

- Долина Конца -

Таюя никогда не видела этой долины, но огромные две статуи трудно было не заметить. Они стояли лицом друг к другу, а между ними был водопад. Она должна была признать, что это было впечатляюще, хотя она не была уверена, почему они побеспокоились об этом. Она сомневалась, что Учихи хотели, чтобы одного из их лидеров запомнили как предателя и врага. Она ухмыльнулась, глядя на Саске.

- Что? - спросил он.

- Думаю, в каком-то смысле ты делаешь то же самое, что и Мадара Учиха, - Таюя показала большой палец на большую статую. - Он тоже покинул деревню, потому что хотел больше власти, да?

- Все было немного сложнее, - Саске не был уверен во всех деталях. Его семья не часто говорила о нем, видимо, для клана это была неприятная тема. - Мы можем посмотреть в другой раз, они не отстанут.

Они двинулись в путь и уже были на другом конце долины, когда услышали крик Наруто.

- Черт возьми... неужели он никогда не уйдет? - раздраженно сказала Таюя.

Саске увидел, что там были только Наруто и Темари:

- Я устал от этого.

Чувствуя, о чем он думает, она кивнула головой: эти люди все время шли по пятам. Она устала от этого безостановочного темпа и бегства от боя. Она достала свою флейту и посмотрела на Темари.

- Я поймала эту сучку.

- Мне нравится, - ухмыльнулся Саске, увидев Наруто. Пора было покончить с этим и выяснить, кто сильнее, раз и навсегда. - Она использует ветер, убери ее веера, и она не сможет использовать техники ветра.

- О, здорово, дальнобойный пользователь, - Таюя была бойцом ближнего боя, совершенно не подходящим. Она начала играть на своей флейте, когда вокруг нее образовались три монстра, а Саске убежал, чтобы встретиться с Наруто.

Темари посмотрела на существ, они, конечно, были уродливы, но она не слишком беспокоилась. Хотя она знала, что не является бойцом ближнего боя, какими были эти твари, она не давала им шанса. Темари раскрыла веер до конца, показывая все три луны, она не собиралась сдерживаться и не торопиться.

Темари взмахнула веером, и сильный ветер отбросил трех существ в сторону. Они выглядели достаточно прочными, хотя она была уверена, что это не призывы. Но чем бы они ни были, она кое-что заметила. Таюе пришлось ухватиться за камень, чтобы устоять под ударом ветра. Когда она это сделала, она также перестала играть на своей флейте.

Темари посмотрела, что монстры просто стоят там, где приземлились. Она ухмыльнулась, видя недостаток в умениях звукового ниндзя. Пока флейта не играла, эти твари были бесполезны. Теперь ей нужно было просто подойти поближе, чтобы ее ветер был более эффективным. Она спрыгнула со своей высокой точки обзора, используя свой веер как планер, чтобы подобраться поближе.

Таюя выругалась, снова подняв свою флейту, ей нужно было вернуть своих огров в строй, пока эта девушка не подошла слишком близко. Она была на другой стороне этой проклятой долины, и ветер был просто отвратительным. Если бы она не ухватилась за большой камень, ее бы снесло с ног. Еще ближе, и этот ветер разбил бы ее о скальные стены этой долины.

Огры атаковали Темари в воздухе или пытались атаковать. Она была довольно высоко, но они тоже могли высоко прыгать. Темари была вынуждена остановить свое продвижение, в таком состоянии она не могла использовать свой веер как оружие, а они уже окружали ее. Она схватила ручку веера и закрыла его, заставив упасть, она быстро повернула его обратно и открыла, атакуя теперь прямо вниз. От этого ветер поднял вокруг нее гейзер воды, заставив существ отступить. Она приземлилась на воду, используя свою чакру, чтобы удержаться на ней.

Она была благодарна, что за время, проведенное в Конохе, она улучшила эту способность. Вода падала вокруг нее, как дождь, пока она готовилась к новой атаке. Теперь она была намного ближе, и если она сможет сделать один хороший выстрел, то ее враг будет полностью открыт. Взрыв с такого расстояния даст ей преимущество. Она видела, как существа пытались добраться до нее, но не успевали.

Потом она увидела, что Наруто пытался создать большую человеческую цепь из клонов, а Саске поджег их всех. У Темари на мгновение замерло сердце, когда она подумала, что Наруто был в огне. Она услышала, как Саске что-то крикнул, схватил оригинала и швырнул его головой в воду. С такой высоты и удара было бы достаточно, чтобы сломать кому-то шею и позвоночник, если не убить его.

- Наруто! - закричала она в страхе.

- Попалась, сучка! - крикнула Таюя, когда Темари быстро повернулась обратно к своему бою.

Было слишком поздно, она отвлеклась, и Таюя воспользовалась этим боем. Ее людоеды атаковали как один, один отнял у нее веер, другой сильно ударил ее в живот, отчего она слегка перевернулась. Она почувствовала удар по лицу, так как ее зрение поплыло от удара. Она попыталась поднять два меньших веера на талию, но двое из них схватили ее за руки, а третий продолжал наносить удар за ударом. Она почувствовала кровь во рту и на лице из-за

нескольких порезов от ударов. Она почувствовала, что у нее подкашиваются ноги, когда несколько ударов в живот лишили ее воздуха.

Таюя ухмылялась, глядя на мучения девушки, она использовала свою флейту, чтобы сыграть мелодию смерти для блондинки. Один из людоедов ударил локтем по руке Темари, та успела вскрикнуть, когда сустав поддался и конечность сломалась. В этот момент последовал последний удар, и двое, державшие ее, отпустили. Она почувствовала себя невесомой, пытаясь найти Наруто. Один глаз закрылся, и ей показалось, что она видит что-то светящееся красным. Она потеряла сознание, когда приземлилась на землю, ее последние мысли были о Наруто.

Таюя вытерла лоб. Это был тяжелый бой, если бы девушка не отвлеклась на то открытие, она не была уверена, что смогла бы победить ее. Этот ее чертов фанат мог бы уничтожить ее одним ударом, если бы она неожиданно напала на нее или если бы они были ближе. И тут она почувствовала это, убийственное намерение, настолько сильное, что ей показалось, будто ледяной кулак вонзился ей в грудь. Крик, почти похожий на рев, привлек ее внимание. Там, на воде, Наруто поднимался на ноги.

- Какого черта... - Она видела последний удар, который должен был либо покалечить, либо убить его. Он встал как ни в чем не бывало, потом она заметила красное свечение вокруг него, оно приобрело форму, когда он посмотрел на Темари, а затем на нее. Даже на расстоянии она могла сказать, что здесь что-то не так. Его глаза были кроваво-красными, и что-то выглядело иначе: он присел, как животное, и красная чакра начала превращаться в хвост какого-то животного.

- Что это за черт? - шепотом сказала себе Таюя.

- Таюя, уходи оттуда! - предупредил ее Саске.

Это вывело ее из равновесия, она попыталась уйти, но Наруто набросился на нее с удивительной скоростью. Она попыталась поднять свою флейту и призвала своих огров обратно. Они появились перед Наруто, но он каким-то образом создал большой коготь из красной чакры, и тот одним движением разорвал ее огров на части. Она никогда раньше не видела ничего подобного.

- Ты... ранила... Темари! - прорычал Наруто, заставляя большой коготь вонзиться в рыжеволосую ниндзя Звука. Она вскрикнула от боли, когда он ударил ее о каменную стену. Она кашляла кровью, а коготь словно обжигал ее. Наруто отпустил ее, и ниндзя Звука упала на землю без сознания.

- Таюя! - закричал Саске, видя, как она падает, и что-то внутри него оборвалось. Ему нужно было больше силы, и он призвал всю силу, которую смог собрать из своей печати проклятия. Наруто заметил, что

Саске тоже начал меняться. Его кожа потемнела, а из спины выросли большие когтистые руки, похожие на демонические крылья. - Я убью тебя за это. - сказал ему Саске. - Пора покончить с этим Наруто!

Наруто зарычал в ответ и бросился на Саске.

<http://tl.rulate.ru/book/54335/1614267>