

В лесу, рядом с водопадом стоял мальчик лет 7-8, и тысячи его идентичных копий тренировались рядом. Мальчик использовал Чакру Воды и делал несколько движений Тайдзюцу, которые несли ауру мастера.

Я смог использовать Чакру Воды вместе с Тайдзюцу, но прогресса все еще не было. Я чувствовал, что не хватает чего-то очень важного.

Несколько мгновений спустя появились белокурая девушка с конским хвостом и черноволосая девушка с кристально белыми глазами несущие корзины для пикника.

«Эй, шлюха, что ты здесь делаешь?» - сказала блондинка.

«Ничего, просто принесла обед для моей любимой толстой сучки», - сказала другая девушка.

Из их глаз посыпались искры, и уже собирались начать драку, но их заметил светловолосый мальчик: - «Эй, что вы там делаете?» - сказал Наруто, махая им рукой.

«Эй, Наруто, я шла к тебе с напитком, когда встретила ее», - с некоторым разочарованием сказала Ино.

«Наруто-кун, вообще-то я принесла тебе обед», - застенчиво сказала Хината.

«Ох! Большое спасибо, я как раз собирался съесть немного рыбы», - сказал Наруто, беря корзину: - «В любом случае, почему бы вам двоим не присоединиться ко мне?» - он спросил, и они направились к руслу реки, где сели и пообедали.

Вскоре Ино торопливо спросила Наруто: - «У меня есть к тебе просьба».

«Конечно, Ино, я всегда рад помочь», - ответил Наруто.

«Хм, Наруто, на самом деле мне нужна твоя помощь с Тайдзюцу. Я плохо разбираюсь в этом и хотела бы попросить тебя о помощи», - беспокойно сказала Ино.

«Я сам не эксперт, но постараюсь помочь», - как только Наруто сказал это, Хината предложила: - «Я хороша в Тайдзюцу, и могла бы помочь тебе, Ино», - однако Ино, была раздражена тем, что Хината вмешалась.

«Почему бы вам обоим не присоединиться ко мне? Мне также немного любопытно, как работает нежный кулак», - предложил Наруто, и обе согласились. Они перешли на открытую площадку, где Наруто сказал: - «Ино, поскольку ты предложила это, давай сначала посмотрим на твою ситуацию».

«Для этого давайте устроим легкий спарринг, Ино не сдерживайся», - серьезно сказал Наруто. Ино изо всех сил атаковала его, но все было бесполезно, так как Наруто легко блокировал каждый удар, и через минуту вынес вердикт: - «Ино, у тебя много проблем, которые нужно исправить».

Услышав это, она немного опечалилась: - «Но, Ино, у тебя есть много мест, где можно улучшить», - сказал Наруто с улыбкой, которая, казалось, подняла ее настроение.

«Хорошо, Хината, теперь твоя очередь, не сдерживайся», - как только он это сказал, Хината встала в стандартную стойку Нежного Кулака: - «Бьякуган!» - выкрикнула Хината, и вены вокруг ее глаз начали увеличиваться.

Анализ

[Хьюга Хината] {27 уровень}

«Ох, Хината, ты усердно тренировалась, но ты недостаточно сильна, чтобы победить меня», - сказал я и принял стойку в Стиле Потока Воды. Она атаковала меня одним за другим ударами ладони, каждый из которых я блокировал.

Она била меня снова и снова по различным точкам Чакры; я блокировал каждый удар, она продолжала атаковать снова и снова, поэтому я парировал снова и снова.

«Наруто-кун, ты просто собираешься защищаться или не собираешься атаковать», - сказала она, пытаясь заставить его напасть на нее.

«Нет, Хината, достаточно того, что я понял проблему с тобой и Нежным кулаком. Он нуждается в большом улучшении, подобном Ино», - мудро сказал Наруто.

«Что ты имеешь в виду, Наруто-кун?» - с любопытством спросила его Хината.

«Прежде всего, Хината, твоя зависимость от Бьякугана влияет на твое Тайдзюцу», - прежде чем Наруто закончил, Хината воскликнула: - «Что?! Наруто, что ты имеешь в виду? Я не понимаю, что ты говоришь!»

«Позволь мне закончить то, что я собирался сказать, Хината», - сказал Наруто, и Хината была смущена своей вспышкой: - «Теперь давай начнем с того, как работает Нежный Кулак».

«Нежный Кулак - это тип Тайдзюцу, который используется для удара по сети Чакры человека, которые при ударе ударяют по внутренним органам, нанося большое количество повреждений».

«Однако, Хината, ты полагаешься на свои глаза, чтобы видеть точки чакры врагов. Но! Если кто-то будет быстрее твоих глаз, то твой стиль Тайдзюцу будет бесполезен».

«Во-вторых, твое телосложение слишком слабо, чтобы нанести хороший урон противнику, поэтому твой противник не пострадает от этого».

«В-третьих, ты ограничиваешь свое Тайдзюцу лишь для борьбы. В-четвертых, ты не использовала всю свою силу с самого начала», - он продолжал говорить еще некоторое время, и Хината чуть не расплакалась.

«Но, Хината, ты очень усердно тренировалась, и у тебя хорошие основы. Ты сильная, Хината», - сказал я, обхватив ее щеки, и она слегка покраснела и улыбнулась.

«Мы начнем тренироваться завтра в 5 утра в Академии, не опаздывайте», - сказал я с улыбкой. Но Ино пожаловалась: «Но, Наруто, почему мы не можем начать сегодня?»

«Ино, есть поговорка, что, чтобы добраться далеко, нужно хорошо подготовиться».

«Что означает преуспеть во всем, что требует подготовки, и потому, что я хочу, чтобы вы обе немного подготовились», - улыбнувшись сказал я и продолжил: - «Ох, Ино, если ты сидишь на диете, чтобы стать стройной, тогда прекрати это, так как это больше навредит тебе, чем поможет».

Вскоре они ушли, я понял, что было не так в моем Тайдзюцу, из-за спарринга с Хинатой.

Обычно, когда кто-то использует Ниндзюцу Стихий, он придает своей чакре свойства элемента, но в моем случае, даже если я придам им те же свойства и форму, это не поможет моей ситуации.

Теперь оказалось что нельзя, используя Ниндзюцу, заставлять чакру действовать как элемент, это неправильный подход, так как чакра, которой я обладаю, недостаточно сильна, чтобы полностью показать свою силу. Один из способов, которым я могу это сделать, - подпитывать ее мощной чакрой, подобной естественной чакре.

Другой способ - использовать мою текущую чакру для управления элементом из окружающей среды и использовать его вместе с текущими стилями. Если моя теория верна, то мне нужен либо высокий контроль чакры, вероятно, выше 100 уровня, либо нужно изучить Сендзюцу.

Один из них более прямой, но труднодоступный, в то время как другой не является гарантированным успехом, но его легче выполнить. Теперь, в моем нынешней положении, я могу лишь пытаться контролировать стихию вокруг меня. Вскоре солнце начало садиться, и, поскольку становилось все темнее и темнее, я направился домой.

POV Хинаты

Еще один скучный день, и я удивляюсь, почему папа хочет, чтобы я ходила в школу, ведь они ничему не могут меня научить. Я уже закончила изучать все, чему могут научить в школе.

Я гений Клана Хьюга, так зачем мне идти в такое место, которое совершенно бесполезно для меня. Я пришла в класс и заметила светловолосого мальчика, примерно моего возраста.

Когда я смотрю на него, в моем сердце возникает странное чувство, что я хочу быть ближе к нему. В нем есть что-то такое, от чего я не могу оторвать от него глаз. Когда я вижу его, мое сердце наполняется теплыми чувствами, и это кажется странным.

Я хочу пойти и поговорить с ним, но у меня не хватает смелости сделать это! Кроме того, у него, вероятно, уже кто-то есть. Белокурая девушка рядом с ним, кажется, близка ему. Я могу лишь смотреть на него издалека, желая быть с ним, но никогда не достигну этого.

Я пошла домой, и немного поиграла со своей младшей сестрой. Я подошла к комнате матери, открыла дверь и вошла: - «Мама, в эти дни у меня в школе появились странные чувства в груди, может быть, я больна?» - спросила я ее.

На это она слабо улыбнулась мне: - «Хе-хе».

«Мам, тебе нужно немного отдохнуть, ты все еще больна», - сказала я, беспокоясь о ее здоровье.

«Хината, садись ко мне на колени», - я сделала, как она мне сказала, и она продолжила: - «Хината, странное чувство, которое ты испытывала в школе, было влюбленностью» - с любовью сказала она.

«Любовь... Мам, это то, что чувствует влюбленный? Кажется, мне нравится это чувство, оно заставляет меня чувствовать себя теплой и счастливой», - сказала я маме.

«Хе-хе, Хината, теперь слушай внимательно, ты можешь не понимать, что это значит сейчас, но когда ты станешь старше, ты поймешь это», - слабо сказала она.

«Хорошо, мам, я сделаю это», - улыбнувшись сказала я, и она ответила: - «Хината, когда дело доходит до любви, сердце истинного влюбленного всегда знает»

Конец флэшбэка

Мам, мне кажется, что сейчас я понимаю, о чем ты говорила в тот день: - «Сердце истинного влюбленного всегда знает», - повторила я, касаясь руками щек.

<http://tl.rulate.ru/book/54422/1491108>