

Темари посмотрела на Наруто, когда они пробирались через лес, в котором сейчас находились. Киба уловил запах и вел команду за собой, подгоняя их, чтобы догнать. Наруто был очень молчалив, и она знала почему. Наруто был очень преданным человеком и всегда надеялся на лучшее. Этой чертой можно было восхищаться, но иногда она была и большой слабостью. Она беспокоилась, что он не будет сражаться в полную силу, если им придется сражаться с Саске. Она беспокоилась, что Саске не будет сдерживаться, на самом деле у нее было предчувствие, что мальчик не сможет.

Она хотела дать ему совет или сказать что-нибудь, что заставило бы его успокоиться, но ничего не могла сказать. Единственное, что она могла сказать, она уже сказала ему. Она точно знала, через что он проходит, и не хотела, чтобы Наруто прошел через то, через что она прошла с Кими. Ей все еще было больно вспоминать о той девушке, она все еще видела ее улыбающееся лицо, полное жизни, и безголовый труп, в который она превратилась.

Бывали ночи, когда она до сих пор просыпалась в холодном поту, и единственным утешением для нее было прижаться к теплому телу Наруто и позволить ему забрать боль и печаль, которые она чувствовала в те моменты в темноте. Она не хотела видеть его боль, она знала, какую жизнь он прожил в жизни ее брата Гаары, она знала, какую боль он держал в себе, чтобы другие не видели ее. Если Саске умрет, она знала, что он будет винить себя во всем этом, даже если это не его вина, он по какой-то странной причине взвалил на свои плечи всю тяжесть мира.

Это была одна из тех вещей, которые ей в нем нравились.

Но в глубине души она чувствовала, что добром это не кончится, что бы ни случилось, она знала, что этот день многое изменит. Она не была уверена, почему она это чувствовала и что именно изменится, но в глубине души она просто знала, что этот день определит дальнейшие события. Она смотрела на своего мужа и чувствовала, что этот день он запомнит на всю жизнь. Что бы ни случилось, она будет рядом с ним.

Наруто едва мог сосредоточиться на том, куда он идет, его тело двигалось само по себе, как будто он точно знал, что делать, в то время как его разум был занят. Он пытался осмыслить все происходящее, он не мог понять Саске. Он пытался понять его годами, но, похоже, так ничего и не добился. Саске был первым человеком, который посмотрел на него, а не сквозь него. Конечно, такой взгляд говорил: "Я лучше тебя", но Наруто воспринимал это как вызов. Он никому не говорил об этом, но именно желание доказать свою правоту Саске заставляло его тренироваться так усердно.

Когда никого не было рядом, он заставлял себя тренироваться, потому что у него была цель, которую он должен был достичь. На это ушли годы, но он чувствовал, что наконец достиг ее, и Саске увидел в нем равного себе. Кроме того, бывали веселые моменты в команде, когда он улыбался или казался веселым, хотя и не признавался в этом. Куда делся тот Саске? Он не знал, но что бы ни происходило, он собирался поговорить с Саске.

Они шли дальше, пока Какаши не приказал остановиться. Все остановились в ветвях деревьев, и Наруто увидел небольшую поляну. Там было четыре человека, одна из них - девушка с

длинными рыжими волосами, как на рисунке, который он видел в кабинете Хокаге. Они сидели вокруг большой деревянной бочки и что-то с ней делали. Наруто посмотрел на Какаши, который, казалось, спокойно смотрел на это место, почему он не приказал им атаковать, они были прямо там, на открытом месте, и они должны были удивить их, пока могли.

С другой стороны, Какаши чувствовал, что все это неправильно. Многолетний опыт подсказывал ему, что нельзя просто так прыгать. Он огляделся по сторонам, ловушек не было видно, но и сидеть здесь, совершенно беззащитным, было ошибкой новичка. Предполагалось, что это личный отряд Орочимару, и он очень сомневался, что эта группа могла допустить такую ошибку. Очевидно, это была какая-то ловушка, но какая именно, он догадывался, но ничего не знал наверняка.

Он бросил взгляд на Анко, и по тому, как они переглянулись, понял, что она думает о том же. Может быть, ему удастся уговорить Анко возглавить группу сзади. Остальные будут ждать здесь, пока он спустится вниз, чтобы запустить ловушку. Если кто-то и выберется из нее, то это будет он, и не в первый раз. Те два ниндзя, с которыми они столкнулись по дороге в Волну, были тому примером. Правда, он не мог вспомнить их имен - что-то слишком грандиозное и не заслуживающее того, чтобы их называли, подумал он.

Он уже собирался изложить Анко план, когда на поляну выскочило оранжевое пятно.

- Отдайте Саске, ублюдки! - закричал Наруто.

Какаши моргнул и вздохнул:

"Я должен был это предвидеть", - сказал он себе.

- Ладно, идите за ним, пока ничего не случилось.

Наруто приземлился в центре группы, намереваясь избить их до потери сознания, чтобы получить ответы.

- Так, придурки, где, черт возьми, Саске? Лучше скажите мне, где он и что вы натворили, иначе! - Он смотрел на них, но они почти никак на него не реагировали. Если он и ненавидел что-то, так это то, что его игнорируют.

Другие приземлились вокруг него, готовые к бою.

- Наруто, - вздохнул Какаши, наблюдая за происходящим. - Тебе действительно нужно научиться терпению.

- Я обязательно напомню ему об этом позже, - недовольно сказала Темари. Это была одна из самых трудных вещей, которым она пыталась научить Наруто, но казалось, что в такие моменты он забывал о своих инстинктах самосохранения. Честно говоря, если бы он продолжал в том же духе, она бы поседела к тридцати годам.

Они уже собирались двинуться, как вдруг Четверка Звука превратились в дым, и остались взрывные метки. Какаши выкрикнул предупреждение, пока все пытались увернуться от взрывов. И это были не единственные, так как взрывные метки были расставлены в стратегически важных местах. Взрывы были почти оглушительными, и ударные волны от них ощущались до самых костей, но они не пропадали. Когда наступила передышка, Какаши заметил, что никто не пострадал, но при этом они находились в одном месте.

Он понял, что ими просто манипулировали, чтобы они оказались в этом месте, и уже собирался крикнуть, чтобы они разбежались, когда раздался другой голос.

- Барьер земного стиля: тюрьма земного купола, - сказал настоящий член Четверки Звука, когда большой скальный купол внезапно поглотил их всех.

В каменном куполе было довольно темно, что, конечно, имело смысл, но он был не очень большим, и всем внутри было мало места. Они могли ходить вокруг и все такое, но место было полностью закрыто.

- Что это, черт возьми, такое? - спросил Наруто, оглядываясь вокруг.

- Это называется ловушка, - сказал ему Киба.

Наруто посмотрел на него:

- Я знаю, что это такое, но что это за дзюцу?

- Я его не узнаю, - сказала Анко, глядя на Какаши. Для человека, который должен был овладеть тысячей различных дзюцу, он должен был лучше других представлять, что это может быть. Когда он просто пожал плечами, она немного сникла: - Ну, давайте хотя бы попробуем.

- Ну, тогда давайте хотя бы попробуем узнать, что это за дзюцу, - сказал Какаши и начал накладывать печати. Внезапно вспыхнул яркий свет, послышалось щебетание множества птиц, и он создал свое чидори. Какаши ударил им в скальную стену, и все увидели, что на ней образовалась большая выемка. Все также наблюдали, как повреждение начало медленно заживать.

- Ну, это что-то новенькое для меня, - Какаши никогда раньше не видел такого дзюцу.

Анко внимательно осмотрела его, проведя рукой по местам повреждений:

- Хм, даже царапины не осталось. Как насчет того, чтобы попробовать на разных участках?

Какаши пожал плечами:

- Да, не мешало бы проверить, есть ли предел всему этому.

- Я не могу использовать ни одну из своих техник в этом месте, это только навредит всем нам, - сказала Темари, явно недовольная этим. Все ее дзюцу ветра были среднего и дальнего радиуса действия, у нее не было ничего, что можно было бы использовать здесь. Ее новые личные веера могли бы помочь, но оставался риск использования ветра в этом замкнутом пространстве. Ей пришлось бы формировать поток воздуха, а если место было герметичным, что ж, это было сопряжено с некоторым риском.

- Я думаю, что я такая же, - Тентен была так же недовольна этим. Она была рада отправиться на такое задание, но она была из тех, кто любит дальнобой. К тому же, все ее мощное оружие требовало места для размаха, а его не было при таком количестве людей.

- Я думаю, у нас с Акамару есть кое-что, что может сработать, все отойдите назад, - попросил Киба, и все сделали это. Киба и Акамару влетели в закрытое помещение, и оба разбили стены по всей площади. Повсюду остались повреждения, но они медленно заживали.

Какаши попросил двух Хьюга посмотреть, что происходит, надеясь, что Бьякуган, который они имеют, поможет в этом. Очевидно, каменный купол был покрыт чакрой, и она не только была направлена, но и атаковала их. Какаши показалось, что он чувствует отток, он заметил, что это похоже на то, что он чувствовал, когда использовал свой Шаринган, но немного по-другому. Это был более тонкий отток, очевидно, это дзюцу было разработано для того, чтобы не только захватить, но и позволить своей жертве напрягаться, расходуя больше чакры по мере ее истощения.

Он должен был признать, что это был хороший ход, но он также знал, что в каждой технике есть недостатки.

<http://tl.rulate.ru/book/54335/1604433>