Дзюго был так зол, что его первая атака закончилась неудачей. И еще больше его злило то, что прошло еще больше секунд. Его намерение победить противника за секунду теперь было лишь пустыми словами.

Он с гордостью заявил своим друзьям, что станет участником, выигравшим раунд за самое короткое время, и все же! Он упрекнул себя в том, что не смог выполнить заявленное. Ему было неприятно признавать это, но... Он стал человеком без единого слова. Из-за этого доверие к нему значительно снизилось. Как человек из гордой расы, человек-волк, этот промах нанес огромный удар по самому себе. Рей-Рей и остальные знали об этом. Они считали, что Дзюго в данный момент думает именно об этом. Бесполезно было даже говорить ему, что они не думали так о нем. Единственным способом уменьшить негативное чувство, которое он испытывал в данный момент, было искупить свою вину победой. Хотя это никогда не избавит его от тяжелого чувства, по крайней мере, оно может немного утихнуть.

Он знал, что не может вернуть назад то, что уже сделал. Но чтобы искупить свою вину за неудачу, он должен победить своего противника одной атакой!

Несмотря на это, его противник не воспользовался преимуществом, когда он был в легком оцепенении. Дзюго подумал, что, возможно, этот его противник знал, что даже если он и сделает это, то все равно бесполезно. Их разрыв в магической и физической силе был слишком велик.

Остальным, особенно инструктору Гоки, тоже показалось странным, что Иман не воспользовался ситуацией. Он знал, насколько умным человеком был Иман. Но вскоре они заметили естественную улыбку на губах Имана.

'Черт! Он что, смотрит на меня свысока?! спросил себя Джуго, полный гнева. На его лице даже появилась крестообразная пульсация. Никогда еще никто не смел смотреть на него свысока. Для него, как гордого волкочеловека, это было большой провокацией. Гнев поднимался изнутри него.

Если еще недавно его главной целью было прикончить противника в одно мгновение, то теперь все было иначе.

Он хотел, чтобы ему было немного больно.

"YAAAHHHR!!!" Плотная мана вырвалась из его тела вместе с боевым кличем.

В мгновение ока его фигура снова исчезла. Все увидели следы когтей, оставленные в воздухе, от его предыдущего местоположения в сторону противника. Зрители на секунду затаили дыхание, прежде чем раздался громкий возглас.

УУУУУХХХХ!!!

"Наконец-то, готово...", - пробормотал второй волк в партии Рей-Рей.

Увидев быструю и мощную атаку Дзюго, они ожидали, что это будет беспроигрышная атака. Они также увидели, как противник Дзюго застыл на месте. Именно из-за таких сцен анимация получения среза была запоздалой. Дзюго, напротив, проскочил несколько шагов. Но когда он остановился, они заметили озадаченное выражение на его лице, когда он смотрел на свою руку, или, возможно, он смотрел на свои когти. Но почему?

"А? Почему он так смотрит?" спросила Соня.

Рей-Рей расширила глаза: "Подождите, может быть..." пробормотала она. Сразу после этого они увидели, как Иман бежит к Дзюго. Это был не сильный и не быстрый удар, но он попал в лицо Джуго!? Они не могли поверить!

Бах!

Крисссссс... Красссс!

Дзюго покатился по полу сцены.

"Как этот слабый на вид удар имел столько силы, чтобы отправить своего противника в полет!" воскликнула Сандей. Все вокруг замолчали и посмотрели на нее. "Э... Леди С..."

Джек попытался окликнуть ее, но Сандей уже заметила, что она отреагировала слишком бурно. "ЭХ? С-извините..." она поклонилась и извинилась. Всем было интересно, как она себя чувствует. Им также было интересно, как этот молодой человек смог пережить такую быструю атаку своего противника. Это было не один раз, а уже дважды. Может быть, у человека-волка плохое зрение? Но даже если бы у них было плохое зрение, они могли бы усилить его, используя свой высокий нюх.

"Что только что произошло?"

"Мне показалось, что я видел это, когда волк ударил когтями своего врага".

"Мне тоже".

"Я подумал, что это конец схватки".

Зрители шумно перешептывались между собой.

В комнате охраны Айс сузила глаза, прежде чем улыбка вырвалась из ее уст. "Я права, он не был обычным человеком. Должно быть, поэтому его божество выглядит именно так".

В настоящее время Айс занималась наблюдением за окружающей местностью. В настоящее время она была окружена мониторами. На мониторах отображались окрестности города. Инструктора, который должен был отвечать за это задание, вызвал ее любимый старейшина, старейшина Паан. И вот, эта старая карга попросила ее взять на себя эту роль на время. Айс могла только плакать, когда старейшина Паан тащил ее за ошейник, когда она пыталась вырваться. Ну, что она может сделать против старейшины? Это было все равно, что сравнивать ребенка со взрослым. Но все равно.

Хотя Айс понимала, как Иману удалось избежать атаки противника, это все равно озадачило ее. Он знал, что Иман использовал навык своего божества, Секундную Невидимость! Как и следовало из названия, это умение делало пользователя невидимым, но только на секунду. Имп был известен как великий иллюзионист. Они являются одними из властителей темных сил.

Но даже если Иман использовал способность невидимости, он все равно должен быть доступен для ударов противника. Он не превращал его в воздух, не стирал его физическое тело и не переносил его в другое измерение; способность невидимости могла только скрыть его фигуру, которая все еще была способна пострадать.

"Он использовал свою способность Искажения времени через долю секунды после того, как его

фигура стала невидимой", - объяснил Ри Яне, которая недоумевала, почему ее брат не пострадал от атаки противника.

Яна смотрела на Ри с удивленным лицом. "Искривление времени?" Она не могла поверить, что ее брат может использовать такую способность, которая доступна только особым магам. Может быть, ее брат был одним из Мо-модераторов? Модераторы - это люди, которые могли использовать особые виды магии, такие как Время, Пространство, Иллюзия, Создание, Отвлечение и Манипуляция. Хотя это было давно, она все еще могла вспомнить слова своего личного инструктора в то время.

http://tl.rulate.ru/book/54425/2175338