

Очевидно, что взятые сокровища перенести эльфы не могли, именно поэтому Гнос попросил двух своих слуг помочь эльфам с переноской вещей в их комнату в таверне.

Прибыв туда, эльфийка поблагодарила демонов, оказавшим им помощь. После этого девушка, недолго думая, легла на пол, начав доставать что-то из-под своей кровати. Она достала большой деревянный поднос прямоугольной формы, но, присмотревшись, Ингвард понял, что это был большой прямоугольный щит. Однако взгляд эльфа был устремлен не на щит, а на то, что лежало на нём.

Комплект черных лат, ватник, несколько ожерелий, десяток колец, пурпурная накидка и комплект одежды. Вместе с этим в комплекте с данными одеяниями был короткий меч в ножнах. Ингвард понимал, что именно им он орудовал, вырезая бандитов. Смотря на всё это, Ингвард чувствовал странное головокружение.

Видя такую реакцию, сидящая на полу эльфийка сказала:

- Это нормально, наши тела чувствительны к магии, а от этих вещей прямо пахнет магией.

- Это всё - вещи того рыцаря, которого я убил? - спросил юноша, поднявшись с кровати и сев рядом с вещами.

- Да, как ты понимаешь, кольца и ожерелья имеют зачарование, как и броня, и одежда... Тут вообще всё волшебное... - с легкой усмешкой произнесла девушка, - касательно меча, я достала его у тебя из рук. Ты понял, что у него за зачарование?

- Да, он заставляет забыть об усталости. Думаю, только благодаря нему я и мог сражаться. - ответил Ушастый.

- Поняла. В общем, если я правильно посчитала, то у всего у нас вещей на... сорок тысяч золотых... примерно...

Произнеся сумму, на лице девушки появилась улыбка.

- Ты ведь не понимаешь, насколько это много, так ведь? - спросила эльфийка, закрыв глаза ладонью.

- Если округлять в минус, то это цена чего-то на уровне того поселения, в котором мы были до этого. За такие деньги мы могли бы купить каждого жителя, каждый дом, улучшить всё и также построить себе особняк, а ещё бы осталось на лет десять. Ты же понимаешь, что это? Правда? - девушка едва ли не смеялась от происходящего.

- С тех выродков, которые напали на караван, я подняла двенадцать тысяч золотых, а тут с всего лишь одного около сорока тысяч, ты ведь понимаешь, насколько он превосходил тех, кто

напал на огромный, вооруженный караван. Как же ты его победил? – с легким хихиканьем в голосе спросила Эрина.

– Просто разогнался и вогнал деревянную стрелу в глаз – ответил Ингвард. Он явно понимал, что у его спутницы началась истерика от осознания происходящего. Тем не менее, нужно было привести девушку в чувство.

– Вряд ли мы сможем это где-либо продать, поэтому не думаю, что стоит так радоваться. – сказал Ингвард, понимая, что вряд ли у кого-то найдётся так много денег, чтобы купить это. Это действительно поумерило пыл девушки, на лицо вернулась серьезность, и, грустно вздохнув, она кивнула:

– Ах, ну да... – проходя в чувство, ответила эльфийка. Реальность оказалась всё также жестока, – ты прав, далеко не все графы смогут себе такое позволить, я знаю лишь парочку людей, которые смогут купить это по полной цене. Хотя, какую-то часть, я уверена, продать удастся, тем более, что в город, в который мы направляемся, стекается весьма много торговцев... как и во все другие города, в принципе...

Услышав эти слова, первое, о чём подумал юноша:

«Ты знаешь кого-то, кто может сделать это?» – вот это действительно был вопрос, который заставил Ингварда волноваться. И это заставило его задуматься на тему того, с каким же множеством людей знакома Эрина, она явно обладала весомыми возможностями благодаря своим связям.

– А как мы будем нести все эти вещи? – спросил эльф, указав на деревянный короб, полный снаряжения.

– Ну, телегу нам в любом случае выдадут, а также, по моей памяти, кое-кто в нашем отряде сильно хотел стать сильнее, поэтому... – эльфийка оглянулась по сторонам, – да~аже не знаю, кто бы мог тащить телегу с данным снаряжением.

– Понял. – кивнул Ушастый, взгляд которого опустился с девушки на меч, которым он убил множество противников. Он чувствовал странную тревогу, после чего вспомнил ещё одну вещь, которую хотел спросить.

– Забыл спросить, где сейчас мой кинжал? – подняв взгляд на девушку, вновь спросил эльф.

– А, не волнуйся, он при мне – указав на сапог, произнесла девушка. На удивление, она прятала оружие также, как и Ингвард, хотя, вероятнее, что так его прятали многие.

– Понял. Я думал по этому поводу, и ты можешь оставить его себе, по крайней мере, пока мы не вернемся в Резиденцию Голдвей. Там вернешь, а также научишь его использовать, а до

этого момента оставь у себя, ты им владеешь куда лучше, чем я.

- Умно, молодец. - кивнула эльфийка, снова взявшись за бок щита и переместив его вместе с содержимым обратно под кровать.

- К слову о этих кольцах, ты прочитала, что они значат? - спросил Ингвард, однако эльфийка покачала головой:

- Это более старый рунный язык, не тот, что знаю я, возможно, что эти предметы куда более дорогие, чем я думаю. Ну или наоборот, из-за своих рун они дешевки, кто знает...

Так закончился день Эрины и Ингварда. Спрятав вещи, они провели ещё один повседневный день в поселении Крарио, пообедав, сходя в баню, походив по округе, поужинав и предавшись похоти.

Ингвард перестал видеть в последнем что-то особенное, это стало весьма обычным способом расслабиться для него и его спутницы. Всё, что изменилось - его понимание женского тела, или, по крайней мере, тела Эрины. Теперь он лучше понимал, что и как нужно делать, чтобы доставить кому-то удовольствие, и в случае с эльфийкой, с которой он разделял постель, старался применять полученные знания. В итоге, такая повседневность устраивала всех.

Прошло ещё несколько дней, в течение которых Ингвард восстанавливался после интоксикации. Тело перестало болеть уже на второй день. Не давая время на отдых, в этот же день Эрина устроила тренировку в лесу, где решила посвятить своего ученика в основу магии. Она показала ему, как пишется руна огня, называемая просто, «сжигание». Эффект был простым, руна поджигало место вокруг пользователя, заставляя предмет гореть. Запомнить то, как пишется руна, было не сложно, и Ингвард быстро освоил своё первое заклинание.

- И... Это всё? - удивленно спросил он, когда кусок пня, на котором он начертил руны, воспламенился и начал сгорать. Пламя проникало всё глубже и глубже, делая в пне дыру.

- Ага, а ты ждал чего-то другого? - спросила девушка, слегка наклонив голову набок.

- Ну, мне всегда казалось, что магия куда сложнее, да и вспоминая Голдвей, она могла делать руны, говоря какие-то заклинания... - с небольшим разочарованием в голосе говорил эльф.

- Эх, ты даже не видишь разницу между магией, колдовством и чародейством, если я правильно поняла? - спросила девушка и, видя непонимание в глазах эльфа, повернулась к пню.

- Смотри - приказала наставница, сложив правую ладонь, и, сделав замах, начала читать заклинание.

Как и в прошлый раз, Ингвард не понимал ни слова из того, что говорила наставница, это было заклинание, похожее на то, что говорил Паладин. Поток ветра тут же прошёл вокруг руки наставницы, и резким движением она направила его на горящий пень. Поток был достаточно большим, чтобы погасить тлеющий пень, от чего тот задымился, создав столб вверх.

- Магия представляет из себя рисование рун и вливание в них маны, колдовство - это создание и вливание маны без долгого процесса рисования, чародейство - исследование и создание новых чар и заклинаний - произнесла девушка, отмахиваясь рукой от идущего в её сторону дыма, - в общем, магия - это более долгий и не особо боевой процесс сотворения заклинаний, но можно делать куда более сильные заклинания, чем при колдовстве. Колдовство — это быстрое сотворение разных заклинаний, но большие заклинания таким образом не поколдуешь. Чародейство не относится к магии напрямую, но создает для магов то, что им нужно.

Девушка закашляла от попавшего ей в лёгкие дыма, после чего решила закрыть лицо длинным воротом рубахи.

- А вот как раз по особенностям магии, то всё весьма просто. От объекта к объекту, вроде бы, это так называется... - вновь эльфийка закашляла и спустя несколько секунд продолжила, - если ты можешь чего-то коснуться, значит, колдовство сработает, если не можешь, то нет. Есть лишь несколько элементов, которые выходят за это правило, но из наиболее возможных работает лишь один - ветер, с которым у меня родство. Поэтому дистанционные атаки и защита от дальних атак лучше всего работает у ветра, а с остальными элементами нужно всё трогать.

Изучив первую руну, Ингвард на вечер был свободен, и поэтому оставшееся время он посвятил изучению некоторых вещей.

Хоть Эрина и предупредила его, что проверять артефакты на себе - не лучшая идея, эльф следовал логике того, что если эти вещи носил тот рыцарь, то они как минимум не представляют угрозу для жизни, а если что-то такое и будет, то это можно будет просто сразу же снять.

Именно экспериментируя с кольцами и ожерельями, Ингвард узнал секрет того, почему вражеский паладин был демонически силен даже по сравнению с остальными Паладинами.

Пять колец и одно ожерелье - столько предметов имели чары, увеличивающие физическую силу владельца. Ингвард решил проверить свои силы на примере доспехов, кирасу от которых он смог поднять одной лишь кистью. Эффект был поразителен, но проблема была выяснена, когда эльф снял предметы. Спустя несколько секунд он почувствовал чудовищную усталость, всё, что он успел сделать - окликнуть наставницу.

Сразу после этого эльф потерял сознание. В таком состоянии он пробыл целые сутки и, когда проснулся, получил объяснение от Эрины.

«Ты потерял сознание, потому что разорвал связь с артефактами слишком быстро. Такое всегда происходит, если артефакты имеют внушительный эффект на тело или на душу, но теперь мы понимаем, насколько сильны данные кольца, и, признаться, невероятно. Если они умножают силу владельца, да даже если просто делают на сколько-то сильнее, то понятно, почему тот Паладин был столь силен.

Думаю, стоит оставить эти кольца и ожерелье себе, чтобы проблема с Небесным Исцелением была не столь явной. Я, конечно, думала об этом раньше, но найти магический предмет с нужным зачарованием – это как выиграть в Харбы против шулера. Тяжело» – ответила девушка на вопрос Ингварда, после чего надела кольцо на почти восстановившийся указательный палец левой руки.

Артефакт быстро принял форму, необходимую той, кто его надел. Кольцо было белым, похожим на кость с небольшими рунами по всей внешней стороне, от этих рун исходил слабый желтый свет, когда эльфийка надела его. Точно такое же кольцо она протянула Ингварду, и, не став ждать, он решил надеть сокровище. Одежда, да и всё тело стали заметно легче.

- Снимать нужно по одному в день, чтобы не терять сознание. Кольца оставим, вероятно, спасут жизнь. – произнесла Эрина, – к слову, понял что-нибудь о других побрякушках?

- Нет, когда увеличивается сила, то это чувствуется, а насчёт остального... Ну, что-то почувствовал от этого, но не понял. – Ингвард указал на два ожерелья и кольцо.

- Поняла. – кивнула эльфийка, протянув руку к ожерелью. Два ожерелья были идентичными, представляя из себя толстую черную нить, на центре которой находилась пробитая железная табличка с рунным знаком.

Надев это ожерелье, Эрина увидела, что руна на табличке засветилась зеленым. Девушка тут же почувствовала тепло, расходящееся по телу, оно было ощутимым, и боль, что ощущала девушка в наиболее поврежденных местах на теле, стала меньше. Это было ощутимо, и эльфийке стало интересно, почему её спутник не почувствовал эффект. Тем не менее она протянула второй амулет ему, со словами:

- Не волнуйся, это что-то полезное. Либо боль понижает, либо согревает, не до конца поняла.

На это они потратили оставшийся перед отправкой вечер, и уже на следующий день должен был прибыть корабль, на котором двое эльфов отправятся навстречу своей цели.

Ингвард до сих пор не поинтересовался работой, которую ему нужно будет выполнять. Это не его дело, ведь если ему это не озвучили, значит, на то была причина.

«Она не делает что-то просто так, она точно что-то хотела этим добиться, я бы мог спросить, но лучше сделаю это на месте, сейчас уже нет смысла. Если Эрина хотела меня к чему-то подготовить, то она уже подготовила, или собирается подготовить на корабле. Я подожду» –

размышлял юноша, наблюдая за заснувшей на его плече эльфийкой.

Ему было приятно наблюдать за тем, как её шрамы прошли, вернув прекрасную кожу. В будущем он увидит ещё много ран на ней и себе, поэтому было бы лучше наблюдать за её красотой, пока это возможно.

<http://tl.rulate.ru/book/54351/1379984>