхилл, хотя этому лифту 70 лет, все, кроме отделки в лифте, было модернизировано. С безопасностью проблем не будет».

Уильям надулся, это демонстрирует вместе с ним долгую историю отеля «Континенталь»? Чем похвастаться через 70 лет? Девонхилл унаследовал от прошлого года. Что можно сказать через 70 лет?

Когда он добрался до верхнего этажа, глаза Уильяма загорелись, как только он вышел из лифта. Неожиданно верхний этаж был засажен растениями. По периметру верхнего этажа окружали различные зеленые растения и цветы. Посередине разместили только 4-местный стол и стул. .

Сидя, разговаривали между собой мужчина средних лет с маленьким южноамериканским лицом и седой старик. На столе стоял открытый чемодан, полный золотых монет. Казалось, их могло быть около 200.

Когда эти двое увидели посетителя, они улыбнулись, встали и пожали друг другу руки. Когда седой старик прошел мимо Уильяма, он улыбнулся и кивнул Уильяму.

Мужчина средних лет сказал Кэрон: «Спасибо, Кэрон, иди и делай свою работу, оставь это мне здесь».

Кэрон кивнул и сказал: «Хороший сэр».

Мужчина средних лет указал пальцем на стул и сделал знак Уильяму сесть первым. Присев, он налил Уильяму чашку черного чая и сказал: «Меня зовут Уинстон. В соответствии с нашим стажем вы должны называть меня дядей. Я почти забыл о нас. Я не видел этого годами.

Уильям, я до сих пор помню, каким ты был, когда ты родился, когда я держал тебя с черными волосами, голубыми глазами, маленьким носом, маленьким ртом, просто немного некрасивым, я не ожидал, что это займет почти 20 лет в мгновение ока. глаз."

Хотя Уильям был морально подготовлен, когда он пришел, он задохнулся от импортного черного чая, когда услышал, что Уинстон сказал, что он дядя Уильяма. Он несколько раз закашлялся, прикрывая рот, глядя на Вэня с невероятным лицом. Стон.

После того, как он успокоил кашель, Уильям странно посмотрел на южноамериканского парня, стоявшего перед ним. Казалось, что они не связаны.

Уинстон знал, о чем думал Уильям, когда смотрел в глаза Уильямсу. Он объяснил: «Моя бабушка и мать Генри - сестры. Одна из них замужем за Англией, а другая - за Аргентину, поэтому мы не выглядим одинаково. Но в одном мы остались такими же». Сказав это, он указал на свои волосы и засмеялся.

Уильям тоже вежливо улыбнулся, но на самом деле ему это не показалось смешным. Вдруг подошел кто-то с южноамериканским лицом и сказал, что это его дядя, а также обнял его, который только что родился. Это заставило Уильяма принять все сразу. Больше не надо.

«Ну, я знаю, ты мне не веришь, но кто-то может доказать, что то, что я сказал, правда, и кое-что тебе показать». После этого я позвонил: «Помогите достать криптекс в сейфе».

Через несколько минут женщина средних лет принесла Уинстону небольшой криптекс. Отмахнувшись от женщины средних лет, Уинстон передал криптекс Уильяму.

"Это мне дал Генри, вы сможете понять, открыв его"

Уильям в замешательстве посмотрел на криптекс, как я могу его открыть без кода.

Увидев, что Уильям странно посмотрел на него, Уинстон пожал плечами: «Не смотри на меня, я не знаю пароль. Генри не сказал мне пароль, когда дал его мне, просто позволь мне передать его тебе, когда время правильно."

Криптекс в его руке Уильям сразу понял, что он принадлежит семье Девин Хилл. На нем был фамильный герб, знак и даже секретный язык. Уильям понял, что это означает, после того, как подумал об этих нескольких секретных словах, но не торопился. Откройте криптекс.

Вместо этого он спросил Уинстона: «Почему вы даете его мне сейчас?»

Уинстон сказал с улыбкой: «Генри сказал, что если ты не унаследуешь его последнее желание, когда вырастешь, то станешь обычным человеком. Мой дядя никогда не узнает тебя, но, насколько я знаю, ты унаследовал не только последнее желание Генри». желание, но также намного превзошло мои и его ожидания. Я действительно не ожидал, что вы вырастете до этого уровня.

Вы проделали хорошую работу. Я тайно наблюдал за тобой после смерти Генри. Я думал, что после того, как тебя приняли в Лондонский университет, ты выйдешь замуж и у тебя будут дети, и ты будешь жить безопасной и стабильной жизнью. Я не ожидал, что ты всех обманешь. , Заслуживает быть преемником Генри, я думаю, Генри будет очень утешительно на небесах ».

Внезапно в его голове мелькнул Уильям и поспешно сказал: «Значит, благодаря твоей защите мы с мамой можем жить мирно без перерыва в течение 10 лет?»

<http://tl.rulate.ru/book/54496/1387303>