

Глава 10: Отель Текин Клаудио

Инстинкты Вильямса по-прежнему надежны. В небольшом вагончике недалеко от отеля Hilton Джон Тейлор из The Sun теперь дрожит от волнения. Он все время повторяет: «Я собираюсь стать богатым, ха-ха, я собираюсь заработать состояние, и я собираюсь прославиться. После пяти или шести лет репортерской работы у меня наконец-то появилась важная новость. На этот раз я вижу, что сказал надзиратель жирной свиньи ».

Вчера вечером он следовал за Деннисом Уайсом из Челси в отель Hilton и хотел сделать несколько кружевных снимков Денниса Уайза, но дождался ночи и ничего не получил.

После 7 часов утра он и его товарищи поменялись сменами и вошли в отель «Хилтон», притворившись, что кого-то ждут. Фактически, он искал своего одноклассника по старшей школе Клаудио. Клаудио работает в отеле Hilton.

Просидев более десяти минут, Джон Тейлор попросил персонал спросить, как пройти в ванную. Умывшись и почистив зубы, Джон Тейлор сел в холле отеля и сделал вид, что ждет.

Когда Джон Тейлор встретил своего одноклассника Клаудио около 8 часов утра, Джон Тейлор подмигнул Клаудио и без спешки пошел в ванную.

Клаудио быстро вошел в ванную. Как только Клаудио вошел в ванную, он схватил Джона Тейлора за воротник и понес его.

«Ты сумасшедший, Джон, я сейчас на работе, пусть бригадир видит, что он меня отвезет», - прошептал Клаудио.

Джон Тейлор не осмелился пересечь Клаудио. Клаудио провел шесть или семь лет в английской армии. Он ушел на пенсию только из-за травмы. Он поспешно успокоил: «Расслабься, Клаудио, все в порядке. Туалет - это мы двое. Когда кто-то входит, ты слышишь это. Слушай, приятель, я последовал за Деннисом Вайсом из Челси в отель».

«Деннис Уайз, который сравнял с« Миланом »на« Сан-Сиро »в Лиге чемпионов», - спросил Клаудио.

«Да, это он. Сейчас он имеет большую ценность для новостей. Если мы сможем сфотографировать его обман, мы сделаем состояние. Мы можем продать их Sun как минимум за 10 000 фунтов, и Клаудио получит половину этой суммы». Подумайте об этом, это ваша трехмесячная зарплата », - смущает Джон Тейлор.

"Бля, вчера меня проинформировали, что сегодня в отель на встречу приедут несколько

крупных компаний. Мне скоро нужно идти в конференц-зал. Я буду слабым. Я не приду рано или поздно. Что будет со мной в на этот раз? Зарабатывай, я все еще жду, чтобы купить детям подарки на день рождения », - пожаловался Клаудио.

«Во сколько у нас встреча в конференц-зале?» - спросил Джон Тейлор.

«Девять часов утра, что случилось?» - ответил Клаудио.

«Ничего страшного, у нас еще есть шанс. Деннис Уайз еще не вышел. Клаудио, ты сперва пройди в конференц-зал. Мой телефон завибрирует. У нас еще есть время. У тебя не будет много времени, чтобы все организовать в конференц-зале. . Жду вас в холле "

"Что ж, я получу конференц-зал как можно скорее, пойду к стойке регистрации и подожду. Тогда я увижу лифт и позвоню вам, когда увижу Денниса Уайза. Может быть, я все еще смогу использовать ошибку, которую вы дал мне в прошлый раз. Наденьте на него спокойно ".

«Это даже лучше, Клаудио, тебе следует использовать то, что ты узнал, и, честно говоря, ты не можешь зарабатывать много денег весь день», - сказал Джон Тейлор.

«Не говори ерунды, у меня сейчас жена и дети, нельзя рисковать, я сначала пойду в переговорную, дождись моего звонка, Джон, не усни», - пошутил Клаудио.

«Уходи, я профессиональный репортер»

"Также репортер, вы не папарацци"

«Соул Дэн, я репортер, репортер, но я студент колледжа со степенью в области СМИ», - тихо прорычал Джон Тейлор.

«Хорошо, хорошо, ты репортер». Клаудио безмолвно закатил глаза. Это как окончить институт, а не быть папарацци.

Когда Клаудио собирался выйти из ванной, исходя из профессионального инстинкта, который был папарацци пять или шесть лет, Джон Тейлор остановил Клаудио, достал магнитофон и отдал его Клаудио. Приходит ли компания на встречу? Купим страховку, может, запишем полезные ".

«Ты с ума сошел, Джон, могут ли такие большие компании спровоцировать такие люди, как мы? Не обижай меня», - тут же отказался Клаудио. Он не хотел, чтобы его поймали как коммерческого шпиона, потом его жены. Что делать с ребенком.

«Не волнуйтесь, мы сначала выслушаем, когда придет время. Если нет возможности сообщить,

я никогда не отправлю его в газету. Я прожил мало. Не волнуйтесь, мы будем слушать вместе. Если вы чувствовать себя опасно, мы не будем этого делать ». Джон Тейлор пообещал.

«Ну, сначала я не дам это тебе, Джон, если ты хочешь спровоцировать эти большие компании, давай подождем, пока ты не станешь известным репортером. Я не хочу однажды видеть тебя в тюрьме».

"Иди к своему Клаудио, я даже не войду, если ты войдешь"

«Хорошо, я ухожу первым, обратите внимание на мой телефон»

Джон Тейлор ждал все утро и не стал ждать звонка Клаудио. Он волновался и собирался позвонить Клаудио. Он не ожидал, что сначала позвонит Клаудио.

«Привет, Клаудио, как дела? Деннис Вайз отсутствует», - поспешно спросил Джон Тейлор.

«Джон, не обращай внимания на невысокого мальчика Денниса Уайза. Джон, я думаю, мы станем богатыми. Ты знаешь, что мы записали в конференц-зале? Джон, мы собираемся разбогатеть. Ваша газета определенно потратит много денег, чтобы купить эту запись ".

Клаудио подумал, что на этот раз он может получить в газете десятки тысяч фунтов стерлингов. С этими деньгами его экономическое положение значительно улучшилось бы, и ему не терпелось позвонить Джону Тейлору.

«Подожди меня, Джон, отгони своего помощника. Я пойду к твоей машине и найду тебя, помни, секрет». Клаудио повесил трубку после разговора.

«Привет, привет», - несколько раз кормил Джон Тейлор. Как только он увидел, что телефон Клаудио вешает трубку, он вспомнил, что Клаудио сказал ему позволить помощнику уйти. Джон Тейлор сказал ассистенту: «Пит, ты иди в ресторан в полдень. Пообедай, сделай перерыв, подожди моего звонка».

Когда Питер увидел, что Джон Тейлор повесил трубку, он отослал его, зная, что Джон Тейлор не хотел сообщать ему об этом, и остроумно кивнул: «Хорошо, Джон, я просто пошел в ресторан пообедать, когда был голоден. Ты хочешь. принести обед? "

«Сначала поешь, а я поговорю, когда буду голоден, Пит, я позвоню тебе, если понадобится», - сказал Джон Тейлор.

«Хорошо, тогда я иду», - сказал Питер, открыв дверь ресторана.

Джон Тейлор не ждал несколько минут, прежде чем Клаудио, который смотрел на Пита в

ресторан вдалеке, открыл дверь и сел в машину.

«Душа, что это за запись Клаудио? Сделай так осторожно. Дай мне послушать». - нетерпеливо спросил Джон Тейлор, когда увидел, что Клаудио садится в машину.

«Не волнуйся, я дам тебе послушать. Я расскажу тебе половину. В противном случае, ты знаешь мое мастерство, не хочешь отбирать у меня магнитофон», - напомнил Клаудио.

«Ладно, ладно, светлая душа, запись в ускоренном режиме»

Клаудио полез во внутренний карман рубашки. Вместо того, чтобы вынуть диктофон, он нажал кнопку воспроизведения во внутреннем кармане рубашки.

Сам Клаудио - сотрудник отеля. На этот раз он применил навыки, которым научился до того, как уволился из армии, старательно избегая взгляда всех своих коллег, и, наконец, все прошло хорошо, никого не беспокоя. , Возьмите магнитофон и положите его во внутренний карман.

В полдень я прослушал запись на магнитофоне в наушниках за пределами отеля, поэтому он быстро переправил магнитофон в зал заседаний и начал говорить.

Как только он нажал кнопку воспроизведения, Джон Тейлор услышал голос молодого человека в магнитофоне.

«Добро пожаловать, джентльмены, меня зовут Уильям Девонхилл, я создатель, дизайнер и владелец игры Plants vs. Zombies»

Джон Тейлор слышал о Plants vs. Zombies. Его брат недавно сказал ему, что эта игра очень популярна среди молодежи. Его брат тоже купил диск с игрой.

Запись продолжает ждать, пока Джон Тейлор услышит, что через 15 дней данные о продажах Plants vs. Zombies в Лондоне и 5 округах вокруг Лондона составляют 430 000, а оборот - 6,45 миллиона фунтов, в среднем 15 фунтов за штуку и Растение против зомби игру можно продать. Когда количество игровых дисков достигло 7 миллионов, Джон Тейлор выглядел взволнованным, его глаза светились, а руки дрожали.

Когда я услышал, как парень по имени Уильям Девонхилл сказал на записи:

«Продажа от 100 миллионов фунтов стерлингов»

Джон Тейлор действительно дрожал от волнения. Он знал, что случайно откопал огромную новость. Если все в записи правда, то эта новость может вызвать сенсацию в Англии и даже во всем мире, потому что может позволить стольким игровым компаниям и агентским компаниям

принять меры, и эти бессовестные парни также объединили свои силы, чтобы заблокировать эту новость. в противном случае они будут помнить папарацци, чтобы не услышать маленьких новостей, а самое главное, что все в игре называется Уильям Девонхиллс, молодой человек сделал все сам.

Ча, я, Джон Тейлор, должен узнать все о твоём Уильяме Девоншире, даже если ты был мокрым в детстве, я выкопаю это для тебя.

Для него это прекрасная возможность разбогатеть и продвинуться по службе. В это время Джон Тейлор почувствовал, что ***** папарацци светит ему, чтобы он мог остановить Клаудио и дать ему магнитофон в то время, и Клаудио был этим парнем. Это действительно ветеран, который столько лет служит в армии, но его не обнаружили телохранители этих крупных компаний.

Джон Тейлор обнял Клаудио, не говоря ни слова, и поцеловал меня: «Клаудио, ты действительно моя счастливая звезда. Мы собираемся заработать состояние. Эта запись не стоит 50 000 фунтов. Забери».

Клаудио был недоволен, когда услышал, что его можно продать за 50 000 фунтов стерлингов. Он подумал, не следует ли мне быть таким честным. То, чему я научился в армии, до сих пор очень пригодится.

Когда он был счастлив, Джон Тейлор успокоился и сказал: «Клаудио, черт возьми, у нас нет фотографии. Этот Уильям все еще в отеле? Мы хотим его сфотографировать. Мы хотим все раскопать. об этом парне, чтобы мы не раз попадали в заголовки Sun »

Клаудио поспешно сказал: «Да, я видел этого парня утром, боже мой, этот парень действительно незаконнорожденный сын Бога, он собирается стать богатым человеком, он такой красивый, Бог действительно несправедлив».

«Оставь Бога в покое, Клаудио, давай выйдем из отеля и подождем его. Сегодня я должен сфотографировать его. Поехали. GOGOGO Агент Клаудио, ты мертвый мозг. Если бы у меня были твои навыки, я бы вырос давным-давно. Мы богаты ». После разговора Джон Тейлор хотел устроить Клаудио засаду у дверей отеля.

«Подожди, Джон, давай сначала отвезем машину в подходящее место. Так будет удобнее, когда мы побежим позже», - напомнил Клаудио.

После того, как все было готово, двое мужчин скрылись за пределами отеля со своими фотоаппаратами. Клаудио также перевернул пальто, надев шляпу и маску Джона, ожидая выхода Уильяма.

Как лучший агент мира кино и телевидения, пожалуйста, соберите его: (Wuxiaworld)
Литература главного агента мира кино и телевидения имеет самую быструю скорость

обновления.

<http://tl.rulate.ru/book/54496/1384646>